

# تراویح کے اہم مسائل

نمایزِ تراویح سے متعلق چند بنیادی اور اہم مسائل  
موجودہ لاک ڈاؤن (Lockdown) کے حالات میں  
چند مجبوری والی صورتوں کا حکم

مؤلف و مرتب

مفہیم محمد رضوان خان

ادارہ غفران راولپنڈی پاکستان

(جملہ حقوق بحق ادارہ غفران محفوظ ہیں)

تراویح کے اہم مسائل

نام کتاب:

مفتی محمد رضوان خان

مصنف:

صفحات:

طبعہ اول:

ملنے کے پتے

## فہرست

صفحہ نمبر

مضامین

۶

۷

6	تمہید (من جانبِ مؤلف)
7	تراویح کے اہم مسائل
〃	”تراویح“ کا مطلب
〃	”احباءُ اللیل“ اور ”تهجد“ کا مطلب
8	”نطوع“ اور ”وقر“ کا مطلب
9	”تراویح“ کا شرعی حکم اور اس کا درجہ
12	”تراویح“ کی نماز اور اس کی جماعت کی مشروعیت
13	”تراویح“ کے لیے اذان کا حکم
〃	”تراویح“ کی نیت
14	”تراویح“ کی تعداد
18	”تراویح“ کی چار رکعت کے بعد وقفہ کا مستحب ہونا
19	ایک سلام سے تراویح کی چار، یا چار سے زائد رکعتیں پڑھنا
21	بلا عذر بیٹھ کر تراویح پڑھنے کا حکم

24	نمازِ ترتوٰح کے وقت اور ادائے و قضاۓ کا حکم
26	”ترتوٰح“ کی جماعت
30	”ترتوٰح“ میں ختم قرآن
32	ترتوٰح میں مسبوق کا حکم
33	نابالغ کی اقداء میں ترتوٰح پڑھنے کا حکم
39	ترتوٰح میں عورت کی امامت
41	ترتوٰح میں عورت کا، مرد امام کو لقمہ دینا
47	دو، یا زیادہ افراد، یا عورت کے ساتھ نماز باجماعت کا طریقہ (ضیمہ)
50	ترتوٰح میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، یا سننا
〃	سوال
51	جواب
〃	نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کے متعلق اقوال فقہاء
55	”كتابُ الأصل“ کا حوالہ
57	”الجامعُ الصغير“ کا حوالہ
〃	”النافعُ الكبير“ کا حوالہ
59	”المبسوط للسرخسى“ کا حوالہ
60	”بدائع الصنائع“ کا حوالہ

61	”الهداية“ کا حوالہ
62	”فتح القدیر“ کا حوالہ
66	”البحر الرائق“ کا حوالہ
68	”الدر المختار“ کا حوالہ
69	”رذ المختار“ کا حوالہ
70	”حاشیة الطحطاوى على المرافق“ کا حوالہ
71	”عمدة القارى“ کا حوالہ
73	اس سلسلہ میں بعض روایات و آثار
84	نمایز تراویح میں قرائت کی غلطی کا حکم
〃	سوال
85	جواب
102	فاسد شدہ تراویح کو با جماعت ادا کرنا

## تہمہید

(من جانب مؤلف)

اس وقت دنیا بھر میں مخصوص کرونا وائرس کی وجہ سے جو صورت حال ہے، وہ سب کو معلوم ہے، دنیا بھر کے پیشتر ممالک میں مخصوص اجتماعات اور لوگوں کے اختلاط پر پابندی ہے، کئی مسلمانوں کے ممالک میں تو مساجد بھی بند ہیں، اور لوگ گھروں پر چکنے نمازیں ادا کر رہے ہیں، اور نمازِ تراویح کو بھی گھروں میں رہ کر پڑھنے کی تلقین کی جا رہی ہے۔

ماہرین کی بھی رائے بھی ہے کہ موجودہ حالات میں گھروں سے باہر نکلنے اور ملنے جلنے اور ایک دوسرے کے ساتھ قربت و اختلاط سے حتی الامکان امتحان کیا جائے۔

ہم اس سلسلہ میں ماہرین فن کی آراء کو اہمیت کی نظر سے دیکھتے ہیں، اور ان کے تناظر میں فقہاء کرام کی بیان کردہ سہولیات سے فائدہ اٹھانے کی طرف رجحان رکھتے ہیں، جس کے دلائل ہم نے اپنے موقع پر ذکر کر دیے ہیں۔

فی الحال موجودہ حالات میں تراویح سے متعلق اہم مسائل نقل کیے جا رہے ہیں، اور ان میں سے کئی مسائل فقہی دلائل کے تناظر میں تفصیل طلب ہیں، لیکن فی الحال تفصیلات سے امتحان کرتے ہوئے مختصر تحریر پر اکتفاء کیا جا رہا ہے۔

اگر کسی صاحب علم کو ہمارے کسی مسئلہ میں بیان کردہ موقف سے اختلاف ہو، تو معروف قول سے عدول کی وجہ سے بجا ہو سکتا ہے، لیکن ہم نے جن دلائل اور حالات میں خاص موقف اختیار کیا ہے، اس پر ہمارا شرح صدر ہے۔

علمی و تحقیقی اقتبار سے کلام کی گنجائش کے لیے ہر ایک کے لیے راستے کھلے ہوئے ہیں، جس میں بوقت فرصة و ضرورت ہمیں بھی حصہ دار بننے میں ان شاء اللہ تعالیٰ کوئی عذر نہ ہوگا۔ فقط

وَاللّٰهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالٰی أَعْلَمُ.

محمد رضوان خان 19 / شعبان المظہم 1441ھ 13 / اپریل / 2020 بروز پیر

ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان

## تراویح کے اہم مسائل

### ”تراویح“ کا مطلب

”تراویح“ عربی زبان کا الفاظ ہے، جو ”ترویحة“ کی جمع ہے۔ اور عرف میں تراویح سے مراد وہ نماز ہے، جو ماہ رمضان میں عشاء کی نماز کے بعد، پڑھی جاتی ہے۔ ۱

### ”احیاء اللیل“ اور ”تهجد“ کا مطلب

”تراویح“ کے مقابلے میں عام دنوں کی راتوں میں کی جانے والی نفلی عبادت کو عربی زبان میں ”احیاء اللیل“ اور ”تهجد“ کہا جاتا ہے۔ ۲

۱۔ والتراویح: جمع ترویحة، ای ترویحة للنفس، ای استراحة، من الراحة وہی زوال المشقة والتعب، والترويحة فی الأصل اسم للجلسة مطلقة، وسميت الجلسة التي بعد أربع ركعات في ليالي رمضان بالترويحة للاستراحة، ثم سميت كل أربع ركعات ترويحة مجازاً، وسميت هذه الصلاة بالتراویح؛ لأنهم كانوا يطيلون القيام فيها ويجلسون بعد كل أربع ركعات للاستراحة.

وصلاة التراویح: هي قيام شهر رمضان، متى متى، على اختلاف بين الفقهاء في عدد ركعاتها، وفي غير ذلك من مسائلها (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲، ص ۱۳۵، مادة ”صلاة التراویح“)

#### ۲۔ الألفاظ ذات الصلة:

##### أ- إحياء اللیل:

إحياء اللیل، ويطلق عليه بعض الفقهاء أيضاً قيام اللیل، هو : إمضاء اللیل، أو أكثره في العبادة كالصلاۃ والذکر وقراءۃ القرآن الكريم، ونحو ذلك.

(ر: إحياء اللیل).

وإحياء اللیل: يكون في كل لیلة من ليالی العام، ويكون بأی من العبادات المذکورة أو نحوها وليس بخصوص الصلاة.

﴿بِقِيمَةِ حَاشِيَةٍ أَكْلَهُ صَفْحَةً پَرَّ لَاحِظَ فَرَمَّاهُ﴾

## ”تطوع“ اور ”وتر“ کا مطلب

اور عربی زبان میں ”تطوع“ کالفظ، شریعت و فقہ کی خاص اصطلاحی زبان میں فرض اور واجب نمازوں وغیرہ سے زائد نمازوں وغیرہ کو کہا جاتا ہے، کیونکہ وہ اللہ کی فرض کردہ عبادات سے زائد ہوتی ہیں۔

اور ”تراویح“ کے مقابلے میں ”وتر“ سے وہ خاص نماز مراد ہے، جو سال بھر عشاء کے فرضوں کے بعد پڑھی جاتی ہے ”وتر“ کے معنی ”طاق“ کے آتے ہیں، اور ”وتر“ کی نماز، چونکہ ”بفت“ کے بجائے ”طاق“ ہوتی ہے، یعنی تین رکعتیں ہوتی ہیں، اور بعض فقهاء کے نزدیک ایک اور پانچ اور سات رکعتیں بھی ہوتی ہیں، اس لیے اس نمازو کو ”وتر کی نماز“ کہا جاتا ہے۔ ۱

### ﴿ گرہش صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

اما صلاة التراويح ف تكون في ليالي رمضان خاصة.

ب - التهجد:

التهجد في اللغة : من الوجود، ويطلق الوجود على النوم وعلى السهر، يقال : هجد إذا نام بالليل، ويقال أيضا هجد : إذا صلى الليل، فهو من الأضداد، ويقال : تهجد إذا أزال النوم بالتكلف .  
وهو في الاصطلاح : صلاة التطوع في الليل بعد النوم .

والتهجد - عند جمهور الفقهاء - صلاة التطوع في الليل بعد النوم، في أي ليلة من ليالي العام .

اما صلاة التراويح فلا يشرط لها أن تكون بعد النوم، وهي في ليالي رمضان خاصة.

(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٢، مادة ”صلاة التراويح“)

۱- ج - التطوع:

التطوع هو : ما شرع زيادة على الفرائض والواجبات من الصلاة وغيرها، وسمى بذلك؛ لأنه زائد على ما فرضه الله تعالى، وصلاة التطوع أو النافلة تنقسم إلى نفل مقيد ومنه صلاة التراويح، وإلى نفل مطلق أي غير مقيد بوقت .

وللتفصيل ينظر مصطلح (تطوع)

د - الوتر:

الوتر هو : الصلاة المخصوصة بعد فريضة العشاء ، سميت بذلك لأن عدد ركعاتها وتر لا شفع (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٢، مادة ”صلاة التراويح“)

## ”تراویح“ کا شرعی حکم اور اس کا درجہ

فہمہائے کرام کا اس بات پر اتفاق ہے کہ رمضان المبارک کے مہینے میں تراویح کی نماز، سنت ہے۔

اور حنفیہ، حنابلہ اور بعض مالکیہ کے نزدیک، تراویح کی نماز سنت مؤکدہ ہے۔ اور تراویح کی نمازوں کا ترتیب و حضرات، سب کے لیے سنت ہے، اور یہ دین کے شعار سے تعلق رکھتی ہے۔ ۱

### ۱۔ الحکم التکلیفی:

اتفاق الفقهاء علی سنۃ صلاۃ التراویح.

وھی عند الحنفیہ والحنابلہ وبعض المالکیہ سنۃ مؤکدہ، وھی سنۃ للرجال والنساء، وھی من اعلام الدین الظاهرہ.

وقد سن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صلاۃ التراویح ورغب فیها، فقال صلی اللہ علیہ وسلم :إن الله فرض صيام رمضان عليکم، وسننت لكم قیامه. وروی أبو هریرة - رضی اللہ تعالیٰ عنہ - قال :كان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یراغب فی قیام رمضان من غیر ان یأمرهم فیہ بعزمیة فیقول :من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه .

قال الخطیب الشربینی وغیرہ :اتفقو علی أن صلاۃ التراویح هی المرادۃ بالحدیث المذکور .

وقد صلی النبی صلی اللہ علیہ وسلم باصحابہ صلاۃ التراویح فی بعض الیالی، ولم یواظب علیہما، وین العذر فی ترك المواجهۃ وهو خشیة أن تكتب فيعجزوا عنہا، فعن عائشة - رضی اللہ تعالیٰ عنہا - أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم صلی فی المسجد، فصلی بصلاۃ ناس، ثم صلی من القابلة فکثر الناس، ثم اجتمعوا من الشائكة فلم یخرج إلیهم، فلما أصبح قال :قدرأیت الذی صنعتم، فلم یعنی من الخروج إلیکم إلا أنی خشیت أن تفرض عليکم، وذلک فی رمضان زاد البخاری فیه: فتروى رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والأمر على ذلك .

وفی تعیین الیالی التي قامها النبی صلی اللہ علیہ وسلم باصحابہ روی أبو ذر - رضی اللہ تعالیٰ عنہ - قال :صمنا مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رمضان فلم یقم بنا شيئاً من الشہر حتی بقی سبع، فقام بنا حتی ذہب ثلث اللیل، فلما کانت السادسة لم یقم بنا، فلما کانت الخامسة قام بنا حتی ذہب شطر اللیل، فقلت :یا رسول اللہ لو نفلتنا قیام

﴿بِقِیَه حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

شافعیہ کے نزدیک بھی تواتر سنت ہے، لیکن ان کے نزدیک اس کا درجہ جماعت کے ساتھ پڑھی جانے والی دیگر مؤکدہ سنت نمازوں اور فرض نمازوں کے ساتھ پڑھی جانے والی سنتوں سے کم ہے، جس کا ذکر آگئے آتا ہے۔ ۱

﴿ گر شستہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

هذه الليلة؟ قال: فقال: إن الرجل إذا صلى مع الإمام حتى يتصرف حسب له قيام ليلة قال: فلما كانت الرابعة لم يقم، فلما كانت الثالثة جمع أهله ونساءه والناس فقام بما حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح قال: قلت: وما الفلاح؟ قال: السحور، ثم لم يقم بما بقية الشهر.

و عن النعمان بن بشير - رضى الله تعالى عنهما - قال: قمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان ليلة ثلاث وعشرين إلى ثلث الليل الأول، ثم قمنا معه ليلة خمس وعشرين إلى نصف الليل، ثم قمنا معه ليلة سبع وعشرين حتى ظننا أن لا ندرك الفلاح و كانوا يسمونه السحور.

و قد واظب الخلفاء الراشدون والمسلمون من زمن عمر - رضى الله تعالى عنه - على صلاة التراويح جماعة، وكان عمر - رضى الله تعالى عنه - هو الذي جمع الناس فيها على إمام واحد.

عن عبد الرحمن بن عبد القارى، قال: خرجت مع عمر بن الخطاب - رضى الله تعالى عنه - ليلة فى رمضان إلى المسجد، فإذا الناس أو زاع متفرقون، يصلى الرجل لنفسه، ويصلى الرجل فيصلى بصلاته الرهط، فقال عمر: إنى أرى لو جمعت هؤلاء على قارء واحد لكان أمثل، ثم عزم فجمعهم على أبي بن كعب، ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم، فقال: نعمت البدعة هذه، والذى ينامون عنها أفضل من التي يقومون ب يريد آخر الليل، وكان الناس يفرون أوله .

وروى أسد بن عمرو عن أبي يوسف قال: سألت أبي حنيفة عن التراويح وما فعله عمر، فقال: التراويح سنة مؤكدة، ولم يتخرص عمر من تلقائه نفسه، ولم يكن فيه مبتداع، ولم يأمر به إلا عن أصل لديه وعهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد سن عمر هذا وجمع الناس على أبي بن كعب فصلاها جماعة والصحابة متواوفرون من المهاجرين والأنصار وما رد عليه واحد منهم، بل ساعدوه ووافقوه وأمروا بذلك (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢٧، ص ١٣٨ و ١٣٧، مادة "صلاة التراويح")

إذا حکم المسائلة فصلاة التراويح سنة ياجماع العلماء ومذهبنا أنها عشرون رکعة بعشر تسليمات وتجوز منفردا وجماعة وأيضاً أفضل فيه وجهان مشهوران كما ذكر المصنف وحکاهما جماعة قولین (الصحیح) باتفاق الأصحاب أن الجماعة أفضل وهو المتصوص في البویطی وبه قال أكثر أصحابنا المتقدمین (والثانی) الانفراد أفضل وقد ذکر المصنف دليлемا قال أصحابنا

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

مالکیہ کے نزدیک نفل اور تطوع نمازوں میں، تواتر کی زیادہ تاکید ہے۔ اور شافعیہ کے نزدیک تطوع اور نفل نمازوں کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ کہ جن کو جماعت سے پڑھنا سنت ہے، اور جماعت سے پڑھی جانے والی سنت نمازوں کی فضیلت ان کے نزدیک، ان نفل و تطوع نمازوں سے زیادہ ہے، جن کو جماعت کے ساتھ پڑھنا سنت نہیں۔

پھر جماعت کے ساتھ پڑھی جانے والی نمازوں میں ان کے نزدیک سب سے افضل نماز عیدین کی ہے، پھر سورج گرہن کی نماز ہے، پھر چاند گرہن کی نماز ہے، پھر استسقاء کی نماز ہے، اور پھر تواتر کی نماز ہے۔

اور شافعیہ کے نزدیک جو سنت نمازیں، فرانٹ کے تابع ہیں، جیسا کہ فجر، اور ظہر اور مغرب اور عشاء وغیرہ کی سنتیں، وہ ”تواتر“ سے افضل ہیں، اگرچہ ”تواتر“ کی جماعت سنت کیوں نہ ہو۔

اور حنابلہ کے نزدیک نفل نمازوں میں زیادہ فضیلت والی نمازوں وہ ہیں، جن کو جماعت کے ساتھ پڑھنا سنت ہے، پھر سنتِ مؤکدہ کا درجہ ہے، اور جن نمازوں کو جماعت کے ساتھ پڑھنے کے سنت ہونے کی تاکید ہے، وہ سورج گرہن اور استسقاء، اور اس کے بعد ”تواتر“ کی نماز ہے۔ ۱

#### ﴿ گزشتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

العراقيون والصيدلاني والبغوي وغيرهما من الخراسانيين الخلاف فيمن يحفظ القرآن ولا يخاف الكسل عنها لو انفرد ولا تخلت الجماعة في المسجد بتخلفه فإن فقد أحد هذه الأمور فالجماعة أفضل بلا خلاف وأطلق جماعة في المسألة ثلاثة أوجه ثالثها هذا الفرق.

وممن حكى الأوجه الثلاثة القاضي أبو الطيب في تعليقه وإمام الحرمين والغزالى قال صاحب الشامل قال أبو العباس وأبو إسحاق صلاة التراويح جماعة أفضل من الانفراد لإجماع الصحابة وإجماع أهل الأمصار على ذلك (المجموع شرح المهدب، ج ۲، ص ۳۲، باب صلاة التطوع)

۱. فضل صلاة التراويح:

بين الفقهاء منزلة التراويح بين نوافل الصلاة.

قال المالکیۃ: التراویح من النوافل المؤکدہ، حيث قالوا: وتأکد تراویح، وهو قیام رمضان.

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

## ”تراویح“ کی نماز اور اس کی جماعت کی مشروعت

”تراویح“ کی نماز، اور اس کو جماعت کے ساتھ پڑھنا، نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، لیکن اس کو ایک خاص وجہ سے، باجماعت پڑھنا مستقل معمول کے طور پر ثابت نہیں۔

البتہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں ”تراویح“ کی نماز باجماعت اداء کرنے کا خاص اہتمام شروع ہوا، جس وقت کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی بڑی تعداد موجود تھی، اور انہوں نے اس پر اتفاق کیا، اور کسی نے اس عمل پر تنکیر نہیں فرمائی، جس کی وجہ سے اس کو ہمیشہ اور باجماعت پڑھنے پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا اتفاق ہو گیا، اور اس کے بعد سے لے کر آج تک دنیا بھر میں تمام مسلمانوں کا رمضان المبارک کی بارکت راتوں میں اس پر عمل اور اس کا اہتمام جاری ہے۔ ۱

### ﴿ گرہٹتے صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

وقال الشافعیۃ: الطوع قسمان: قسم تسنن له الجماعة وهو أفضـل مما لا تسنن له الجماعة لـأـکـدـه  
بسـنـهـاـ، وـلهـ مـرـاتـبـ:

فـأـفـضـلـهـ العـيـدـانـ ثـمـ الـكـسـوفـ لـلـشـمـسـ، ثـمـ الـخـسـوفـ لـلـقـمـرـ، ثـمـ الـاستـسـقاءـ، ثـمـ التـراـوـیـحـ . . . وـقـالـواـ:  
الأـصـحـ أنـ الرـوـاـبـتـ وـهـيـ التـابـعـةـ لـلـفـرـائـضـ أـفـضـلـ منـ التـراـوـیـحـ وـانـ سـنـ لـهـ الـجـمـاعـةـ؛ لأنـ النـبـیـ صـلـیـ  
الـلـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـاـظـبـ عـلـیـ الرـوـاـبـتـ دـوـنـ التـراـوـیـحـ.

قال شمس الدین الرملی: والمراد تفضیل الجنس على الجنس من غير نظر لعدد.

وقال الحنابلة: أفضـلـ صـلـاـةـ تـطـوـعـ ماـ سـنـ أـنـ يـصـلـيـ جـمـاعـةـ؛ لأنـ أـشـبـهـ بـالـفـرـائـضـ ثـمـ الرـوـاـبـتـ، وـأـکـدـ  
ماـ يـسـنـ جـمـاعـةـ: كـسـوفـ فـاسـتـسـقـاءـ فـتـراـوـیـحـ (المـوـسـوـعـةـ الـفـقـهـيـةـ الـكـوـيـيـةـ، جـ ۲ـ، صـ ۱۳۹ـ،  
مـادـةـ“ـصـلـاـةـ التـراـوـیـحـ”ـ)

۱۔ تاریخ مشروعیۃ صلاۃ التراویح والجماعۃ فیہا:

روی الشیخان عن عائشة -رضی اللہ تعالیٰ عنہا- :أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم خرج من جوف اللیل لیالی من رمضان وصلی فی المسجد، وصلی الناس بصلاتہ، وتکاثروا فلم یخرج الیهم فی الرابعة، وقال لهم: خشیت أن تفرض عليکم فتعجزوا عنها.

قال القلبوی: هذا یشعر أن صلاۃ التراویح لم تشرع إلا فی آخر سنی الهجرة لأنه لم یرد أنه صلاتها مرة ثانية ولا وقع عنها سؤال.

وجمع عمر بن الخطاب -رضی اللہ تعالیٰ عنہ- الناس فی التراویح علی إمام واحد فی السنة الرابعة عشرة من الهجرة، لیحو سنتین خلتا من خلافہ، وفی رمضان الثانی من خلافہ (المـوـسـوـعـةـ الـفـقـهـیـةـ الـکـوـيـیـةـ، جـ ۲ـ، صـ ۱۳۹ـ، مـادـةـ“ـصـلـاـةـ التـراـوـیـحـ”ـ)

## ”تراویح“ کے لیے اذان کا حکم

فہرائے کرام کے نزدیک تراویح کی نماز کے لیے اذان واقع میں نہیں۔

البته شافعیہ کے نزدیک تراویح کے لیے بوقتِ ضرورت ”الصلاۃ جامعۃ“ وغیرہ الفاظ کے ساتھ اعلان کرنا بہتر ہے۔ ۱

## ”تراویح“ کی نیت

شافعیہ اور حنابلہ اور بعض حنفیہ کے نزدیک ”تراویح“ کے لیے نیت میں تعین ضروری ہے، اور ان کے نزدیک مطلق اور عام نیت سے تراویح درست نہیں ہوتی، بلکہ ان کے نزدیک تراویح یا قیامِ رمضان کی نیت سے ہی تراویح اداء ہوتی ہے۔

البته اکثر حنفیہ کے نزدیک تراویح اور تمام سنتیں مطلق نیت سے اداء ہو جاتی ہیں۔ لیکن یہ یاد رہے کہ نیت، دل کے ارادہ کا نام ہے، نیت کے لیے زبان سے الفاظ اداء

### ۱. النداء لصلاة التراويح:

ذهب الفقهاء إلى أنه لا أذان ولا إقامة لغير الصلوات المفروضة، لما ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أذن للصلوات الخمس والجمعة دون ما سواها من الوتر، والعبدية، والكسوف، والخسوف، والاستسقاء ، وصلاة الجنائز، والسنن والتواكل.

وقال الشافعية: ينادي لجماعة غير الصلوات المفروضة: الصلاة جامعۃ، ونقل التوڑی عن الشافعی قوله: لا أذان ولا إقامة لغير المكتوبة، فاما الأعياد والكسوف وقيام شهر رمضان فاحب أن يقال: الصلاة جامعۃ.

واستدلوا بما روى الشیخان أنه لما كسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نودى: إن الصلاة جامعۃ وقياس بالكسوف غيره مما تشرع فيه الجماعة ومنها التراويح.

وكالصلاة جامعۃ: الصلاة الصلاة، أو هلموا إلى الصلاة، أو الصلاة رحمة الله، أو حى على الصلاة خلافاً لبعضهم.

وذهب الحنابلة إلى أنه لا ينادي على التراويح ”الصلاۃ جامعۃ“ لأنه محدث (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٠، مادة ”صلوة التراويح“)

کرنا ضروری نہیں۔ ۱

## ”تراویح“ کی تعداد

جمہور فقہائے کرام اور جمہور امت کے نزدیک تراویح کی بیس رکعات ہیں۔ اکثر خلفائے راشدین اور جمہور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بھی بیس رکعات تراویح کا پڑھنا صاف طور پر ثابت ہے۔ اور مالکیہ کے نزدیک بھی تراویح کی 20 یا 36 رکعتیں ہیں، دونوں کے پڑھنے کی گنجائش ہے۔

اور حنابلہ کے نزدیک 20 رکعات سے زیادہ، پڑھنے میں حرخ نہیں۔ جبکہ علامہ ابن تیمیہ کا قول یہ ہے کہ اگر عذر نہ ہو، تو عام حالات میں 20 رکعات پڑھنا افضل ہے، اور حسب قدرت اس تعداد میں کمی و زیادتی کی بھی گنجائش ہے، ان کے نزدیک ان میں

### ۱۔ تعین النية في صلاة التراويح:

ذهب الشافعية وبعض الحنفية، وهو المذهب عند الحنابلة إلى اشتراط تعين النية في التراويح، فلا تصح التراويح بنية مطلقة، بل ينوي صلاة ركعتين من قيام رمضان أو من التراويح لحديث: إنما الأعمال بالنيات وللتمييز إحراما بهما عن غيره.

وعلل الحنفية القائلون بذلك قولهم بأن التراويح سنة، والسنة عندهم لا تتأدى بنية مطلقة الصلاة أو نية التطوع، واستدلوا بما روى الحسن عن أبي حيفة أنه: لا تتأدى ركعتا الفجر إلا بنية السنة. لكنهم اختلفوا في تجديد النية لكل ركعتين من التراويح، قال ابن عابدين في الخلاصة: الصحيح نعم؛ لأن صلاة على حدة، وفي الخانية: الأصح لا، فإن الكل بمطلقة صلاة واحدة، ثم قال ويظهر له (ترجيح) التصحيح الأول؛ لأن بالسلام خرج من الصلاة حقيقة، فلا بد من دخوله فيها بالنية، ولا شك أنه الأحوط خروجا من الخلاف.

وقال عامة مشايخ الحنفية: إن التراويح وسائر السنن تتأدى بنية مطلقة؛ لأنها وإن كانت سنة لا تخرج عن كونها نافلة، والتوافق تتأدى بمطلق النية، إلا أن الاحتياط أن ينوي التراويح أو سنة الوقت أو قيام رمضان احترازاً عن موضع الخلاف.

وذهب الحنابلة إلى أنه ينبغي في كل ركعتين من التراويح أن ينوي فيقول سرا: أصلى ركعتين من التراويح المسنونة أو من قيام رمضان (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲، ص ۱۳۰، مادة ”صلاة التراويح“).

## سے کوئی عمل قابلٰ نکیر و ملامت نہیں۔ ۱

## ا) عدد رکعات التراویح:

قال السیوطی: الذی وردت به الأحادیث الصحیحة والحسان الأمر بقیام رمضان والترغیب فیه من غیر تخصیص بعدد، ولم یثبت أن النبی صلی اللہ علیه وسلم صلی التراویح عشرين رکعة، وإنما صلی ليالي صلاة لم یذكر عددها، ثم تأخر في الليلة الرابعة خشبة أن تفرض عليهم فيعجزوا عنها. وقال ابن حجر الهیشمی: لم یصح أن النبی صلی اللہ علیه وسلم صلی التراویح عشرين رکعة، وما ورد أنه كان يصلی عشرين رکعة فهو شدید الضعف.

واختلفت الروایة فيما كان يصلی به في رمضان في زمان عمر بن الخطاب -رضي الله تعالى عنه- فذهب جمهور الفقهاء -من الحنفية، والشافعية، والحنابلة، وبعض المالكية- إلى أن التراویح عشرون رکعة، لما رواه مالک عن يزید بن رومان والبیهقی عن السائب بن يزید من قیام الناس في زمان عمر -رضی الله تعالیٰ عنه- بعشرين رکعة، وجمع عمر الناس على هذا العدد من الرکعات جمعاً مستمراً، قال الكاسانی: جمع عمر أصحاب رسول الله صلی اللہ علیه وسلم في شهر رمضان على أبي بن كعب -رضی الله تعالیٰ عنه- فصلی بهم عشرين رکعة، ولم ینکر عليه أحد فيكون إجماعاً منهم على ذلك.

وقال الدسوقي وغيره: كان عليه عمل الصحابة والتابعين.

وقال ابن عابدين: عليه عمل الناس شرقاً وغرباً.

وقال علي السنہوری: هو الذي عليه عمل الناس واستمر إلى زماننا فيسائر الأمصار.

وقال الحنابلة: وهذا في مظنة الشهرة بحضورة الصحابة فكان إجماعاً والتصوّص في ذلك كثيرة. وروى مالک عن السائب بن يزید قال: أمر عمر بن الخطاب أبي بن كعب وتيمما الداری أن يقوما للناس بإحدى عشرة رکعة، قال: وقد كان القارء يقرأ بالمتین، حتى كنا نعتمد على العصى من طول القيام، وما كنا ننصرف إلا في فروع الفجر.

وروى مالک عن يزید بن رومان أنه قال: كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب في رمضان بثلاث وعشرين رکعة، قال البیهقی والباجی وغیرهما: أبی بعشرين رکعة غير الوتر ثلاث رکعات، ویؤیده ما رواه البیهقی وغیره عن السائب بن يزید -رضی الله تعالیٰ عنه- قال: كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب -رضی الله عنہ- في شهر رمضان بعشرين رکعة.

قال الباجی: يتحمل أن يكون عمر أمّهم بإحدى عشرة رکعة، وأمّهم مع ذلك بطول القراءة، يقرأ القراء بالمتین في الرکعة؛ لأن التعریل في القراءة أفضل الصلاة، فلما ضعف الناس عن ذلك أمرهم بثلاث وعشرين رکعة على وجه التخفیف عنهم من طول القيام، واستدرك بعض الفضیلۃ بزيادة الرکعات.

وقال العدوی: الإحدی عشرة كانت مبدأ الأمر، ثم انتقل إلى العشرين. وقال ابن حبیب: رجع عمر إلى ثلاثة وعشرين رکعة.

وخالف الکمال بن الہمام مشایخ الحنفیة القائلین بأن العشرين سنة في التراویح فقال: قیام رمضان ﴿اقیمه حاشیاً لگلے صفحے پر لاحظہ فرمائیں﴾

اور حفیہ میں سے علامہ ابن حام کی رائے یہ ہے کہ میں رکعات تواتر مستحب ہے، اور

﴿ گرشت صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

سنة إحدى عشرة ركعة بالوتر في جماعة، فعله النبي صلى الله عليه وسلم ثم تركه لعذر، أفاد أنه لولا خشية فرضه عليهم لواظب بهم، ولا شك في تتحقق الأمان من ذلك بوفاته صلى الله عليه وسلم فيكون سنة، وكونها عشرين سنة الخلفاء الراشدين، قوله صلى الله عليه وسلم: عليكم بستي وسنة الخلفاء الراشدين ندب إلى سنتهم، ولا يستلزم كون ذلك سنته؛ إذ سنته بمما واظبه بنفسه أو إلا للعلر، وبتقدير عدم ذلك العذر كان يوازن على ما وقع منه، فتكون العشرون مستحبة، وذلك القدر منها هو السنة، كالأربع بعد العشاء مستحبة وركعتان منها هي السنة، وظاهر كلام المشايخ أن السنة عشرون، ومقتضى الدليل ما قلنا فيكون هو المستحبون، أي فيكون المستحبون منها ثمانى رکعات والباقي مستحبًا.

وقال المالکیۃ: القيام في رمضان بعشرين رکعة او بست وثلاثين واسع ای جائز، فقد كان السلف من الصحابة -رضوان الله عليهم- يقومون في رمضان في زمان عمر بن الخطاب -رضي الله تعالى عنه- في المساجد بعشرين رکعة، ثم يوترون بثلاث، ثم صلوا في زمان عمر بن عبد العزیز ستة وثلاثين رکعة غير الشفع والوتر.

قال المالکیۃ: وهو اختيار مالک في المدونة، قال: هو الذي لم ينزل عليه عمل الناس أی بالمدينة بعد عمر بن الخطاب، وقالوا: كره مالک نقصها عمما جعلت بالمدينة.

وعن مالک -أی في غير المدونة- قال: الذي يأخذ بنفسه في ذلك الذي جمع عمر عليه الناس، إحدى عشرة رکعة منها الوتر، وهي صلاة النبي صلى الله عليه وسلم وفي المذهب أقوال وترجيحات أخرى.

وقال الشافعیۃ: ولأهل المدينة فعلها ستة وثلاثين؛ لأن العشرين خمس ترویحات، وكان أهل مکہ يطوفون بين كل ترویحتین سبعة أشواط، فحمل أهل المدينة بدل كل أسبوع ترویحة لبساؤهم، قال الشیخان: ولا یجوز ذلك لغيرهم . وهو الأصل كما قال الرملی لأن لأهل المدينة شرعاً بهجرته صلى الله عليه وسلم ومدفعه، وخالف الحليمی فقال: ومن اقتدى بأهل المدينة فقام بست وثلاثين فحسن أيضاً.

وقال الحنابلۃ: لا ينقص من العشرين رکعة، ولا بأس بالزيادة عليها نصا، قال عبد الله بن أحمد:رأیت أبي يصلی في رمضان ما لا أحصى، وكان عبد الرحمن بن الأسود يقوم بأربعين رکعة ويوتر بعدها بسبعين

قال ابن تیمیۃ: والأفضل يختلف باختلاف أحوال المسلمين، فإن كان فيهم احتمال لطول القيام، فالقيام بعشرين رکعات وثلاث بعدها، كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلی لنفسه في رمضان وغيره هو الأفضل . وإن كانوا لا يتحملونه فالقيام بعشرين هو الأفضل . وهو الذي يعمل به أكثر المسلمين، فإنه وسط بين العشر وبين الأربعين، وإن قام بأربعين وغيرها جاز ذلك ولا يكره شيء من ذلك . وقد نص على ذلك غير واحد من الأئمة كأحمد وغيره . قال: ومن ظن أن قيام رمضان

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

وتروں سمیت گیارہ رکعت پڑھنا سنت سے ثابت ہے۔ لے  
لیکن مشائخ حفیہ نے دلائل کی رو سے علامہ ابن ہمام کی اس بات کو قبول نہیں کیا، اور انہوں

### ﴿ گرثہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

فیه عدد موقت عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یزداد فیہ ولا یینقص منه فقد أخطأ (الموسوعة الفقهية الكوبیتیۃ، ج ۲، ص ۱۲۱، الی ۱۳۳، مادۃ "صلۃ التراویح")

نفس قیام رمضان لم یوقت النبی صلی اللہ علیہ وسلم فیہ عدداً معیناً؛ بل کان هو - صلی اللہ علیہ وسلم - لا یزید فی رمضان ولا غیرہ علی ثلاث عشرة رکعة لكن کان یطیل الرکعات فلما جمعهم عمر علی ابی بن کعب کان یصلی بهم عشرین رکعة ثم یوترب ثلاث و کان یخفف القراءة بقدر ما زاد من الرکعات لأن ذلك أخف علی المأمورین من تطویل الرکعة الواحدة ثم کان طائفہ من السلف یقونون بأربعین رکعة و یوتربون بثلاث و آخرون قاموا بست و ثلاثین و یوتربوا بثلاث.

وهذا كله سائق فكيفما قام في رمضان من هذه الوجوه فقد أحسن . والأفضل يختلف باختلاف أحوال المسلمين فإن کان فيهم احتمال لطول القيام فالقيام بعشر رکعات وثلاث بعدها . كما کان النبي صلی اللہ علیہ وسلم یصلی لنفسه فی رمضان وغیره هو الأفضل وإن كانوا لا یحتملونه فالقيام بعشرين هو الأفضل وهو الذي یعمل به أكثر المسلمين فإنه وسط بين العشر وبين الأربعين وإن قام بأربعين وغيرها جاز ذلك ولا یکرہ شیء من ذلك (مجموع الفتاوى)، لابن تیمیہ، ج ۲۲، ص ۲۷۳، باب صفة الصلاة)

ل۔ وخالف الكمال بن الهمام مشائخ الحنفية القائلين بأن العشرين سنة في التراويح  
قال: قیام رمضان سنة إحدى عشرة رکعة بالوتر في جماعة، فعله النبی صلی اللہ علیہ وسلم ثم تركه لعدر، أفاد أنه لولا خشية فرضه عليهم لواظب بهم، ولا شك في تحقق الأمان من ذلك بوفاته صلی اللہ علیہ وسلم فيكون سنة، وكونها عشرين سنة الخلفاء الراشدين، قوله صلی اللہ علیہ وسلم: عليكم بستني وسنة الخلفاء الراشدين ندب إلى سنتهم، ولا يستلزم كون ذلك سنته؛ إذ سنته بمواطيته بنفسه أو إلا لعدر، وبتقدير علم ذلك العذر كان يواظب على ما وقع منه، فتكون العشرون مستحبة، وذلك القدر منها هو السنة، كالأربع بعد العشاء مستحبة ورکعنان منها هي السنة، وظاهر کلام المشائخ أن السنة عشرون، ومقتضى الدليل ما قلنا فيكون هو المستون، أى فيكون المستون منها ثماني رکعات والباقي مستحب (الموسوعة الفقهية الكوبیتیۃ، ج ۲، ص ۱۳۲، ۱۳۳)

مادة "صلۃ التراویح"

فتكون العشرون مستحبة وذلك القدر منها هو السنة كالأربع بعد العشاء مستحبة ورکعنان منها هي السنة.

وظاهر کلام المشائخ أن السنة عشرون، ومقتضى الدليل ما قلنا (فتح القدير، ج ۱، ص ۲۸، كتاب الصلاة، باب التوافل، فصل في قیام شهر رمضان)

نے تواتع کی بیس رکعتات کو ہی سنت قرار دیا ہے۔ ۱

البته اگر ضرورت کی وجہ سے کبھی بیس رکعتات سے کم پڑھی جائیں، اور سنت اور افضل بیس کو ہی سمجھا جائے، تو اس کی اپنی جگہ گنجائش موجود ہے۔

## ”تواتع“ کی چار رکعت کے بعد وقفہ کا مستحب ہونا

تواتع کی نماز میں ہر چار رکعت کے بعد کچھ دیر وقفہ کرنا مستحب ہے، اور یہ وقفہ حسب ضرورت و راحت کم و بیش کیا جاسکتا ہے۔

۱ (قوله وهى عشرون ركعة) هو قول الجمهور وعليه عمل الناس شرقاً وغرباً . وعن مالك ست وثلاثون . وذكر في الفتح أن مقتضى الدليل كون المسنون منها ثمانية والباقي مستحباً، وتمامه في البحر، وذكرت جوابه فيما علقته عليه (ردد المحتار، ج ۲ ص ۳۵)، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل)

وقوله عشرون ركعة بيان لكميتها وهو قول الجمهور لما في الموطأ عن يزيد بن رومان قال كان الناس يقولون في زمن عمر بن الخطاب بثلاث وعشرين ركعة وعليه عمل الناس شرقاً وغرباً لكن ذكر المحقق في فتح القدير ما حاصله أن الدليل يقتضي أن تكون السنة من العشرين ما فعله - صلى الله عليه وسلم - منها ثم ترکه خشية أن تكتب علينا والباقي مستحب وقد ثبت أن ذلك كان إحدى عشرة ركعة بالوتر كما ثبت في الصحيحين من حديث عائشة فإذاً يكون المسنون على أصول مشايختنا ثمانية منها والمستحب الثنا عشر انتهى (البحر الرائق، ج ۲ ص ۷۶، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، صلاة التراويح)

( قوله كما ثبت في الصحيحين إلخ) أى الحديث السابق عند قول المتن والأفضل فيهما رباع وفيه ما كان يزيد في رمضان ولا غيره على إحدى عشرة ركعة قال في الفتح وأما ما روى ابن أبي شيبة في مصنفه والطبراني وعند البيهقي من حديث ابن عباس عنه - صلى الله تعالى عليه وسلم - كان يصلى في رمضان عشرين ركعة سوى الوتر فضعيف بأبي شيبة وإبراهيم بن عثمان جد الإمام أبي بكر بن أبي شيبة متفق على ضعفه مع مخالفته للصحيح اهـ

قلت: أما مخالفته للصحيح فقد يجاذب عنها بأن ما في الصحيح مني على ما هو الغالب من أحواله - صلى الله تعالى عليه وسلم - هذا كان ليلترين فقط ثم ترکه - عليه الصلاة والسلام - فلذا لم تذكره عائشة - رضي الله تعالى عنها - وأما تضييف الحديث بمن ذكر فقد يقال إنه اعتضد بما مر من نقل الإجماع على سنته من غير تفصيل مع قول الإمام - رحمه الله - إن ما فعله عمر - رضي الله عنه - لم يتخرجه من تلقاء نفسه ولم يكن فيه مبتدعاً ولم يأمر به إلا عن أصل لديه وعهد من رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم - هـ فتأمل منصفاً (محة الحال على البحر الرائق، ج ۲ ص ۷۶، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، صلاة التراويح)

اور اس وقفہ میں اختیار ہے کہ خواہ خاموش رہے، یا کوئی ذکر کرے، اور اگر کوئی یہ وقفہ نہ کرے تب بھی گناہ نہیں۔ ۱

## ایک سلام سے تراویح کی چار، یا چار سے زائد رکعتیں پڑھنا

حنفیہ کے نزدیک تراویح کی بیس رکعات کو دو دور رکعات کر کے پڑھنا چاہئے کہ دو دور رکعت کی نیت کی جائے، اور ہر دوسری رکعت پر سلام پھیرا جائے، اور پھر اگلی دور رکعتیں الگ سلام کے ساتھ پڑھی جائیں، اور اس طرح بیس رکعتیں مکمل کی جائیں۔ ۲

۱ الاستراحة بین کل ترویحتین:

التفق الفقهاء علی مشروعية الاستراحة بعد كل أربع رکعات؛ لأن الموارث عن السلف، فقد كانوا يطيلون القيام في التراويح ويجلس الإمام والمأمومون بعد كل أربع رکعات للاستراحة.

وقال الحنفية: يُدب الانتظار بين كل ترويحتين، ويكون قدر ترويحة، ويشغل هذا الانتظار بالسکوت أو الصلاة فرادى أو القراءة أو التسبيح.

وقال العناية: لا بأس بترك الاستراحة بين كل ترويحتين، ولا يسن دعاء معين إذا استراح لعدم وروده (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ٣٣، مادة "صلاة التراويح")

كلما صلى ترويحة قعد بين الترويحتين قدر ترويحة يسبح، ويهلل ويكبر، ويصلی على النبی - صلی اللہ علیہ وسلم (بدائع الصنائع، ج ١، ص ٢٩٠، کتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراويح)

(یجلس) ندبا (بین کل أربعة بقدرهما وكذا بين الخامسة والوتر) ويخيرون بین تسبیح وقراءة وسکوت وصلاۃ فرادی، نعم تکرہ صلاۃ رکعتین بعد کل رکعتین (الدر المختار مع رداد المختار، ج ٢، ص ٣٦، کتاب الصلاة، باب الوتر والتواتل)

والانتظار بین کل ترويحتين مستحب فی رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمهما الله (خلاصة الفتاوى، ج ١، ص ٢٣، کتاب الصلاة)

۲. ومنها أن يصلى کل رکعتین بتسلیمات علی حدّه (بدائع الصنائع، ج ١، ص ٢٨٩، کتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراويح)

وأراد بالعشرين أن تكون بعشر تسلیمات كما هو الموارث یسلم على رأس كل رکعتین (البحر الرائق، ج ٢، ص ٢٧، کتاب الصلاة، صلاۃ التراویح)

قال -رحمه الله - (ومن فی رمضان عشرون رکعة بعشر تسلیمات بعد العشاء قبل الوتر وبعد بجماعۃ (تبیین الحقائق، ج ١، ص ٢٨، باب الوتر والتواتل)

اگر ایک سلام سے تراویح کی چار رکعتیں پڑھی جائیں، اور دوسری رکعت پر قعدہ بھی کیا جائے تو بھی حفیہ کے نزدیک جائز ہے۔ ۱

اور اگر کسی نے چار سے زیادہ مثلاً چھ یا آٹھ یا اس سے زیادہ رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھیں، اور ہر دوسری رکعت پر قعدہ بھی کیا، تو حفیہ کے نزدیک یہ تمام رکعتیں تراویح کے اعتبار سے معتبر ہو جائیں گی، لیکن جان بوجھ کرو اور بلاذر ایسا کرنا مناسب نہیں، بلکہ معروف و متواتر طریقہ کے خلاف ہونے کی وجہ سے مکروہ ہے۔ ۲

اور مالکیہ کے نزدیک، ہر دو رکعت تراویح پر سلام پھیرنا مستحب ہے، اور دو سے زیادہ رکعتیں، ایک سلام کے ساتھ پڑھنا مناسب نہیں۔

اور شافعیہ کے نزدیک تراویح کی اگر ایک سلام کے ساتھ چار، یا زیادہ رکعتیں پڑھی جائیں، تو وہ تراویح کی رکعتیں شمار نہیں ہوں گی۔

۱۔ ولو صلی ترویحة بتسلیمة واحدة و قعد فی الثانية قدر الشهد، لا شک أنه يجوز على أصل أصحابنا أن صلوات كثيرة تبأدی بتحریمة واحدة بناء على أن التحریمة شرط ولیست برقن عندنا خلافا للشافعی (بدائع الصنائع، ج ۱، ص ۲۸۹، كتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراویح)

۲۔ وفي المحيط لو صلی التراویح كلها بتسلیمة واحدة وقد قعد على رأس كل رکعتین، فالأصح أنه يجوز عن الكل لأنه قد أكمل الصلاة ولم يخل بشيء من الأركان إلا أنه جمع المتفرق واستدام التحریمة فكان أولی بالجواز لأنه أشق وأتعب للبدن انھی وظاهره أنه لا يكره وقد صرخ بعدم الكراهة فی منية المصلى ولا يخفى ما فيه لمخالفته المتواتر مع تصريحهم بکراهة الزیادة علی ثمان فی مطلق النطروح لیلا فلأن يكره هنا أولی فلهذا نقل العلامۃ الحلبی أن فی النصاب و خزانة الفتاوى الصحيح أنه لو تعمد ذلك فلو لم يقعد إلا فی آخرها فقد عملت أن الصحيح أنه يجزئه عن تسليمة واحدة فيما لو صلی أربعًا بتسلیمة فکذلک هنا (البحر الرائق، ج ۲، ص ۷۲، كتاب الصلاة، صلاة التراویح)

(بعشر تسليمات) فلو فعلها بتسلیمة؛ فإن قعد لكل شفع صحت بکراهة وإنابت عن شفع واحد به يفتی (الدر المختار مع رده المختار)

(قوله وصحت بکراهة) أي صحت عن الكل . وتکرہ إن تعمد، وهذا هو الصحيح كما في الحلية عن النصاب و خزانة الفتاوى، خلافا لما في المنیة من عدم الكراهة، فإنه لا يخفى ما فيه لمخالفته المتواتر مع تصريحهم بکراهة الزیادة علی ثمان فی مطلق النطروح لیلا فهنا أولی بحر (رده المختار، ج ۲، ص ۳۵، باب الوتر والنوافل)

”ولم نجد للحنابلة كلاما في هذه المسألة“ ۱

## بلا عذر بیٹھ کر تراویح پڑھنے کا حکم

کئی احادیث میں سنت و نقل نمازو بلا عذر بیٹھ کر پڑھنے میں آدھے ثواب کا ذکر آیا ہے۔ ۲

### ۱۔ التسلیم فی صلۃ التراویح:

ذهب الفقهاء إلى أن من يصلى التراویح يسلم من كل ركعتين؛ لأن التراویح من صلاة الليل فتكون مثنى مثني، لحديث: صلاة الليل مثنى مثلها ولأن التراویح تؤدى بجماعة فيراعي فيها التيسير بالقطع بالتسليم على رأس الركعتين لأن ما كان أذوم تحریمة كان أشق على الناس .

واختلفوا فيما من صلی التراویح ولم يسلم من كل ركعتين:

فقال الحنفية: لو صلی التراویح كلها بتسليمة وقد فد في كل ركعتين فالصحيح أنه تصح صلاته عن الكل؛ لأنه قد أتى بجميع أركان الصلاة وشرائطها؛ لأن تجديد التحریمة لكل ركعتين ليس بشرط عندهم، لكنه يكره إن تعمد على الصحيح عندهم؛ لمخالفته الموراث، وتصریحهم بکراهة الزيادة على ثمان في صلاة مطلق التطوع فهنا أولى.

وقالوا: إذا لم يقعد في كل ركعتين وسلم تسليمية واحدة فإن صلاته تفسد عند محمد، ولا تفسد عند أبي حنيفة وأبي يوسف، والأصح أنها تجوز عن تسليمية واحدة؛ لأن السنة أن يكون الشفع الأول كاملاً، وكماله بالقعدة ولم توجد، والكاملا لا يتأدی بالناقش .

وقال المالکیة: يندب لمن صلی التراویح التسلیم من كل ركعتین، ويکرہ تأخیر التسلیم بعد كل أربع، حتى لو دخل على أربع رکعات بتسليمية واحدة فالفضل له السلام بعد كل ركعتین .

وقال الشافعیة: لو صلی فی التراویح أربعا بتسليمية واحدة لم يصح، فنبطل ان كان عامدا عالما، والا صارت نفلا مطلقا، وذلك لأن التراویح أشبهت الفرائض في طلب الجمعة فلا تغير عمما ورد .

ولم نجد للحنابلة کلاما في هذه المسألة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲، ص ۱۲۵، مادة ”صلوة التراویح“)

۳ عن عمران بن حصین قال: سألت رسول الله صلی الله عليه وسلم عن صلاة الرجل قاعدا، فقال رسول الله صلی الله عليه وسلم: صلاة القائم أفضل وصلاة القاعد على النصف من صلاة القائم (ابن خزیمہ، رقم الحديث ۱۲۳۶، باب تقضیی اجر صلاة القاعد عن صلاة القائم فی التطوع)

أخبارنی أنس بن مالک قال: قدم النبي صلی الله عليه وسلم المدينة وهي محنة ، فحمد الناس ، فدخل النبي صلی الله عليه وسلم المسجد ، والناس قعود يصلون . فقال النبي صلی الله عليه وسلم " : صلاة القاعد نصف صلاة القائم، فتجشم الناس الصلاة قياما (مسند احمد، رقم الحديث ۱۲۳۹۵ ، مسند أنس بن مالک رضی الله تعالى عنه )

﴿اقیٰ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں﴾

جن کے پیش نظر راجح یہ ہے کہ بلاعذر بیٹھ کر تراتیح پڑھنا جائز ہے (کیونکہ تراتیح میں قیام فرض نہیں) لیکن مستحب اور افضل یہ ہے کہ کھڑے ہو کر پڑھے۔  
البتہ اگر کسی عذر کی وجہ سے پوری یا کچھ رکعتیں بیٹھ کر پڑھے، تو پھر ثواب میں کمی نہیں کی جاتی۔ ۱

﴿ گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

قال شیب الارنوت: حدیث صحیح، وهذا إسناد رجاله ثقات رجال الشیخین (حاشیة مسنده احمد)

عن المسیب بن رافع الکاهلی ، قال : صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم إلا من عذر (مصنف ابن ابی شيبة، رقم الحديث ٢٦٢، باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم)

وذلك عندنا والله أعلم على المصلى تطوعاً قاعداً وهو يطيق أن يصلى قائماً، فيكون له بذلك نصف ما يكرون له لو صلى قائماً، وليس هو على صلاته قاعداً، وهو لا يطيق القيام، ذلك صلاته قاعداً فيما يكتب له من التواب بها كصلاته إياباً قائماً؛ لأنَّه هاهنا قد قصد إلى القيام وقصر به عنه فاستحق من التواب ما يستحقه لو صلاها قائماً، فكان إذا كان يطيق القيام فصلى قاعداً قد ترك القيام اختياراً فلم يكتب له ثوابه، وكُتب له ثواب المصلى قاعداً على صلاته كذلك (شرح مشكل الآثار للطحاوي، تحت رقم حديث ١٦٩٣، باب بيان مشكل ما روى عن عمران بن حصين في كيفية الصلاة الخ)

إـلـىـ القـعـودـ فـيـ صـلـاةـ التـراـوـيـحـ

جاء في مذهب الحنفية أن من يصلى التراويف قاعداً فإنه يجوز مع الكراهة تنزيتها لأنه خلاف السنة الموارثة .

وصرح الحنفية بأنه: يكره للمنفرد أن يقعد في صلاة التراويف، فإذا أراد الإمام أن يركع قام، واستظهر ابن عابدين أنه يكره تحريمًا؛ لأن في ذلك إظهار التكاسل في الصلاة والتشبه بالمنافقين، قال الله تعالى: (وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالي) فإذا لم يكن ذلك لكسيل بل لكري ونحوه لا يكره، ولم نجد مثل هذا لغير الحنفية (الموسوعة الفقهية الكوبية، ج ٢، ص ١٢٥، مادة "صلاة التراويف")

ويجوز التراويف قاعداً من غير عذر لأنَّه تطوع إلا أنه لا يستحب؛ لأنَّه خلاف السنة الموارثة (بدائع الصنائع، ج ١، ص ٢٩٠، كتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراويف)

ذكر قاضي خان في فتاويه من باب التراويف الأصح أنَّ سنة الفجر لا يجوز أداؤها قاعداً من غير عذر والتراويف يجوز أداؤها قاعداً من غير عذر والفرق أنَّ سنة الفجر مؤكدة لا خلاف فيها والتراويف في النكيد دونها انتهى وقد نقلناه في سنة الفجر في موضعها من روایة الحسن.

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

پھر جس طرح پوری تواتر کو بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے، اسی طرح یہ بھی جائز ہے کہ تواتر کی نماز کھڑے ہو کر شروع کرے، پھر اسی رکعت میں یادوسری رکعت میں بیٹھ جائے۔ اور اسی طرح تواتر بیٹھ کر پڑھنی شروع کرے، پھر اسی رکعت میں یادوسری رکعت میں کھڑا ہو جائے، تو یہ بھی جائز ہے۔

اور اگر کوئی قرائت و تلاوت کے موقع پر بیٹھ کر تواتر پڑھتا رہے، اور جب رکوع کا موقع آئے، تو کھڑا ہو جائے، اور رکوع کرے، تو اس طرح کرنا بھی جائز اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ ۱

### ﴿ گر شتر صحیح کا بقیہ حاشیہ ﴾

وہ کذا صحیح حسام الدین ثم قال الصحيح أنه لا يستحب في التراويح لمخالفته للتوارث وعمل السلف وهذا كله في الابتداء (البحر الرائق، ج ۲، ص ۲۸، باب الوتر والنواول، قوله ويختلف قاعداً مع قدرته على القيام ابتداء وبناء)

اتفقوا على أن أداء التراويح قاعداً لا يستحب بغير عذر وخالفوا في الجواز قال بعضهم: يجوز وهو الصحيح إلا أن ثوابه يكون على النصف من صلاة القائم (الفتاوى الهندية، ج ۱، ص ۱۱۸، كتاب الصلاة، الباب التاسع، فصل في التراويح)

وأداؤها قاعداً يجوز في المختار ولو بلا عذر لكن لا يستحب بخلاف سنة الفجر فإنه لا يجوز قاعداً (الفتاوى البرازية، ج ۱، ص ۵، الثالث التراويح)

اتفقوا على أنه لا يستحب بغير عذر وخالفوا في الجواز فقال بعضهم لا يجوز بغير عذر واستدلوا بما روى الحسن عن أبي حنيفة رحمة الله تعالى أنه لو صلى سنة الفجر قاعداً بغير عذر لا يجوز فكذا التراويح إذ كل واحد منها سنة مؤكدة وقال بعضهم يجوز أداء التراويح قاعداً بغير عذر وفرقوا بين التراويح وبين سنة الفجر وهو الصحيح إلا أن ثوابه يكون على النصف من صلاة القائم ووجه الفرق أن سنة الفجر سنة مؤكدة لا خلاف فيها والتراويح في التأكيد دونها فلا يجوز التسوية بينهما (فتاویٰ قاضی خان، ج ۱، ص ۷۲، كتاب الصوم، فصل في أداء التراويح قاعداً)

۱۔ وأما قوله وبناءً بأن شرع فيه قائمان فقد من غير عذر فهو قول أبي حنيفة وهذا استحسان وعندهما لا يجزئه وهو قياس لأن الشروع معتبر بالنذر وهو أنه لم يباشر القيام فيما بقى ولما باشر صحة بدونه بخلاف النذر لأنه التزم نصا حتى لو لم ينص على القيام لا يلزم القيام عند بعضهم كما لو نذر صلاة لأنه في التفل وصف زائد فلا يلزم إلا بشرط وعند البعض يلزم القيام لأن إيجاب العبد معتبر بإيجاب الله وأينما أوجبه الله تعالى أو جبها قائمان وال الصحيح الأول كالتابع في الصوم كذا في المعحيط وغاية البيان ورجح الثاني في فتح القدير بحثاً بأن الصلاة عبارة عن القيام والقراءة

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صحیح پر ملاحظہ فرمائیں ۱﴾

## نماز تراویح کے وقت اور اداء و قضاء کا حکم

جمہور فقہاء کرام کے نزدیک تراویح کا وقت، عشاء کی نماز کے بعد سے شروع ہو کر طلوع فجر تک جاری رہتا ہے۔

اور تراویح کو وتر سے پہلے پڑھنا، سنت ہے، لیکن اگر وتر کے بعد پڑھی جائے، تو حنفیہ کے نزدیک راجح یہ ہے کہ اس طرح بھی تراویح درست ہو جاتی ہے۔ ۱

﴿ گر شیخ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

إلى آخرها فهو الركن الأصلى غير أنه يجوز تركه إلى القعود رخصة في النفل فلا يصرف المطلقا إلا إليه قيدنا بكونه شرع قائماثم قعد لأنه لو كان على عكسه فإنه يجوز اتفاقا وهو فعله - صلى الله عليه وسلم - كماروت عائشة أمه كان يفتح التطوع قاعدا فيقرأ ورده حتى إذا بقي عشر آيات ونحوها قام إلى آخره.

وهكذا كان يفعل في الركعة الثانية وذكر في التجنيس أن الأفضل أن يقوم فيقرأ شيئا ثم يركع ليكون موافقا للسنة ولو لم يقرأ ولكن استوى قائماثم ركع جاز وإن لم يستو قائماثم ورکع لا يجزئه لأنه لا يكون رکوعا قائماثم ولا رکوعا قاعدا انتهى وليس هو بناء القوى على الضعيف لأن القعود والقيام في النفل سواء والفرق لمحمد بين هذا وبين قوله بيطلان صلاة المريض إذا قدر على القيام في أثناء صلاته أن تحريم المتطوع لم تتعقد للقعود أبدا بل للقيام لأنه أصل هو قادر عليه ثم جاز له شرعا تركه بخلاف المريض لأنه لم يقدر على القيام فما انعقد إلا للمقدور وهو القعود (البحر الرائق، باب الوتر والنواقيل، قوله ويتنقل قاعدا مع قدرته على القيام ابتداء وبناء)

۱. وقت صلاة التراویح:

ذهب جمهور الفقهاء إلى أن وقت صلاة التراویح من بعد صلاة العشاء ، وقبل الوتر إلى طلوع الفجر؛ لنقل الخلف عن السلف، ولأنها عرفت بفعل الصحابة فكان وقتها ما صلوا فيه، وهم صلوا بعد العشاء قبل الوتر؛ لأنها سنة تبع للعشاء فكان وقتها قبل الوتر.

ولو صلاتها بعد المغرب وقبل العشاء

فجمهور الفقهاء وهو الأصح عند الحنفية على أنها لا تجزء عن التراویح، وتكون نافلة عند المالکیۃ، ومقابل الأصح عند الحنفیۃ أنها تصح؛ لأن جميع اللیل إلى طلوع الفجر قبل العشاء وبعدها وقت للتراویح؛ لأنها سمیت قیام اللیل فکان وقتها اللیل.

وعمل الحنابلة عدم الصحة بأنها تفعل بعد مكتوبة وهي العشاء فلم تصح قبلها كسنة العشاء، و قالوا: إن التراویح تصلی بعد صلاة العشاء وبعد سنتهما، قال المجد: لأن سنة العشاء يکرہ تأخیرها عن وقت العشاء المختار، فکان إتباعها لها أولی.

﴿ اقیم حاشیاً لگے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

اگر تراویح طلوع فجر سے پہلے نہ پڑھی جاسکے، تو اس کا وقت ختم ہو جاتا ہے، اور اس کی قضاۓ بھی نہیں ہوتی۔ ۱

تراویح کی نماز کا عشاء کی نماز کے فوراً بعد پڑھنا ضروری نہیں، بلکہ کچھ وقفہ کے بعد بلکہ رات کے کسی بھی حصہ میں پڑھ لینا جائز ہے۔ ۲

جس مرد یا عورت پر عشاء کے بعد نیند یا تھکن کا غلبہ ہو، تو اس کو چاہئے کہ کچھ دیر سو لے یا آرام کر لے اور پھر تراویح پڑھ لے، کیونکہ تراویح کی نماز کا وقت طلوع فجر تک

#### ﴿ گرشته صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

ولو صلاها بعد العشاء وبعد الوتر فالاصلح عند الحنفية أنها تجزء.

وذهب الحنفية والشافعية إلى أنه يستحب تأخير التراويح إلى ثلث الليل أو نصفه، وخالف الحنفية في أدائها بعد نصف الليل، فقيل يكره لأنها تبع للعشاء كستتها، وال الصحيح لا يكره لأنها من صلاة الليل والأفضل فيها آخره.

وذهب الحنابلة إلى أن صلاتها أول الليل أفضلي، لأن الناس كانوا يقومون على عهد عمر -رضي الله تعالى عنه -أوله، وقد قيل لأحمد: يؤخر القيام أى في التراويح إلى آخر الليل؟ قال: سنة المسلمين أحباب إلى (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٢، مادة "صلاة التراويح")  
۱ قضاۓ التراویح:

إذا فاتت صلاة التراویح عن وقتها بطلوع الفجر، فقد ذهب الحنفية في الأصلح عندهم، والحنابلة في ظاهر كلامهم إلى أنها لا تقضى؛ لأنها ليست باكدة من سنة المغرب والعشاء، وتلك لا تقضى فكذلك هذه.

وقال الحنفية: إن قضاها كانت نفلا مستحبًا لا تراويح كرواتب الليل؛ لأنها منها، والقضاء عندهم من خواص الفرض وسنة الفجر بشرطها.

ومقابل الأصلح عند الحنفية أن من لم يؤمّن التراويح في وقتها فإنه يقضيها وحده ما لم يدخل وقت تراويح أخرى، وقيل: ما لم يمض الشهر.

ولم نجد تصريحا للمالكية والشافعية في هذه المسألة.

لكن قال النووي: لو فات النفل المؤقت ندب قضاوه في الأظهر (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٩، مادة "صلاة التراویح")

۲ والمستحب تأخيرها إلى ثلث الليل أو نصفه. وخالف في أدائها بعد النصف، فقيل يكره لأنها تبع للعشاء كستتها وال صحيح لا يكره لأنها صلاة الليل والأفضل فيها آخره (فتح القدير للكمال ابن الهمام، ج ١، ص ٣٢٨، ٣٢٩، و ٣٣٠، كتاب الصلاة، باب التوافل، فصل في قيام شهر رمضان)

جاری رہتا ہے۔ ۱

اگر کوئی مرد یا عورت عشاء کے بعد کسی مصروفیت کی وجہ سے تراویح، یا اس کی کچھ رکعتیں نہ پڑھ سکے، تو اسے چاہیے کہ فراغت کے بعد رات کے کسی حصہ میں طلوع فجر سے پہلے پہلے پڑھ لے۔ ۲

## ”تراویح“ کی جماعت

تراویح کو جماعت کے ساتھ ادا کرنا مشروع ہے، اور جمہور فقہائے کرام کے نزدیک، تراویح کو جماعت کے ساتھ پڑھنا سنت ہے۔

البتہ حنفیہ کے نزدیک، تراویح کو جماعت کے ساتھ پڑھنا زیادہ صحیح قول کے مطابق سنت علی الکفایہ ہے، لہذا اگر علاقہ کے تمام لوگ، تراویح کی جماعت ترک کر دیں گے، تو وہ بربے فعل کے مرکب ہوں گے، لیکن اگر علاقہ میں جماعت کے ساتھ تراویح ادا کی جائے، اور پھر کچھ لوگ تراویح کی جماعت کو ترک کر دیں، اور وہ بغیر جماعت کے اپنے گھر میں پڑھ لیں، تو وہ گناہ گار تو نہیں ہوں گے، البتہ فضیلت سے محروم رہیں گے۔

پھر اگر وہ گھر میں جماعت کے ساتھ تراویح کی نماز پڑھ لیں، تو جماعت کی فضیلت کو پالیں

۱. حدثنا عبد الله بن يوسف، قال: أخبرنا مالك، عن هشام بن عمروة، عن أبيه، عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا نعس أحدكم وهو يصلى فليبرقه، حتى يذهب عنه النوم، فإن أحدهم إذا صلى وهو ناعس، لا يدرى لعله يستغفر فيسب نفسه (بخارى، رقم الحديث ٢١٢، باب الوضوء من النوم، ومن لم ير من النعسة والنعستين، أو الخفقة وضوءا)

و كذلك إذا غلبه النوم يكره له أن يصلى مع النوم بل ينصرف حتى يستيقظ لأن في الصلاة من النوم تهاوناً و غفلة و ترك التدبر (فتاویٰ قاضی خان، ج ۱، ص ۱۷۳، کتاب الصلاة، باب التراویح)  
 ۲. والمستحب تأخيرها إلى ثلث الليل أو نصفه . و اختلف في أدائها بعد النصف ، فقيل يكرهه لأنها تبع للعشاء كستتها وال الصحيح لا يكرهه لأنها صلاة الليل والأفضل فيها آخره (فتح القدير للكمال ابن الهمام، ج ۱، ص ۳۲۹، ۳۲۸، کتاب الصلاة، باب التراویح، فصل في قيام شهر رمضان)

گے، مسجد کی فضیلت نہیں پائیں گے۔

البتہ کسی عذر کی وجہ سے مسجد نہ آ سکیں، تو پھر امید ہے کہ وہ عذر کی وجہ سے، مسجد کی فضیلت سے بھی محروم نہ ہوں گے۔

اور مالکیہ کے نزدیک اگر مساجد میں معتدیہ لوگ، تواتع کی نماز، باجماعت ادا کریں، اور مساجد کو معطل نہ کیا جائے، تو باقی لوگوں کے لیے تواتع کا گھروں میں پڑھنا مستحب ہے، جبکہ گھروں میں بشاشت کے ساتھ پڑھی جائے، اور تواتع کو ترک نہ کیا جائے۔

اور شافعیہ کے نزدیک بھی اصح قول کے مطابق، تواتع باجماعت پڑھنا سنت ہے۔

اور حنابلہ کے نزدیک تواتع کو جماعت کے ساتھ پڑھنا، تہا پڑھنے کے مقابلے میں افضل ہے۔

اور نفسِ جماعت کی فضیلت دو افراد سے بھی حاصل ہو جاتی ہے، اگرچہ دوسرا فرد سمجھ دار پر یا عورت کیوں نہ ہو۔ ۱

#### ١- الجماعة في صلاة التراويح:

اتفق الفقهاء على مشروعية الجماعة في صلاة التراويح؛ لفعل النبي صلى الله عليه وسلم كما سبق، ولفعل الصحابة -رضوان الله تعالى عليهم- ومن تبعهم من ذممن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-، ولاستمرار العمل عليه حتى الآن.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الجماعة في صلاة التراويح سنة.

قال الحنفية: صلاة التراويح بالجماعة سنة على الكفاية في الأصح، فلو تركها الكل أساء وأما لو تخلف عنها رجل من أفراد الناس وصلى في بيته فقد ترك الفضيلة، وإن صلى في البيت بالجماعة لم يبن فضل جماعة المسجد.

وقال المالكية: تندب صلاة التراويح في البيوت إن لم تعطل المساجد، وذلك لغير عليكم بالصلاحة في بيوتكم، فإن خير صلاة المرأة في بيته إلا الصلاة المكتوبة ولغوف الرياء وهو حرام، واختلفوا فيما إذا صلاتها في بيته، هل يصليها وحده أو مع أهل بيته؟ قرآن، قال الزرقاني: لعلهما في الأفضلية سواء.

وندب صلاة التراويح -في البيوت عندهم- مشروع بثلاثة أمور: أن لا تعطل المساجد، وأن ينشط لفعلها في بيته، ولا يقعد عنها، وأن يكون غير آفاقي بالحرمين، فإن تخلف شرط كان فعلها في المسجد أفضل، وقال الزرقاني: يكره لمن في المسجد الانفراد بها عن الجماعة التي يصلوتها فيه،  
﴿اقرئه حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

البته حنفیہ میں سے امام طحاوی رحمہ اللہ کے روحان کے مطابق، تراویح کی نماز کو مسجد کے بجائے گھر میں تہاڑھنا افضل ہے۔ ۱

﴿ گر شتر صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

وأولى إذا كان الفرادة يعطى جماعة المسجد .

وقال الشافعية : تسن الجمعة في التراویح على الأصح ؛ لحديث عائشة - رضي الله تعالى عنها - الذي سبق ذكره ؛ وللأثر عن عمر - رضي الله تعالى عنه - ولعمل الناس على ذلك .

ومقابل الأصح عندهم أن الانفراد بصلوة التراویح أفضل كغيرها من صلاة الليل بعده عن الرباء .

وقال الحنابلة : صلاة التراویح جماعة أفضل من صلاتها فرادی، قال أحمد : كان على وجابر عبد الله - رضي الله عنهم - يصلونها في الجماعة .

وفي حديث أبي ذر - رضي الله تعالى عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع أهله ونساءه ، وقال : إن الرجل إذا صلى مع الإمام حتى ينصرف كتب له قيام ليلة .

وقالوا : إن تعلرت الجمعة صلي وحله لعموم قول النبي صلى الله عليه وسلم : من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٢٧، مادة "صلاة التراویح")

إ حدثنا إبراهيم بن مرزوق ، قال: ثنا عفان بن مسلم ، قال: ثنا وهب ، قال: ثنا داود وهو ابن أبي هند ، عن الوليد بن عبد الرحمن ، عن جبير بن نفير الحضرمي عن أبي ذر ، قال: صمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رمضان ، ولم يقم بنا ، حتى بقى سبع من الشهر . فلما كانت الليلة السابعة خرج فصلى بنا ، حتى مضى ثلث الليل ، ثم لم يصل بنا السادسة ، حتى خرج ليلة الخامسة ، فصلى بنا حتى مضى شطر الليل . فقالنا: يا رسول الله ، لو نفلتنا؟ فقال: إن القوم إذا صلوا مع الإمام حتى ينصرف ، كتب لهم قيام تلك الليلة ثم لم يصل بنا الرابعة حتى إذا كانت ليلة الثالثة ، خرج وخرج بأهله ، فصلى بنا حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح . قلت: وما الفلاح . قال: السحر قال أبو جعفر: فذهب قوم إلى أن القيام مع الإمام في شهر رمضان ، أفضل منه في المنازل ، واحتجوا في ذلك بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنه من قام مع الإمام حتى ينصرف ، كتب له قنوت بقية ليلته وخالفهم في ذلك آخرون ، فقالوا: بل صلاته في بيته أفضل من صلاته مع الإمام . وكان من الحججة لهم في ذلك ، أن ما احتجوا به من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه من قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له قنوت بقية ليلته كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولكنه قد روی عنه أيضاً أنه قال: خير صلاة المرء في بيته ، إلا المكتوبة ، في حديث زید بن ثابت . وذلک لما كان قام بهم ليلة في رمضان فأرادوا أن يقوم بهم بعد ذلك ، فقال لهم هذا القول . فأعلمهم به أن صلاتهم في منازلهم وحدانًا أفضل من الصلاة مع غيره في غير مسجد . فنصحیح هذین الأثنین ، یوجب أن حديث أبي ذر هو على أن يكتب له بالقيام مع الإمام ، قنوت بقية ليلته . وحديث زید بن ثابت ،

﴾بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

مذکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ تراویح کو گھر میں جماعت کے ساتھ اور بغیر جماعت کے پڑھنے کی بھی گنجائش ہے، بالخصوص جبکہ ضرورت کی وجہ سے ہو۔  
الہذا کوئی موجودہ حالات میں گھر کے اندر باجماعت، یا بغیر جماعت کے تراویح پڑھ لے، تو وہ گناہ گارہ ہو گا۔

﴿ گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

یوجب أن ما فعل في بيته هو أفضـل من ذلـك ، حتى لا يتعـضـد هـذاـن الأثـرـان .  
حدثـنا ابن مـرـزـوقـ، وـعلـى بن عـبد الرـحـمـنـ ، قـالـ: ثـنا عـفـانـ، قـالـ: ثـنا وـهـيـبـ، قـالـ: ثـنا مـوسـى بن عـقبـةـ .  
قـالـ: سـمعـتـ أـبا النـضـرـ، يـحـدـثـ عـنـ بـسـرـ بنـ سـعـيـدـ، عـنـ زـيـدـ بنـ ثـابـتـ "أـنـ النـبـيـ صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ  
احـتـجـرـ حـجـرـةـ فـيـ الـمـسـجـدـ مـنـ حـصـيرـ، فـصـلـىـ فـيـهـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـيـالـيـ، حـتـىـ  
اجـتـمـعـ إـلـيـهـ نـاسـ ثـمـ فـقـدـواـ صـوـتـهـ، فـظـواـ أـنـهـ قـدـ نـامـ، فـجـعـلـ بـعـضـهـمـ يـتـسـخـنـ لـيـخـرـجـ إـلـيـهـمـ، فـقـالـ: مـاـ  
ذـالـ بـكـمـ الـذـيـ رـأـيـتـ مـنـ صـنـيـعـكـ مـنـذـ الـلـيـلـةـ، حـتـىـ خـشـيـتـ أـنـ يـكـبـ عـلـيـكـمـ قـيـامـ الـلـيـلـ، وـلـوـ كـبـ  
عـلـيـكـمـ، مـاـ قـمـتـ بـهـ، فـصـلـوـاـ أـيـهـاـ النـاسـ فـيـ بـيـوـتـكـمـ، فـإـنـ أـفـضـلـ صـلـاـةـ الـمـرـءـ فـيـ بـيـتـهـ، إـلـاـ الـمـكـتـوـبـةـ .  
حدـثـناـ اـبـنـ أـبـيـ دـاـوـدـ، قـالـ: ثـناـ الـوـحـاظـيـ، قـالـ: ثـناـ سـلـيـمـانـ بنـ بـلـالـ، قـالـ: حـدـثـنـيـ بـرـدـانـ إـبـرـاهـيمـ بنـ  
أـبـيـ فـلـانـ، وـهـوـ اـبـنـ أـبـيـ النـضـرـ، عـنـ أـبـيـهـ، عـنـ بـسـرـ بنـ سـعـيـدـ، عـنـ زـيـدـ بنـ ثـابـتـ، أـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ  
عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ: صـلـاـةـ الـمـرـءـ فـيـ بـيـتـهـ أـفـضـلـ مـنـ صـلـاـتـهـ فـيـ مـسـجـدـيـ هـذـاـ إـلـاـ الـمـكـتـوـبـةـ .  
حدـثـناـ رـبـيعـ الـجـيـزـيـ، قـالـ: ثـناـ أـسـدـ، وـأـبـوـ الـأـسـوـدـ، قـالـ: أـنـاـ اـبـنـ لـهـيـعـةـ، عـنـ أـبـيـ النـضـرـ، عـنـ بـسـرـ بنـ  
سـعـيـدـ، عـنـ زـيـدـ بنـ ثـابـتـ، أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ: إـنـ أـفـضـلـ صـلـاـةـ الـمـرـءـ، صـلـاـتـهـ فـيـ  
بـيـتـهـ إـلـاـ الـمـكـتـوـبـةـ وـقـدـ رـوـيـ عنـ غـيـرـ زـيـدـ بنـ ثـابـتـ فـيـ ذـلـكـ، عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـيـضاـ ماـ  
قـدـ ذـكـرـنـاـ فـيـ بـابـ التـطـوـعـ فـيـ الـمـسـاجـدـ . فـبـيـتـهـ بـتـصـحـيـحـ مـعـانـيـ هـذـهـ الـآـثـارـ، مـاـ ذـكـرـنـاـ . وـقـدـ رـوـيـ  
فـيـ ذـلـكـ عـمـنـ بـعـدـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـاـ يـوـافـقـ مـاـ صـحـحـنـاـهـاـ عـلـيـهـ .  
فـمـذـلـكـ مـاـ حـدـثـنـاـ فـهـدـ، قـالـ: ثـناـ أـبـوـ نـعـيـمـ، قـالـ: ثـناـ سـفـيـانـ، عـنـ عـبـدـ اللـهـ، عـنـ نـافـعـ، عـنـ اـبـنـ عمرـ  
رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ أـنـهـ كـانـ لـاـ يـصـلـيـ خـلـفـ الـإـمـامـ فـيـ رـمـضـانـ .  
حدـثـناـ أـبـوـ بـكـرـةـ، قـالـ: ثـناـ مـؤـمـلـ، قـالـ: ثـناـ سـفـيـانـ، عـنـ مـنـصـورـ، عـنـ مـجـاهـدـ، قـالـ: قـالـ رـجـلـ لـابـنـ عمرـ  
رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ: أـصـلـىـ خـلـفـ الـإـمـامـ فـيـ رـمـضـانـ؟ فـقـالـ: أـتـقـرـأـ الـقـرـآنـ، قـالـ: نـعـمـ، قـالـ: صـلـ فـيـ  
بـيـتـكـ .

حدـثـنـاـ فـهـدـ، قـالـ: ثـناـ أـبـوـ نـعـيـمـ، قـالـ: ثـناـ سـفـيـانـ، عـنـ أـبـيـ حـمـزةـ، وـمـغـيـرـةـ، عـنـ إـبـرـاهـيمـ، قـالـ: لـوـ لـمـ يـكـنـ  
مـعـنـ إـلـاـ سـوـرـتـانـ لـرـدـتـهـمـاـ، أـحـبـ إـلـيـ منـ أـقـوـمـ خـلـفـ الـإـمـامـ فـيـ رـمـضـانـ .  
حدـثـناـ رـوـحـ بـنـ الـفـرـجـ، قـالـ: ثـناـ يـوـسـفـ بـنـ عـدـىـ، قـالـ: ثـناـ أـبـوـ الـأـحـوـصـ، عـنـ مـغـيـرـةـ، عـنـ إـبـرـاهـيمـ، قـالـ:  
كـانـ الـمـتـهـجـدـونـ يـصـلـوـنـ فـيـ نـاحـيـةـ الـمـسـجـدـ، وـالـإـمـامـ يـصـلـيـ بـالـنـاسـ فـيـ رـمـضـانـ .  
حدـثـناـ أـبـوـ بـكـرـةـ، قـالـ: ثـناـ رـوـحـ بـنـ عـبـادـةـ، قـالـ: ثـناـ شـعـبـ، عـنـ مـغـيـرـةـ، عـنـ إـبـرـاهـيمـ، قـالـ: كـانـواـ  
﴿ بـقـيـهـ حـاشـيـهـ لـكـ مـنـ صـفـحـهـ پـرـ مـلاـحظـهـ فـرـماـئـينـ ﴾

## ”تراویح“ میں ختم قرآن

حتابلہ اور اکثر مشائیخ حنفیہ کے نزدیک ، امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے مروی حضرت حسن کی روایت کے مطابق نمازِ تراویح میں ، قرآن مجید مکمل کرنا ، سنت ہے ، تاکہ لوگ نمازِ تراویح میں پورے قرآن مجید کو سن لیں۔

پھر حنفیہ کے نزدیک ایک مرتبہ قرآن مجید کو تراویح میں ختم کرنا ، سنت ہے ، جس کو لوگوں کی سستی کی وجہ سے ترک نہیں کیا جائے گا۔

لیکن بعض حضرات نے لوگوں کی حسب قدرت اور حسب شوق ، اس سے کم و بیش پڑھنے کو افضل قرار دیا ہے ، خواہ قرآن مجید مکمل نہ ہو۔

ضرورت کے وقت ، یعنی جب کوئی حافظ قرآن میسر نہ ہو ، یا کسی کو پورا قرآن مجید سننا مشکل

### ﴿ گرہش صفحے کا باقیہ حاشیہ ﴾

يصلون في رمضان ، فيؤمهم الرجل ، وبعض القوم يصلى في المسجد وحده قال شعبه: سألت إسحاق بن سويد عن هذا ، فقال: كان الإمام هاهنا يؤمّنا ، وكان لنا صفت يقال له: صفت القراء ، فنصلى وحدانا والإمام يصلى بالناس.

حدثنا أبو بكرة، قال: ثنا مؤمل، قال: ثنا سفيان، عن أبي حمزة، عن إبراهيم، قال: لو لم يكن معى إلا سورة واحدة ، لكت أن أردها ، أحب إلى من أن أقوم خلف الإمام في رمضان.

حدثنا يونس، وفهد، قالا: ثنا عبد الله بن يوسف، قال: ثنا ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة أنه كان يصلى مع الناس في رمضان ، ثم ينصرف إلى منزله ، فلا يقوم مع الناس.

حدثنا أبو بكرة، قال: ثنا أبو داود، قال: ثنا أبو عوانة، قال: لا أعلم إلا عن أبي بشر ، أن سعيد بن جبير ، كان يصلى في رمضان في المسجد وحده ، والإمام يصلى بهم فيه.

حدثنا يونس، قال: ثنا أنس ، عن عبد الله بن عمر ، قال: رأيت القاسم ، وسالما ، ونافعا يتصرون من المسجد في رمضان ، ولا يقومون مع الناس.

حدثنا ابن مربوق، قال: ثنا أبو داود، قال: ثنا شعبة، عن الأشعث بن سليم، قال: أتيت مكة ، وذلك في رمضان ، في زمان ابن الزبير ، فكان الإمام يصلى بالناس في المسجد ، وقوم يصلون على حدة في المسجد فهو لاء الدين رويانا عنهم ما رويانا من هذه الآثار ، كلهم يفضل صلاة وحده في شهر رمضان ، على صلاته مع الإمام ، وذلك هو الصواب (شرح معاني الآثار للطحاوی ، ج ۱ ص ۳۲۹ الی ۳۵۲) ، كتاب الصلاة ، باب القيام في شهر رمضان هل هو في المنازل أفضل أم مع الإمام؟

ہو، تو اس قول پر عمل کی بھی گنجائش ہے۔

اور مالکیہ اور شافعیہ کے نزدیک، امام کے لیے تواتع میں پورے مہینے کے اندر، ایک مرتبہ قرآن مجید کو ختم کرنا، مستحب ہے۔

اور اگر پورے مہینے "سورت تواتع" پڑھی جائے، تو تب بھی جائز ہے، کوئی گناہ نہیں، صرف خلاف اولیٰ ہے، اور ضرورت کے وقت اس پر عمل کرنا خلافی اولیٰ بھی نہیں۔ ۱

مذکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ اگر موجودہ حالات میں کچھ لوگ تواتع میں پورا قرآن مجید نہ

#### لـ القراءة وختـم القرآن الـكـريم فـي التـراوـيـح:

ذهب الحنابلة وأكثر المشايخ من الحنفية وهو ما رواه الحسن عن أبي حنيفة إلى أن السنة أن يختتم القرآن الكريم في صلاة التراويح ليسمع الناس جميع القرآن في تلك الصلاة.

وقال الحنفية: السنة الختم مرة، فلا يترك الإمام الختم لكتل القوم، بل يقرأ في كل ركعة عشر آيات أو نحوها، فيحصل بذلك الختم؛ لأن عدد ركعات التراويح في شهر رمضان ستمائة ركعة، أو خمسمائة وثمانون، وآى القرآن الكريم ست آلاف وشيء.

ويقابل قول هؤلاء ما قيل: الأفضل أن يقرأ قدر القراءة المغرب لأن التوافل مبنية على التخفيفخصوصاً بالجماعة، وما قيل: يقرأ في كل ركعة ثلاثين آية لأن عمر -رضي الله تعالى عنه- أمر بذلك، فيقع الختم ثلاث مرات في رمضان؛ لأن لكل عشر فضيلة كما جاءت به السنة، أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار.

وقال الكاساني: ما أمر به عمر -رضي الله تعالى عنه- هو من باب الفضيلة، وهو أن يختتم القرآن أكثر من مرة، وهذا في زمانهم، وأما في زماننا فالأفضل أن يقرأ الإمام على حسب حال القوم، فيقرأ قدر ما لا ينفرهم عن الجماعة؛ لأن تكثير الجماعة أفضـل من تطـويـل القراءـة.

ومن الحنفية من استحب الختم ليلة السابع والعشرين رجاءً أن ينالوا ليلة القدر، وإذا ختم قبل آخره . . قيل: لا يكره له التراويح فيما باقى، قيل: يصلحها ويقرأ فيها ما يشاء .

وصرح المالكية والشافعية بأنه يندب للإمام الختم لجميع القرآن في صلاة التراويح في الشهر كله، وقراءة سورة في صلاة التراويح جميع الشهر تجزء، وكذلك قراءة سورة في كل ركعة، أو كل ركعتين من صلاة التراويح كل ليلة في جميع الشهر تجزء وإن كان خلاف الأولى إذا كان يحفظ غيرها أو كان هناك من يحفظ القرآن غيره، قال ابن عرفة: في المدونة لمالك: وليس الختم بسنة .

وقال الحنابلة: يستحب أن يتبعه التراويح في أول ليلة بسورة القلم: (اقرأ باسم ربك) بعد الفاتحة لأنها أول ما نزل من القرآن، فإذا سجد للثلاثة قام فقرأ من البقرة نص عليه أحمد، والظاهر أنه قد بلغه في ذلك أثر، وعنه: أنه يقرأ بسورة القلم في عشاء الآخرة من الليلة الأولى من رمضان.

قال الشيخ: وهو أحسن مما نقل عنه أنه يتبعه التراويح ويختتم آخر ركعة من التراويح قبل ركوعه ويدعوه، نص عليه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲، ص ۱۳۸، مادة "صلاة التراويح")

سُن سکیں، اور وہ گھر میں سورہ تراویح پڑھ لیں، تو وہ گناہ گار نہیں ہوں گے۔

## تراویح میں مسبوق کا حکم

اگر کوئی تراویح میں ایسے وقت پہنچا کہ امام، وتر شروع کر چکا تھا، تو حفیہ کے نزدیک اس کو تر پڑھنا جائز ہے، جس کے بعد، اس کو باقی ماندہ تراویح کا پڑھنا جائز ہے۔

اور دوسرا فقہائے کرام کے اقوال اس میں مختلف ہیں۔ ۱

اگر کسی شخص کی عشاء کی جماعت نکل گئی اور تراویح شروع ہو چکی ہے، تو حفیہ کے نزدیک اس شخص کو چاہئے کہ پہلے عشاء کے صرف فرض پڑھے اور پھر تراویح میں شریک ہو اور اس دوران جو تراویح کی رکعتیں رہ جائیں انہیں بعد میں ادا کرے، یہ باقی ماندہ رکعتیں وتروں کے بعد بھی ادا کی جاسکتی ہیں۔ ۲

### ۱۔ المسبوق في التراویح:

قال الحنفیة: من فاته بعض التراویح وقام الإمام إلى الوتر أو تر معه ثم صلى ما فاته.

وقال المالکية: من أدرك مع الإمام ركعة فلا يخلو أن تكون من الركعتين الأخيرتين من التراویحة أو من الأولتين، فإن كانت من الأخيرتين فإنه يقضى الركعة التي فاتته بعد سلام الإمام في أثناء فترة الراحة، وإن كانت من الركعتين الأولتين فقد روى ابن القاسم عن مالك أنه لا يسلم سلامه ولكن يقوم فيصحب الإمام فإذا قام الإمام من الركعة الأولى من الأخيرين تشهد وسلم ثم دخل معه في الركعتين الأخيرتين فصلى منها ركعة ثم قضى الثانية منها حين انفراده بالتأمل.

وعند الحنابلة: سئل أحمد عنمن أدرك من تراویحة رکعتین يصلی إلیها رکعتین؟ فلم ير ذلك،

وقال: هي تطوع (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٣٩، مادة "صلاة التراویح")

۲۔ وقال عامة مشايخنا: إن التراویح وسائر السنن تتأدى بمطلق النية (بدائع الصنائع، ج ۱، ص ۲۸۸، کتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراویح)

(قوله: لأنها تبع للعشاء إلى آخره) أى حتى أن من دخل المسجد والإمام يصلى التراویح يصلى العشاء أولاً، ثم يبع إمامه والأصح أن يترك السنة .اہ۔ کاکی (حاشیۃ الشلبی علی تبیین الحقائق، ج ۱، ص ۷۸۱، کتاب الصلاة، باب الوتر والنواقل)

(وقته) أى وقت التراویح ذکرہ باعتبار الفعل او النقل المذکور (بعد العشاء لا يجوز قبلها) سواء كانت بعد الوتر أو قبله (وهو المختار) لأنها نافلة شرعت بعد العشاء فکانت تبعاً لها كستتها (منیة المصلى وغنية المبتدی، ج ۱، ص ۲۲۵، ومن السنن المؤكدة التراویح)   
 (بقیہ حاشیاً لگلے صفحے پر لاحظ فرمائیں)

## نابالغ کی اقتداء میں تراویح پڑھنے کا حکم

نابالغ کی اقتداء میں، نابالغ کو نماز پڑھنا، تو بلا اختلاف جائز ہے۔

جہاں تک نابالغ کی اقتداء میں، بالغ کے نماز پڑھنے کا تعلق ہے، تو اس سلسلے میں فہرائے کرام کا اختلاف ہے۔

حفیہ اور مالکیہ کے نزدیک، اور حنبلہ کے مختار قول کے مطابق، غیر فرض ادا کرنے والے کی اقتداء میں، فرض نماز ادا کرنے والے شخص کو نماز پڑھنا جائز نہیں۔

البته شافعیہ کے نزدیک اور حنبلہ کی ایک روایت کے مطابق، بعض شرائط کے ساتھ جائز ہے۔ ۱

اس بناء پر حفیہ اور مالکیہ کے نزدیک، اور حنبلہ کی مختار روایت کے مطابق، نابالغ کی اقتداء

### ﴿ گرہش صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

لو اقتدی من لم يصل السنة بعد العشاء بمن يصلى التراويح ونوى سنة العشاء جاز (الفتاوى الهندية، ج ۱، ص ۷۱)، کتاب الصلاة، الباب التاسع، فصل في التراويح

ولو اقتدی من يصلى التسلیمة الأولى بمن يصلى التسلیمة الثانية قيل: لا يجوز اقتداءه، وقيل: يجوز وهو الصحيح؛ لأن الصلاة متحدة فكان نية الأولى والثانية لغوا، ولهذا صح اقتداء مصلى الركعتين بمصلى الأربع قبله فكذا هذا (بدائع الصنائع، ج ۱، ص ۲۸۸، کتاب الصلاة، فصل في سنن صلاة التراويح)

۱ اقتداء المفترض بالمتخلف:

جمهور الفقهاء (الحنفیہ والمالکیہ)، وہو المختار عند الحنابلہ) علی عدم جواز اقتداء المفترض بالمتخلف، لقوله صلی اللہ علیہ وسلم: إنما جعل الإمام ليؤتم به، فلا تختلفوا عليه ولقوله علیہ السلام: الإمام ضامن ومقتضی الحدیثین الا يكون الإمام أضعف حالا من المقتدى، ولأن صلاة المأمور لا تؤدي ببنية الإمام، فأشهدت صلاة الجمعة خلف من يصلی الظهر .

وقال الشافعیہ، وہو الروایۃ الثانیۃ عند الحنابلۃ: یصح اقتداء المفترض بالمتخلف بشرط توافق نظم صلاتیہما، لما ورد في الصحيحین: أن معاذًا كان يصلى مع النبي صلی اللہ علیہ وسلم عشاء الآخرة، ثم يرجع إلى قومه فيصلى بهم تلك الصلاة .

فإن اختلف فعلهما كمكتوبة وكسوف أو جنائز، لم یصح الاقتداء في ذلك على الصحيح لمخالفته النظم وتعد المتابعة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲ ص ۳۲، مادة "اقتداء")

میں، بالغ شخص کو فرض نماز پڑھنا جائز نہیں۔

البته شافعیہ کے نزدیک نابالغ بچے کی اقتداء میں بالغ شخص کو فرض نماز کا پڑھنا بھی جائز ہے، جبکہ وہ نابالغ بچہ سمجھدار ہو۔ ۱

جہاں تک غیر فرض نماز کا تعلق ہے، جیسا کہ تراثوٰح کی نماز، تو حفیہ کی مختار روایت کے مطابق، اور مالکیہ اور حنابلہ کی ایک روایت کے مطابق، اس میں بھی، بالغ شخص کو، نابالغ کی اقتداء کرنا جائز نہیں۔

لیکن شافعیہ کے نزدیک نابالغ سمجھدار بچہ کا تراثوٰح میں بالغ کی امامت کرنا بدرجہ اولیٰ جائز ہے، کیونکہ ان کے نزدیک فرض نماز میں بھی ایسا کرنا جائز ہے۔

نیز مالکیہ کے مشہور قول کے مطابق، اور حنابلہ کی ایک روایت کے مطابق، اور بعض حفیہ کے نزدیک بھی، نابالغ سمجھدار بچے کا، تراثوٰح میں بالغ کی امامت کرنا جائز ہے۔ ۲

۱۔ و يتفرع على هذه المسألة اقتداء البالغ بالصبي في الفرض، فإنه لا يجوز عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة) لقول الشعبي: لا يوم الغلام حتى يحصلم. ولأنه لا يؤمن من الصبي الإخلاص بشرط من شرائط الصلة .

وقال الشافعية: يصح اقتداء البالغ الحر بالصبي المميز، ولو كانت الصلاة فرضاً، للاعتداد بصلاته، لأن عمرو بن سلمة "كان يؤم قومه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ست أو سبع سنين. لكنهم صرحوا بكرامة الاقتداء بالصبي المميز"(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۶ ص ۳۳، ۳۲، مادة "اقتداء")

۲۔ هذا في صلاة الفريضة.

أما في النافلة فجاز اقتداء البالغ بالصبي عند بعض الحنفية، وهو المشهور عند المالكية، ورواية عند الحنابلة .

وفي المختار عند الحنفية، ورواية عند المالكية والحنابلة: لا يجوز لأن نفل الصغير دون نفل البالغ، حيث لا يلزم القضاء بالإفساد، ولا يبني القوى على الضعيف، كما عمله الحنفية(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۶ ص ۳۳، مادة "اقتداء")

البلوغ: فلا تصح إماماة المميز عند الجمهور للبالغ، في فرض أو نفل عند الحنفية، وفي فرض فقط عند المالكية والحنابلة.

أما في النفل ككسوف وتروابح فتصح إمامته لمثله، لأنه متغفل يوم متغلاً، ودلائلهم ما روى الأثر عن ابن مسعود وابن عباس: لا يوم الغلام حتى يحصلم ولأن الإمامة حال كمال، والصبي ليس من

﴿بقيه حاشية اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

حفیہ کا نابالغ کی اقتداء میں، بالغ کے تواتر پڑھنے کے بارے میں مختار اور اصح قول تو یہی ہے کہ جائز نہیں، جس کو عام مشائخ نے اختیار کیا ہے، اور اس کو ”ظاهر الروایہ“، بھی قرار دیا ہے۔

لیکن حفیہ کے ”مشائخ خراسان“ اور ”مشائخ بلخ“ کے نزدیک، نابالغ کی اقتداء میں بالغ کا تواتر پڑھنا، جائز ہے۔

اگر کسی ضرورت و مجبوری کی صورت میں، نابالغ سمجھدار بچے کی اقتداء میں، بالغ کی تواتر پڑھی جائے، مثلاً اس کے مقابلے میں، کسی دوسرے بالغ، صحیح قرآن پڑھنے والے حافظ کی دستیابی مشکل ہو، یا نابالغ سمجھدار حافظ قرآن لڑکے کا تواتر میں قرآن سنائے بغیر، حفظ یاد رکھنا مشکل ہو، تو ہمارا رجحان، اس کے جائز ہونے کی طرف ہے، بشرطیکہ کوئی فتنہ و انتشار لازم نہ آئے، اور مقتدى اس پر راضی ہوں، جیسا کہ گھر کے افراد، اس کی اقتداء میں تواتر ادا کریں، تو اس کو درست قرار دے دیا جائے گا۔

اگرچہ بعض دوسرے علماء اس صورت میں نابالغ حافظ کے پیچھے تواتر پڑھنے کے بجائے، تہاء یا جماعت کے ساتھ سورۃ تواتر پڑھانے کو ترجیح دیتے ہیں۔ ۲

#### ﴿ گرشته صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

أهل الكمال، ولأنه لا يؤمن الصبي لإن حاله بشروط الصلاة أو القراءة.  
وقال الشافعية: يجوز اقتداء البالغ بالصبي المميز، لما روى عن عمرو بن سلمة قال: أمنت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا غلام ابن سبع سنين والأصح صحة إمامته الصبي عندهم في الجمعة أيضاً، مع الكراهة (الفقه الإسلامي وأدلته للزجبي)، ج ٢ ص ١١٩٣، ١١٩٣،  
الأول، الباب الثاني، الفصل العاشر، البحث الأول، المطلب الثاني)

٣ (الفصل الثاني عشر في إمامه الصبي في التراويف) جوزها مشايخ خراسان رحمهم الله تعالى ورضي عنهم ولم يجوزها مشايخ العراق رحمهم الله تعالى - رضي الله عنهم - والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب (المبسوط للسرخسي، ج ٢ ص ١٢٩، كتاب الصلاة، فصل إمامه الصبي في التراويف)

وأما اقتداء البالغ بالصبي في التطوع، فقد جوزه محمد بن مقاتل .....إليه خصوصاً في ليالي رمضان في التراويف، وبه قال مشايخ بلخ والأصح عندنا أنه لا يجوز؛ لأن نفل الصبي دون نفل البالغ حتى لا

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

یہ بھی یاد رہے کہ حفیہ کے نزدیک بارہ سال سے پہلے لڑکا بالغ نہیں ہوتا، البتہ بارہ سال ہونے کے بعد اگر بالغ ہونے کی کوئی علامت (نشانی) ظاہر ہو جائے، مثلاً احتلام یا انزال

### ﴿ گر شش صحیح باقیہ حاشیہ ﴾

يلزم الصبی القضاء بالإفساد بخلاف البالغ، وبناء القوى على الضعيف لا يجوز، كيف وقد قال النبي: عليه السلام؛ الإمام ضامن والصبی لا يصح منه ضمان فلس، فكيف يصح منه ضمان صلاة المقتنى (المحيط البرهانی فی الفقه النعمانی، ج ۱ ص ۷۰، فصل فی بیان من هو أحق بالإمامۃ وفي بیان من يصح إماماً لغيره، ومن لا يصح)

وإمامۃ الصبی المراهق لصبيان مثله يجوز .كذا في الخلاصة.

وعلى قول أئمۃ بلخ يصح الاقداء بالصبيان فی التراویح والسنن المطلقة .كذا في فتاوی قاضی خان المختار أنه لا يجوز في الصلوات كلها .كذا في الهدایة وهو الأصح .هكذا في المحيط وهو قول العامة وهو ظاهر الروایة .هكذا في البحر الرائق (الفتاوی الهندیة، ج ۱ ص ۸۵، کتاب الصلاة، الباب الخامس في الإمامة ، الفصل الثالث في بیان من يصلح إماماً لغيره)

وإمامۃ الصبی العاقل فی التراویح والتوافل المطلقة تجوز عند بعضهم ولا تجوز عند عامتهم، كذا في محيط السرخسی (الفتاوی الهندیة، ج ۱ ص ۱۱، کتاب الصلاة، الباب التاسع في التوافل، فصل فی التراویح)

وأما الصبی فلأنه مختلف فلا يجوز اقداء المفترض به وفي التراویح والسنن المطلقة جوزه مشایخ بلخ رحمهم الله ولم يجوزه مشایخنا رحمهم الله ومنهم من حقن الخلاف في النفل المطلق بين أبي يوسف ومحمد رحمهما الله والمختار أنه لا يجوز في الصلوات كلها لأن نفل الصبی دون نفل البالغ حيث لا يلزم القضاء بالإفساد بخلاف الجميع ولا يبني القوى على الضعيف بخلاف المظنوں لأنه مجتهد فيه فاعتبر العارض عدماً (الهدایة في شرح بداية المبتدی مع شرحه البداية، ج ۲ ص ۳۲۲، کتاب الصلاة، باب الإمامة، امامۃ المرأة والصبی فی الصلاة)

(قوله جوزه مشایخ بلخ) قیاساً علی المظنوں، ولم یجوزه مشایخنا البخاریون وقالوا: لا یجوز عندهم، ومنهم من حقن الخلاف بين أبي يوسف ومحمد في النفل المطلق. فقالوا إنه لا یجوز بلا خلاف بين أصحابنا في السنن، وكذا في النفل المطلق عند أبي يوسف، ویجوز فيه عند محمد، والمختار قول أبي يوسف (قوله ولا یبني القوى على الضعيف) قد یقال ذلك في الحسنى، أما البناء الحکمی فلا، بل المانع في عدم المبني عليه كما في الفرض على النفل لانتفاء وصف الفرضية في المبني عليه، وقد یجذب بأن ذلك أيضا ثابت هنا، فإن نفل البالغ یصیر واجب الإتمام، وهذا الوجوب منعدم في نفل الصبی .فإن قيل: فعلی هذا ینبغی جواز المظنوں خلف ظهر الصبی .فالجواب هو غير محفوظ الروایة .ولما أن نمتهنے بناء على الفساد في ذیم المقتنى فإنه حال الشروع بظن الوجوب ويعلم انتفاء من ظهر الصبی (قوله بخلاف المظنوں) وهو المؤذنی على ظن قیام وجوبه إذا ظهر بعد إفساده عدم وجوبه بظهوره أنه كان أداه فإنه لا يجب قضاوه .ومع هذا صبح

﴿ باقیہ حاشیہ لگے صحیح پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

ہونے کی وجہ سے غسل کی ضرورت پیش آجائے تو بالغ شمار کیا جائے گا اور اگر بالغ ہونے کی کوئی علامت ظاہر نہ ہو، تو پھر پندرہ سال مکمل ہونے پر بالغ کہلاتے گا۔ ۱

### ﴿ گرشنے صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

بناء نفل البالغ عليه فقد بنى المظنوں على غير المظنوں . أجاب بأنه مجتهد فيه، إذ عند زفير يجب القضاء على الظان إذا أفسد المظنوں قاسه على المتفق عليه من الإحرام بنسك مظنوں فإنه مضمون حتى إذا ظهر له أن لا نسك عليه كان إحرامه لازماً للنفل ، والصدقة المظنوں وجوهها إذا تبين أن لا شيء عليه ليس له أن يستردها من الفقير . والجواب الفرق بالعلم بفرق الشرع فإنه ظهر منه أن لا يخرج من إحرامه ولو عرضت ضرورة توجب رفضه إلا بأفعال أو دم ثم قضاء أصله من أحصر وأضطر إلى ذلك أو فاته الحج لم يتمكن شرعاً من الخروج بلا نزول شيء ثم القضاء ، وأما الصدقة فلن الدفع على ذلك الظن يوجب أمرتين: سقوط الواجب، وثبوت الثواب، فإذا كان الواجب متوفياً في نفس الأمر ثبت الآخر لأنه دفعه تقرباً إلى الله تعالى يطلب به ثوابه وقد حصل، وبثت الملك بواسطة ذلك للقدير فلا يمكن من رفعه، بخلاف من دفع لقضاء دين بظهه ولا دين فإنه لم يثبت فيه ملك المدفوع إليه فكان بسيط من أن يسترده ، وأما الصدقة فقد ثبت شرعاً قبل ما هو منها للرفض إجماعاً كما في زيادة ما دون الركعة وتمام الركعة أيضاً على الخلاف فلم يلزم لزومهما إذا ظهر عدم وجوبها، والحال أنه لم يفعلها إلا مسقطاً والله سبحانه وتعالى أعلم . وسقوط الضمان عندنا بعارض الظن والأصل في نفل البالغ الضمان ، والعارض لا يعارض الأصل فاعتبر عارض الظن عندما في حق المقتنى فاتحد حالهما فكان اقتداء المظنوں بالمظنوں نظراً إلى الأصل ، وسقوط الوصف هنا بأمر أصلي وهو الصبا فلم يচفع جعله معذوباً في حق المقتنى فلم يتحدد حالهما كذا في الكافي . وما نقل من المحسن من أن اختلافهم راجع إلى أن صلاة الصبي صلاة أم لا . فقيل لا، وإنما يؤمر بها تخلقاً دل عليه لو صلت المراهقة بغير قناع جازت ، وقيلنعم دل عليه لو فقهها فيها أمرت بالوضوء فيه نظر، بل لو اتفق على أنها صلاة صحيحة الخلاف، فإن دليل المانع يتناولها بتقدير كونها صلاة، نعم لو اتفق على أنها ليست صلاة لم يتأت ، الخلاف في عدم الجواز (فتح القدير، ج ۱ ص ۳۵۷، الى ۳۵۹، کتاب الصلاة، باب الإمامة)

۱ عن نافع، عن ابن عمر قال: عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في جيش وأنا ابن أربع عشرة فلم يقبلني، فعرضت عليه من قابل في جيش وأنا ابن خمس عشرة فقبلني قال نافع: وحدثت بهذا الحديث عمر بن عبد العزيز، فقال: هذا حد ما بين الصغير والكبير، ثم كتب أن يفرض لمن يبلغ الخمس عشرة حدثنا ابن أبي عمر قال: حدثنا سفيان بن عيينة، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم نحو هذا، ولم يذكر فيه أن عمر بن عبد العزيز كتب أن هذا حد ما بين الصغير والكبير وذكر ابن عيينة في حديثه: حدثت به عمر بن عبد العزيز، فقال: هذا حد ما بين الذريدة والمقاتلة: هذا حديث حسن صحيح والعمل على هذا عند أهل العلم، وبه يقول سفيان الثوري، وابن المبارك، والشافعی، وأحمد، وإسحاق يرون أن الغلام

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

اور بالغ ہونے میں قریٰ یعنی چاند کی تاریخوں اور سال کا اعتبار ہوتا ہے۔ ۱

### ﴿ گرشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

اذا استکمل خمس عشرة سنة فحكمه حكم الرجال، وإن احتلم قبل خمس عشرة فحكمه حكم الرجال وقال أَحْمَدُ، وَإِسْحَاقُ: الْبَلُوغُ ثَلَاثَةً مَنَازِلٍ بِلَوْغِ خَمْسِ شَعْرَةٍ، أَوِ الْاحْتَلَامُ فَإِنْ لَمْ يُعْرَفْ سَنَةٌ وَلَا احْتَلَامٌ فَالْإِنْبَاتُ يَعْنِي الْعَانَةَ (سنن الترمذی)، رقم الحديث ۱۳۶۱، أبواب الأحكام، باب ما جاء في حد بلوغ الرجل والمرأة)

(بلوغ الغلام بالاحتلام والإجبار والإنزال) والأصل هو الإنزال (والجارية بالاحتلام والحيض والجبل) ولم يذكر الإنزال صريحاً لأنَّه قلماً يعلم منها (فإن لم يوجد فيهما) شيء (فتحي يتم لكل منهما خمس عشرة سنة به يفتى) (الدر المختار مع رد المحتار، ج ۲، ص ۱۵۳، كتاب الحجر)

(بلوغ الغلام بالاحتلام والإجبار والإنزال) والأصل هو الإنزال (والجارية بالاحتلام والحيض والجبل) ولم يذكر الإنزال صريحاً لأنَّه قلماً يعلم منها (فإن لم يوجد فيهما) شيء (فتحي يتم لكل منهما خمس عشرة سنة به يفتى) (الدر المختار مع رد المحتار، ج ۲، ص ۱۵۳، كتاب الحجر، فصل بلوغ الغلام بالاحتلام)

(قوله: فإن لم يوجد فيهما) أي في الغلام والجارية شيء مما ذكر إلخ مفاده: أنه لا اعتبار لنبات العانة خلافاً للشافعي، ورواية عن أبي يوسف، ولا اللحية، وأما نهود الشدى ذكر الحموي أنه لا يحكم به في ظاهر الرواية، وكلها تقلص الصوت كما في شرح النظم الهمامي أبو السعود وكلها شعر الساق والإبط والشارب). قوله: به يفتى) هذا عندهما وهو رواية عن الإمام وبه قال الأئمة الثلاثة، وعن الإمام حتى يتم له ثماني عشرة سنة ولها سبع عشرة سنة (رد المختار، ج ۲، ص ۱۵۳، كتاب الحجر، فصل بلوغ الغلام بالاحتلام)

۱۔ وَقَدْرَةُ مَنَازِلِ الْضَّمِيرِ لِكُلِّ وَاحِدَيْ قَدْرِ مَسِيرِ كُلِّ وَاحِدِ مِنْهُمَا مَنَازِلٍ - او قدر كل واحد منهما ذا منازل - او للقمر وتخصيصه بالذكر لمعانة منازله واناطة احكام الشرع من الصوم والزكوة والحج به - ولذلك عللته بقوله لِتَعْلَمُوا عَدََّ السَّنَينَ بَعْدَ الْأَشْهُرِ المُوَطَّدَةِ بِسَيِّرِ الْقَمَرِ وَالْحِسَابِ اى حساب الأوقات من الأشهر والأيام في معاملاتكم وتصراتكم (التفسير المظہری، ج ۵، ص ۹، سورة يومن، تحت آية ۵)

لتتعلموا عدد السنين التي يتعلق بها غرض علمي لإقامة مصالحة الحكم الدينية والدنيوية وحساب أى ولتعلموا الحساب بالأوقات من الأشهر والأيام وغير ذلك مما نيط به شيء من المصالح المذكورة (روح المعانی، ج ۲، ص ۲۷، سورة يومن، تحت آية ۵)

وقوله تعالى: والشمس والقمر حسبان، الآية، وقوله في هذه الآية الكريمة: وقدره أى القمر منازل لتعلموا عدد السنين والحساب بالشمس تعرف الأيام وبسيير القمر تعرف الشهور والأعوام (تفسير ابن كثير، ج ۲، ص ۲۱، سورة يومن، تحت آية ۵)

قل هي مواقیت للناس والحج مطابقاً میباً للحکمة الظاهرۃ الالاتقة بشأن التبليغ العام المذکورة لسمعة الله تعالى ومزيد رأته سبحانه وهي أن يكون معالم للناس يوقنون بها أمرهم الدنيويه ويعلمون أوقات زروعهم ومتاجرهم ومعالم للعادات المؤقتة يعرف بها أوقاتها كالصوم والإفطار

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

## تراتیح میں عورت کی امامت

چاروں فقہائے کرام یعنی امام ابوحنیفہ، امام شافعی، امام مالک اور امام احمد بن حنبل حجۃہم اللہ اس بات پر تشقق ہیں کہ عورت کا مرد کی امامت کرنا جائز نہیں، اگر کوئی مرد کسی خاتون کی اقتداء میں نماز پڑھتے تو اس مرد کی نماز درست نہیں ہوتی۔

اور اگر خواتین کسی عاقل بالغ خاتون کی اقتداء میں نماز پڑھیں، تو وہ نماز درست تو ہو جاتی ہے، لیکن آیا کہ ایسا کرنا خواتین کے لئے جائز ہے یا نہیں؟  
اس سلسلہ میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے، بعض جائز یا مستحب اور بعض مکروہ یا ناجائز قرار دیتے ہیں۔

امام شافعی اور راجح قول کے مطابق امام احمد رحمہما اللہ عورتوں کی جماعت کو جس میں عورت امام ہو، مستحب اور امام احمد ایک روایت کے مطابق جائز قرار دیتے ہیں۔  
اور امام ابوحنیفہ رحمہما اللہ اس کو مکروہ قرار دیتے ہیں، جبکہ امام مالک رحمہما اللہ کے نزدیک عورت کی امامت کرنا بہر حال جائز نہیں۔ ۱

﴿ گرذشت صحیح کابیتی حاشیہ ﴾

وخصوصاً الحج، فإن الوقت مراعي فيه أداء وقضاء (روح المعانى)، ج ١، ص ٢٦٧، سورة البقرة، تحت آية (١٨٩)

(بِسَّالُونَكُ عن الأهْلَةِ قُلْ هِيَ مُوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ)، فَأَعْلَمُنَا عَزْ وَجْلُ أَنَّ الْأَهْلَةَ مُوَاقِيتُ لِنَا ولِحَنَّا، وَلِمَا سُوِّيَ ذَلِكَ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْأَوْقَاتُ فِيهِ مِنْ أُمُورٍ دِينَنَا مِنَ الصِّيَامِ، وَالْعِدَّ، وَالإِيَّالَاتِ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ (أحكام القرآن للطحاوی)، ج ١، ص ٣٢١، كتاب الصيام

۱۔ المرصد الشانی: فی ذکر اختلاف المذاہب فی هذه المسألة: اعلم أنه وقع الاختلاف فی أنه هل جماعة النساء وحدهن مشروعة أم غير مشروعة: فذهب الشافعی إلى استحبابها، وهو قول الأوزاعی والثوری وأحمد، وحکاه ابن المنذر عن عائشة وأم سلمة. وقال النخعی والشعبي: بتهمن فی الفعل دون الفرض. وشد أبو ثور والمزنی ومحمد بن جریر الطبری فأجازوا إمامة النساء على الإطلاق للرجال وللننساء. وعند الحسن البصري ومالك: لا تؤم المرأة أحداً لا في فرض ولا في نفل، كذا ذكره العینی فی (البنایة)

﴿ بِقِيَةٍ حَاشِيَةً لَّكَ صَفْحَةٌ پَرِّ مَاحْظَرَ فَرَائِسٍ ﴾

ہمیں دلائل میں غور و فکر کرنے سے راجح یہ معلوم ہوا کہ شریعت نے عورتوں کو جماعت کرنے کی تاکید اور ترغیب نہیں دی، بلکہ ان کو اپنے گھروں میں نماز پڑھنے کی ترغیب دی ہے، نیز خیر القرون کے دور میں عورتوں کی امامت و جماعت کا طریقہ معروف اور راجح نہ تھا، البتہ بعض خواتین کی امامت کے چند واقعات کاروایات و آثار اور خیر القرون میں ذکر ملتا ہے، اور صحابہ و تابعین کے کئی آثار سے اس کی اجازت ملتی ہے، جن کے پیش نظر اگر کبھی کوئی عورت دوسری عورتوں کی امامت کرے، اور ان کی امام درمیان میں کھڑی ہو، اور کوئی دوسری

#### ﴿ گزشتہ صفحے کتابیہ حاشیہ ﴾

والمشهور من مذاهب أصحابنا: أن جماعة النساء وحدهن مكرهه، وهو المذكور في كثير من الكتب الفقهية لأصحابنا الحنفية، وعلوه الكراهة بتعليلات متفرقة، وأجابوا عن الأخبار المذكورة بحجويات غير شافية (تحفة النساء في جماعة النساء للكتوى)، ص ٨، المرصد الثاني، مشمولة مجموعة رسائل اللكتوى، ج ٥؛ مطبوعة ادارة القرآن كراتشى)

يشترط لإمامرة الرجال أن يكون الإمام ذكرا، فلا تتصح إمامرة المرأة للرجال، وهذا متفق عليه بين الفقهاء، لما ورد في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أخر وهن من حيث آخرهن الله والأمر بتأخيرهن نهى عن الصلاة خلفهن . ولما روى جابر مرفوعاً: لا تؤمن امرأة رجلاً وأن في إمامتها للرجال افتتان بها . أما إمامرة المرأة للنساء فجائز عند جمهور الفقهاء (وهم الحنفية والشافعية والحنابلة) واستدل الجمهور لجواز إمامرة المرأة للنساء بحديث أم ورقة أن النبي صلى الله عليه وسلم أذن لها أن تؤم نساء أهل دارها . لكن كره الحنفية إمامتها لهن، لأنها لا تخلو عن نقص واجب أو مندوب، فإنه يكره لهن الأذان والإقامة، ويذكره تقدم المرأة الإمام عليهم . فإذا صلت النساء صلاة الجماعة يأمرونها وفقت المرأة الإمام وسطهن .

أما المالكية فلاتجوز إمامرة المرأة عندهم مطلقاً ولو لمثلها في فرض أو نفل (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ٢٠٥، ٢٠٦، مادة "إمام")

ذهب المالكية إلى أن الذكرورة شرط لإمامرة الصلاة، وأنه لا يجوز أن تؤم المرأة رجالاً ولا امرأة مثلها، سواء كانت الصلاة فريضة أو نافلة، وسواء عدمت الرجال أو وجدت لحديث: لن يفلح قوم ولو أمرهم امرأة . وتبطل صلاة المأمور دون المرأة التي صلت إماماً فتصح صلاتها.

ووافقهم الحنفية والشافعية والحنابلة والفقهاء السبعة - من فقهاء المدينة - في منع إمامتها للرجال، لم يروى جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: لا تؤمن امرأة رجلاً ، إلا أنهم خالفوا المالكية في مسألة إمامرة المرأة للنساء فيرون أن هذا جائز، والحنفية يرون كراهة إمامتها للنساء (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢١، ص ٢٢٦، مادة "ذكرة")

خرابی بھی لازم نہ آئے، تو فی نفسہ اس کی گنجائش ہے۔

اس کو مکروہ تحریکی قرار دینا محل نظر ہے، البتہ زیادہ سے زیادہ مکروہ تنزیہ، یا خلاف اولیٰ کے طور پر جائز قرار دیا جاسکتا ہے، جس میں گناہ لازم نہیں آتا، جبکہ بلا ضرورت ایسا کیا جائے۔ اور اگر کسی ضرورت سے ایسا کرے، تو پھر بدرجہ اولیٰ جائز ہے۔

اسی بناء پر اگر کوئی حافظہ عورت، قرآن مجید حفظ یاد رکھنے کی غرض سے عورتوں کی تواتع میں امامت کرے، تو جائز ہے، جس کی بعض اہل افتاء حضرات نے بھی گنجائش دی ہے۔

البتہ ایسی صورت میں عورتوں ہی کو مقتدی بن کر شرکت کرنا جائز ہوگا، اور عورت کو مرد امام کی طرح، آگے کھڑے ہونے کے بجائے، درمیان میں کھڑا ہونا چاہئے۔

اور عورت کو اپنی آواز کو نامحرم تک پہنچانے سے بھی بچنے کا اہتمام کرنا چاہئے۔

ایسی صورت میں حافظ قرآن عورت کی اقتداء میں دوسری قرآن سننے والی عورت کا ضرورت پڑنے پر اپنی امام کو لقمہ دینا بھی جائز ہے، جیسا کہ آگے آتا ہے۔

(تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، ہمارا رسالہ ”خواتین کی امامت و جماعت کا شرعی حکم“، مشمول علمی تحقیقی رسائل، جلد 10)

## تواتع میں عورت کا، مرد امام کو لقمہ دینا

یہ بات پہلے گزر چکی ہے کہ عورت کا، مرد کی مقتدی بن کر تواتع پڑھنا جائز ہے۔

اگر کوئی عورت، مرد کی مقتدی بن کر تواتع پڑھے، اور وہ حافظ قرآن ہو، تو امام کو تقاضا ہے لگنے کے بعد، لقمہ دینے کے متعلق سوال پیش آتا ہے، تو اس کے جواب میں عرض ہے کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے اذواج مطہرات کو بات کرتے وقت آواز میں نرمی و لطافت پیدا کرنے سے منع کیا ہے، اور اس کی وجہ یہ بتلاتی گئی ہے کہ اس کی وجہ سے جس کے دل میں مرض ہو، اس کو اس طرح کی آواز میں خاص کشش کی وجہ سے، نفسانی خواہش اور شہوت پیدا ہوگی اور فتنہ لازم آئے گا۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

يَا إِنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنْ أَتَقَيَّنَ فَلَا تَخْضُعْنَ  
بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا (سورة  
الاحزاب، رقم الآية ۳۲)

ترجمہ: اے نبی کی عورتو! نہیں ہوتی عورتوں میں سے کسی کی طرح (کی عام عورتیں) اگر تم تقویٰ اختیار کرو، تو زندگی نہ کرو بات کرتے وقت، پس طمع کرے گا وہ شخص جس کے دل میں مرض ہے، اور کہا کرو تم مناسب بات (سورة الحزاب)

اس آیت سے بہت سے مفسرین اور اہل علم حضرات نے یہ مسئلہ اخذ کیا ہے کہ عورت کو اپنی آواز میں ایسا نہیں اور کشش والا انداز اختیار کرنا منع ہے، جس سے سنتے والے کے دل میں فتنہ پیدا ہو۔ ۱

۱۔ معنی لا تخضعن بالقول لا تجبن بقولك خاضعاً أى لينا خنثاً على سنن كلام المربيات والمومسات، وحاصله لا تلن الكلام ولا ترقفه، وهذا على ما قيل في غير مخاطبة الزوج ونحوه كمخاطبة الأجانب وإن كن محمرات عليهم على التأييد (تفسير روح المعاني، ج ۱ ص ۸۷، سورة الأحزاب) فلا تخضعن بالقول أى لا تلن بالقول للرجال ولا ترقفن الكلام فيطعم الذى في قلبها مرض أى فجور وشهوة وقيل نفاق والمعنى لا تقلن قولًا يجد المنافق والفاجر به سبيلا إلى الطمع فيكن والمرأة مندوبة إلى الغلظة في المقال إذا خاطبت الأجانب لقطع الأطامع فيهن (تفسير الخازن، ج ۳ ص ۳۲۳، سورة الأحزاب)

قوله تعالیٰ: "فيطعم" بالنصب على جواب النھی "الذى في قلبها مرض" "أى شک ونفاق، عن قساده والسدی. وقيل: تشوف الفجور، وهو الفسق والغزل، قاله عكرمة. وهذا أصوب، وليس للنفاق مدخل في هذه الآية. وحکی أبو حاتم أن الأعرج قرأ "فيطعم" بفتح الياء وكسر الميم. النھاس: أحسب هذا أغلط، وأن يكون قرأ "فيطعم" بفتح الميم 3 وكسر العين بعطفه على " تخضعن "فهذا وجه جيد حسن . ويجوز "فيطعم" بمعنى فيطعم الخضوع أو القول(تفسير القرطبي، ج ۲ ص ۷۷، سورة الأحزاب)

قوله تعالیٰ فلا تخضعن بالقول فيطعم الذى في قلبها مرض قيل فيه أن لا تلين القول للرجال على وجه يوجب الطمع فيهن من أهل الريبة وفيه الدلالۃ على أن ذلك حکم سائر النساء في نھیهن عن إلامة القول للرجال على وجه يوجب الطمع فيهن ویستدل به على رغبتهن فيهم والدلالة على أن الأحسن بالمرأة أن لا ترفع صوتها بحيث يسمعها الرجال وفيه الدلالۃ على أن المرأة منھیة عن

﴿بِقِيهِ حَاشِيَةً لَكَ مُنْفَعٌ بِمُلْحَاظَةِ فَرَمَائِينَ﴾

اس کے علاوہ عورتوں کو مرد حضرات کے ساتھ جماعت میں شامل ہو کر نماز پڑھنے کی صورت میں امام سے غلطی ہونے پر اپنی آواز سے آگاہ کرنے کے بجائے، ہاتھ کی پشت پر دوسرا ہاتھ، مارنے کی تعلیم دی گئی ہے۔

نیز احادیث میں کافیوں کے زنا کا بھی ذکر آیا ہے اور بتلایا گیا ہے کہ کافیوں کا زنا کافیوں سے شہوت کی باتیں سننا ہے۔ ۱

جس کی پناہ محدثین نے عورت کی آواز کے اس صورت میں سننے کو منوع قرار دیا ہے، جب اس کے سننے پر شہوت اکھرے اور فتنہ پیدا ہو۔ ۲

﴿ گزشتہ صحیح کاظمیہ حاشیہ ﴾ الأذان و كذلك قال أصحابنا وقال الله تعالى في آية أخرى ولا يضر بن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن فإذا كانت منهية عن اسماع صوت خلخلتها فكلامها إذا كانت شابة تخشى من قبلها الفتنة أولى بالله عنه (أحكام القرآن للجصاص، ج ۵ ص ۲۲۹، سورة الاحزاب) ۱ عن سهل بن سعد رضي الله عنه، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: التسبیح

للرجال، والتصفیح للنساء (بخاری، رقم الحديث ۱۲۰۳)

عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: التسبیح للرجال، والتصفیح للنساء (بخاری، رقم الحديث ۱۲۰۳)

عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: كتب على ابن آدم نصيبه من الزنا، مدرك ذلك لا محالة، فالعينان زناهما النظر، والأذنان زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش، والرجل زناها الخطأ، والقلب يهوى ويتعمنى، ويصدق ذلك الفرج ويكتبده (مسلم، رقم الحديث ۷/۲۲۵۷)

۲ (الأذنان): بضم الذال، وتسكن (زناهما الاستماع) أي: إلى كلام الزانية أو الواسطة، فهو حظهما ولذتهما به. قال ابن حجر أى: إلى صوت المرأة الأجنبية مطلقاً بناء على أنه عورة، أو بشرط الفتنة بناء على الأصح أنه ليس بعورة (مرقة المفاتيح، ج ۱ ص ۱۵۹، كتاب الإيمان، باب الإيمان بالقلن)

واحتج أهل المقالة الأولى أن التسبیح إنما کرہ للنساء، لأن صوت المرأة فتنة، ولهذا منعت من الأذان، والإقامة، والجهر بالقرائة في الصلاة، واحتجوا بما رواه حماد بن زيد، عن أبي حازم، عن سهل بن سعد، في هذا الحديث أن النبي، (صلى الله عليه وسلم)، قال: (من نابه شيء في صلاته فليسبح الرجال، ولتصفح النساء) (شرح صحيح البخاري لأبن بطال، ج ۳ ص ۱۹۳، أبواب تقصير الصلاة، باب التصفیح للنساء)

(قوله لان صوتها عوره) ليس بعورة على الصحيح، والا فسدت صلاتها بالجهر ولا قائل به۔ اہ۔ سندی (تقریرات الرافعی، ج ۱ ص ۱۵۶، باب صلاة العيدین)

البتہ اسی کے ساتھ بعض احادیث میں عورت کی خوش آوازی کے ساتھ اس کی آواز کو سننے کی گنجائش بھی آئی ہے۔ ۱

اس صورتِ حال کے پیش نظر بعض حضرات نے، اگرچہ عورت کی آواز کو ستر میں داخل قرار دے دیا ہے، جس کا نامحرم سے بہر حال پرده ضروری ہوتا ہے، اور اسی قول کی بناء پر وہ اگر نماز میں اوپری آواز سے قراءت یا تکبیر وغیرہ کہے، تو اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

لیکن محققین کی رائے یہ ہے کہ عورت کی آواز ستر میں داخل نہیں۔ ۲

لیکن اس کے باوجود، عورت کی اس طرح کی آواز کا نامحرم کو سننا جائز نہیں، جس میں اس

۱ (و عن بريدة) : بالتصغير (قال: خرج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في بعض مفازيه أى: أزمنة غزوته (فلما انصرف جائه) أى: النبي - صلى الله عليه وسلم - وفي نسخة جاءت (جارية سوداء فقالت: يا رسول الله إنى كنت نذرت إن ردك الله صالحها) أى: منصوراً وفي روایة: سالمًا (أن أضرب بين يديك) أى: قدامك وفي حضورك (بالدف) : بضم الدال وتشديد الفاء وهو أفصح وأشهر، وروى الفتح أيضاً هو ما يطبل به، والمراد به الدف الذي كان في زمن المتقدمين، وأما ما فيه الجلاجل، فيبني أن يكون مكرورهااتفاقاً، وفيه دليل على أن الرفاء بالذر الذي فيه قربة واجب والسرور بمقدمه - صلى الله عليه وسلم - قرية، سيما من الغزو الذي فيه تهلك الأنفس، وعلى أن الضرب بالدف مباح وفي قوله: (أتفنى) : دليل على أن سماع صوت المرأة بالفناء مباح إذا خلا عن الفتنة (مرقة المفاتيح، ج ۹ ص ۳۹۰۲، كتاب المناقب والفضائل، باب مناقب عمر رضي الله عنه)

۲ صوت المرأة عند الجمهور ليس بعورة؛ لأن الصحابة كانوا يستمعون إلى نساء النبي صلى الله عليه وسلم لمعرفة أحكام الدين، لكن يحرم سماع صوتها بالتطريب والتغيم ولو بتلاوة القرآن، بسبب خوف الفتنة.

وعباره الحرفية: الراجح أن صوت المرأة ليس بعورة (الفقه الاسلامي وادلة للزحيلي، ج ۱ ص ۵۵۷، القسم الاول، الباب الثاني، الفصل الرابع)  
اما صوت المرأة فليس بعورة عند الشافعية. ويجوز الاستماع إليها عند أمن الفتنة، وقالوا: وندب تشويهه إذا قرع بابها فلا تجيز بصوت رخيم (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۱ ص ۷۳، مادة "عورة")

ولا يظن من لا فطنة عنده أنا إذا قلنا صوت المرأة عورة أنا نريد بذلك كلامها، لأن ذلك ليس بصحيح، فإذا نجيز الكلام مع النساء للأجانب ومحاررتهن عند الحاجة إلى ذلك، ولا ننجيز لهن رفع أصواتهن ولا تتطيبتها ولا تليسيتها وتقطيعها لما في ذلك من استهانة الرجال إلیهن وتحريك الشهوات منهم، ومن هذا لم يجز أن تؤذن المرأة . اهـ. قلت: ويشير إلى هذا تعبير التوازن بالنفمة (رد المحتار على الدر المختار، ج ۱، ص ۲۰۶، باب شروط الصلاة)

عورت کی طرف کشش پیدا ہو، خواہ قرآن مجید کی تلاوت ہو، یا نظم و نعت وغیرہ۔ ۱  
اسی بناء پر عورت کی اذان کو منوع قرار دیا گیا ہے، کیونکہ اس میں ترم ہوتا ہے، جس کو سن کر  
نامحرم کے دل میں شہوت ابھرتی ہے۔

لہذا عورت کی نعت، یا تلاوت وغیرہ، جو اس انداز کی ہو کہ اس کو سن کر شہوت ابھرتی ہو، تو اس  
کا نامحرم کو سنتا جائز نہیں۔

ہمارے نزدیک یہی قول راجح ہے۔ واللہ اعلم۔ ۲

۱۔ سامع صوت المرأة إن كان يبتليه به أو خاف على نفسه فتنة حرم عليه استماعه والإ  
فلا (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲۵ ص ۲۲۶، مادة "سماع")  
استماع صوت المرأة:

إذا كان مبعث الأصوات هو الإنسان، فإن هذا الصوت إما أن يكون غير موزون ولا مطرب، أو  
يكون مطربا.

فإن كان الصوت غير مطرب، فإما أن يكون صوت رجل أو صوت امرأة، فإن كان صوت رجل: فلا  
قائل بتحريم استماعه .

أما إن كان صوت امرأة، فإن كان السامع يبتليه به، أو خاف على نفسه فتنة حرم عليه استماعه، والإ  
فلا يحرم، ويحمل استماع الصحابة رضوان الله عليهم أصوات النساء حين محادثهن على هذا،  
وليس للمرأة ترخيص الصوت وتتفريحه وتلبينه، لما فيه من إثارة الفتنة، وذلك لقوله تعالى: (فلا  
تخضعن بالقول فييطمع الذي في قوله مرض) (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۳ ص ۹۰، مادة "استماع")  
۲۔ وصرح في النوازل بأن نفمة المرأة عورة وبني عليه أن تعلّمها القرآن من المرأة أحبت إلى من  
تعلّمها من الأعمى ولهذا قال - صلى الله عليه وسلم - التسبيح للرجال والتصفيق للنساء فلا يجوز  
أن يسمعها الرجل ومشي عليها المصنف في الكافي فقال ولا تلبّي جهرًا؛ لأن صوتها عورة ومشي  
عليه صاحب المحيط في باب الأذان وفي فتح القدير وعلى هذا لو قيل إذا جهّرت بالقرآن في  
الصلة فسدت كان متوجهًا . اهـ.

وفي شرح المنية الأشبه أن صوتها ليس بعورة، وإنما يؤدى إلى الفتنة كما علل به صاحب الهدایۃ  
وغيره في مسألة التلبیة ولعلهم إنما معنٍ من رفع الصوت بالتسبيح في الصلاة لهذا المعنى ولا يلزم  
من حرمة رفع صوتها بحضورة الأجانب أن يكون عورة كما قدمناه (البحر الرائق)،  
ج ۱ ص ۲۸۵، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

(قوله: وبنى عليه أن تعلّمها القرآن من المرأة أحبت إلى إلخ) قال في النهر فيه تدافع إلا أن يكون  
معنى التعلم أن تسمع منه فقط لكن حينئذ لا يظهر البناء عليه . اهـ.  
أقول: التدافع مدفوع وذلك لأن المعنى أحبت إلى كونه مختاراً إلى ذلك لا يستلزم تجويز غيره  
﴿اقرئي حاشية اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں﴾

اور جب محققین کے نزدیک، عورت کی آواز ستر میں داخل نہیں، تو نماز میں اوپنی آواز سے قرائت کرنے یا تکمیر وغیرہ کہنے سے، اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی، البتہ بلا ضرورت اس کو ایسا عمل اختیار کرنا، پسندیدہ نہیں ہوگا، بالخصوص جبکہ اس کی آواز نامحرم لوگوں کے کانوں میں جائے۔

﴿ گزشتہ صفحہ کتابیہ حاشیہ ﴾

بل اختیارہ ایسا یقتصی علم تجویز غیرہ، وقد یقال المراد بالنغمہ ما فیه تمطیط وتلیین لا مجرد الصوت ولا لما جاز کلامها مع الرجال اصلًا لـفی بیع ولا غیره وليس كذلك ولما كانت القراءة مظنة حصول النغمة منها منعت من تعلمها من الرجل ويشهد لها لما قلنا ما في إمداد الفتح عن خط شیخه العلامہ المقدسی ذکر الإمام أبو العباس القرطی فی كتابه فی السماع ولا يظن من لا فطنة عنده أنا إذا قلنا صوت المرأة عورۃ أنا نريد بذلك کلامها، لأن ذلك ليس بصحيح فإنما نجيز الكلام مع النساء الأجانب ومحاورتهن عند الحاجة إلى ذلك ولا نجيز لهن رفع أصواتهن ولا تمطیطها ولا تلیینها وقطعیتها لما في ذلك من استعمال الرجال إليهن وتحريك الشهوات منهمن ومن هذا لم یجز أن تؤذن المرأة اه.

وهذا یفید أن العورۃ رفع الصوت الذى لا يخلو غالباً عن النغمة لا مطلق الكلام فلما كانت القراءة لا تخلو عن ذلك قال أحب إلى فلیتأمل (منحة الحالى على البحر الرائق، ج ۱ ص ۲۸۵، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

قوله: إن صوتها عورۃ "هو ما في النوازل وجرى عليه في المحيط والكافى حيث علا عدم جهرها بالليلية بأن صوتها عورۃ قال في الفتح وعلى هذا لو قيل إذا جهرت بالقراءة في الصلاة فسدت كان متوجهها لكن قال ابن أمير حجاج الأشیبی أنه ليس بعورۃ وإنما يؤدي إلى الفتنة وأعتمدہ في التہر أفاده السيد وظاهر هذا ان الخلاف في الجھر بالصوت فقط لا في تمطیطه وتلیینه وهو ينافي ما قاله المصنف ونقله المقدسی عن أبي العباس القرطی فی كتابه فی السماع ونصله ولا يظن من لا فطنة له أنا إذا قلنا صوت المرأة عورۃ أنا نريد بذلك کلامها لأن ذلك ليس بصحيح فإنما نجيز الكلام من النساء الأجانب ومحاورتهن عند الحاجة إلى ذلك ولا نجيز لهن رفع أصواتهن ولا تمطیطها ولا تلیینها وقطعیتها لما في ذلك من استعمال الرجال إليهن وتحريك الشهوات منهمن ومن هذا لم یجز أن تؤذن المرأة اه(رحاشیة الطھطاوی على مرافق الفلاح، ص ۲۲۲، كتاب الصلاة، فصل في متعلقات الشروط وفروعها)

تؤمر المرأة بخفض الصوت في الليلية، وبخفض الصوت في أذكار الصلوات الفريضة إذا صلين مع الجماعة، وذلك لأن إظهار المرأة صوتها يخشى منه أن يتعلق بصوتها أحد من الرجال يسمعه، فيحصل بذلك فتن، ولهذا قلنا: إنه لا يأس برفع المرأة صوتها في حضرة الرجال، ما لم تخش الفتنة، أما الخضوع بالقول فهذا حرام بكل حال (مجموع فتاوى ورسائل فضیلۃ الشیخ محمد بن صالح العثيمین، جز ۲۳، ص ۵۲)

لیکن چونکہ عورت کی آواز کا اس کے شوہر اور حرم کو سنا گناہ نہیں، اس لیے اگر تواتع میں حافظہ عورت، مقتدی بن کر اپنے شوہر یا حرم کو لقدم دے، تو جائز ہے۔ ۱  
البتہ اگر وہاں کوئی نامحرم موجود ہو، تو عورت کی آواز اس تک پہنچنے کے طرز عمل سے پرہیز کرنا چاہیے، اگرچہ اس صورت میں بھی نہ تو لقدم دینے والی عورت کی نماز فاسد ہو گی، اور نہ ہی امام کی نماز فاسد ہو گی۔

## دو یا زیادہ افراد یا عورت کے ساتھ نماز باجماعت کا طریقہ

گھر میں فرض نماز پڑھنے والے کے لیے، خواہ وہ جماعت سے نماز پڑھے، اس کو اذان دینے کی تائید نہیں، بلکہ اس کے لیے محلہ کی اذان ہی کافی ہے، البتہ اگر اذان دے کر، اور اقامت کہہ کر نماز پڑھی جائے، تو بہتر ہے، تاکہ اذان واقامت کے ذریعے، جماعت کی مشاہدت حاصل ہو جائے، خواہ گھر میں بغیر جماعت کے تھا کوئی شخص فرض نماز پڑھ رہا ہو، تب بھی اذان دینا بہتر ہے۔

اور گھر میں جماعت کے ساتھ فرض نماز پڑھنے کی صورت میں، اقامت کہنا سنت ہے۔ ۲

۱ سماع صوت المرأة بالغشاء مباح إذا خلا عن الفتنة (مرقلة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، ج ۲، ص ۲۹۰۲، کتاب المناقب والفضائل، باب مناقب عمر رضي الله عنه)

۲ قوله: لا لمصل في بيته في مصر أى لا يكره تركهما له والفرق بينهما أن المقيم إذا صلي بدونهما حقيقة فقد صلى بهما حكمًا؛ لأن المؤذن نائب عن أهل المحلة فيما فيكون فعله كفولهم (البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ج ۱، ص ۲۷۹، باب الأذان)

(فإن صلى في بيته في مصر يصلي بأذان وإقامة ليكون الأداء على هيئة الجماعة) ش: بالأذان والإقامة م: ( وإن ترك المصلى في بيته الأذان والإقامة لأنهما هم الذين نصبوه لها فكان أذانه جاز، لأن مؤذن الحج نائب عن أهل المحلة في الأذان والإقامة لأنهم هم الذين نصبوه لها فكان أذانه وإقامته كأذان الكل وإقامتهم (البنيان شرح الهدایۃ، ج ۲، ص ۱۱۶، باب الأذان)

وندب الأذان والإقامة للمسافر والمقيم في بيته (الفتاوى الهندية، ج ۱، ص ۵۳، کتاب الصلاة، الباب الثاني، الفصل الأول)

ويكره أداء المكتوبة بالجماعة في المسجد بغیر اذان وإقامة . کذا فی فتاوى قاضی خان ولا يکرہ ﴿باقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

اور عام فرض نماز بجماعت اور ترتوٰع کی جماعت کا ثواب، گھر وغیرہ میں دو افراد سے بھی حاصل ہو جاتا ہے، خواہ دوسرا فرد، عاقل، بالغ مرد ہو، یا سمجھدار پچھے ہو، یا ایک عورت ہو۔ ۱  
پھر اگر دو مرد جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں، خواہ ان میں ایک سمجھدار پچھے ہو، تو مقتدى کا امام کے دائیں جانب کھڑا ہونا سنت ہے۔

اور اگر ایک مرد ہو، اور دوسری عورت ہو، تو عورت، مرد امام کے پیچھے کھڑی ہوگی۔

اور اگر امام کے علاوہ دو یا زیادہ افراد ہوں، تو وہ حسبِ معمول امام کے پیچھے کھڑے ہوں گے۔

اور اگر امام کے علاوہ ایک مرد یا سمجھدار پچھے ہو، اور ایک عورت ہو، تو مرد پیچھے، امام کے دائیں جانب کھڑا ہوگا، اور عورت، مرد کے پیچھے الگ کھڑی ہوگی۔

اور اگر مقتدى ایک سے زیادہ مرد، اور ایک سے زیادہ عورتیں ہوں، تو مرد اگلی صفت میں کھڑے ہوں گے، اور عورتیں ان کے پیچھے الگ صفت میں کھڑی ہوں گی۔ ۲

#### ﴿ گر شتہ صفحے کا بقیر حاشیہ ﴾

ترکھما لمن يصلی فی المصر إذا وجد في المحله ولا فرق بين الواحد والجماعة . هكذا في التبيين والأفضل أن يصلى بالأذان والإقامة كذا في التمرتاشي وإذا لم يؤذن في تلك المحلة يكره له تركهما ولو ترك الأذان وحده لا يكره كذا في المحيط ولو ترك الإقامة يكره . كذا في التمرتاشي (الفتاوى الهندية، ج ١، ص ٥٢، كتاب الصلاة، الباب الثاني، الفصل الأول)

۱۔ وبحصل فضل الجماعة بوحد ولو صبياً يعقل أو امرأة ولو في البيت مع الإمام وأما الجمعة فيشتهر ثلاثة أو أثنان كما سند ذكره (مراقي الفلاح شرح متن نور الإيضاح، ص ١٠٩)  
والجماعة في اللغة الفرقة المجتمعنة وشرعا الإمام مع واحد سواء كان رجالاً أو امرأة حراً أو عبداً أو صبياً يعقل أو ملكاً أو جنباً في مسجد أو غيره وفي التقنية الأصح أن إقامتها في البيت كإقامتها في المسجد وإن تفاوتت الفضيلة (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، ص ٨٢، باب الإمامة)

۲۔ إذا انعقدت الجماعة بأقل ما تعتقد به (واحد مع الإمام) فالسنة أن يقف المأموم عن يمين الإمام إذا كان رجالاً أو صبياً يعقل.

فإن كانت امرأة إقامتها خلفه، ولو كان مع الإمام أثنان، فإن كاتا رجلين أقامهما خلفه، وإن كانا رجالاً وامرأة أقام الرجل عن يمينه والمرأة خلف الرجل.

ولو كانت الجماعة كبيرة وفيهم رجال ونساء وصبيان قام الرجال في الصفوف الأولى خلف الإمام، ثم قام الصبيان من وراء الرجال، ثم قام النساء من وراء الصبيان.

وفي جماعة النساء تقف التي تؤم النساء وسطهن.

ولا يجوز أن يتأخر الإمام عن المأمومين في الموقف، ولا يكون موقف الإمام أعلى من موقف المقتدين (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢، ص ١٨٢، مادة صلاة الجماعة)

یہ بھی یاد رہے کہ عورت کا اذان دینا، اور مرد کی جماعت کے لیے عورت کا اقامت کہنا جائز نہیں۔

ایسی صورت میں جب ایک مرد ہو، اور دوسری عورت ہو، یا ایک سے زیادہ عورتیں ہوں، تو مرد کو جماعت سے پہلے، خود اقامت کہہ لینی چاہیے، اور پھر نماز پڑھانی چاہیے، جیسا کہ گھر میں تہنماز پڑھنے والے کو بھی خود اذان دے کر، اقامت کہہ لینا بہتر ہے۔ ۱

فقط

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .

محمد رضوان خان

29 / شعبان المعظّم / 1441ھ 23 / اپریل 2020 بروز جمرات

ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان

إِنْفَقَ الْفُقَهَاءُ عَلَى عَدْمِ جَوَازِ أَذَانِ الْمَرْأَةِ وَإِقَامَتِهَا لِجَمَاعَةِ الرِّجَالِ، لَأَنَّ الْأَذَانَ فِي الْأَصْلِ لِلْإِعْلَامِ، وَلَا يُشَرِّعُ لَهَا ذَلِكُ، وَالْأَذَانَ يُشَرِّعُ لَهُ رَفْعُ الصَّوْتِ، وَلَا يُشَرِّعُ لَهَا رَفْعُ الصَّوْتِ، وَمَنْ لَا يُشَرِّعُ فِي حَقِّ الْأَذَانِ لَا يُشَرِّعُ فِي حَقِّ الْإِقَامَةِ.

وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ مُنْفَرِدَةً أَوْ فِي جَمَاعَةِ النِّسَاءِ فَفِيهِ التَّجَاهُاتِ.

الْأُولُى: الْإِسْتِحْبَابُ . وَهُوَ قَوْلُ الْمَالِكِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ، وَهُوَ رَوْاْيَةُ عَنْ الْحَنَابَلَةِ.

الثَّانِي: الْإِبَاحةُ . وَهُوَ رَوْاْيَةُ عَنْ أَحْمَدَ.

الثَّالِثُ: الْكُرَاهَةُ . وَهُوَ قَوْلُ الْحَنَفِيَّةِ (الْمُوسَوِّعَةُ الْفَقِيهِيَّةُ الْكُوَيْتِيَّةُ، ج ٢، ص ٩، مَادَةُ إِقَامَة)

(ضمیمه)

## تراتوٰح میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، یا سننا

### سوال

محترم جناب مفتی صاحب آج کل بعض لوگ تراتوٰح میں قرآن مجید کو دیکھ کر قرائت یا سماعت کرتے ہیں۔

عرب ممالک میں اس کا بہت رواج ہے، اور ہمارے ملک میں بھی بعض لوگ اس طرزِ عمل کو اختیار کرتے ہیں۔

جب اُن سے اس بارے میں معلوم کیا جاتا ہے، تو وہ کہتے ہیں کہ بہت سے فقهاء کے نزدیک اس طرح کرنا جائز ہے۔

جبکہ ہم نے بہت سے علماء سے سنا ہے کہ نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

اس بارے میں آپ سے رہنمائی کی درخواست ہے۔

اور آج کل ملکی حالات کی وجہ سے بہت سے لوگوں کو گھروں میں نمازِ تراتوٰح پڑھنی پڑ رہی ہے، جس کی وجہ سے حسبِ منتظر، حفاظ قرآن کا میسر آنمشکل ہو رہا ہے۔

ایسے حالات میں کیا ہمارے لیے ایسی کوئی گنجائش نکل سکتی ہے، برائے کرم رمضان شروع ہونے سے قبل اس کے متعلق اپنی رائے سے آگاہ فرمائیں، اور ہمارے لیے گنجائش کا کوئی راستہ ہو، تو ضرور بتائیں۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### جواب

اس وقت ماہ رمضان کا آغاز بالکل قریب ہے، اور آپ کو موجودہ حالات میں مذکورہ مسئلہ پر بندہ کی رائے مطلوب ہے۔

مذکورہ مسئلہ، چونکہ تحقیق طلب ہے، اور اب اس پر زیادہ تفصیل سے کلام کا موقع نہیں، اس لیے ان شاء اللہ تفصیلی کلام تو کسی دوسرے موقع پر کیا جاسکے گا۔

فی الحال فقهائے کرام کی آراء کی روشنی میں مجہل آپ کے لیے بقدر ضرورت تحریر کیا جاتا ہے۔

جس کے آخر میں ان شاء اللہ تعالیٰ اپنے ز جان کا بھی ذکر کر دیا جائے گا۔

تو جانا چاہئے کہ نماز کے اندر اور بطورِ خاص تراتیح کی نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے اور مقتدی کے قرآن کو دیکھ کر سنتے کے بارے میں فقهائے کرام کے اقوال مختلف ہیں۔ ذیل میں اس کی کچھ تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔

## نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کے متعلق اقوال فقهاء

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک، نماز پڑھتے ہوئے کو قرآن مجید میں دیکھ کر قرائت کرنا جائز نہیں، اور ان کے نزدیک اس طرح کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، خواہ قرآن مجید دیکھ کر، امام قرائت کرے، یا مقتدی قرائت کرے، یا منفرد قرائت کرے۔

لیکن امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے دو مشہور شاگرد ”امام ابویوسف اور امام محمد رحمہما اللہ“ کے نزدیک، نماز میں دیکھ کر قرآن مجید پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، البتہ ان کے نزدیک یہ عمل مکروہ ہے، کیونکہ اس عمل میں اہل کتاب کے ساتھ تشبہ پایا جاتا ہے۔

پھر امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک، نمازی کو قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے، نماز فاسد ہونے

کی وجہ کیا ہے؟ اس میں حنفیہ کا اختلاف ہے۔

بعض حضرات نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ قرآن مجید کو اٹھانا اور اس میں دیکھنا، اور ورق گردانی کرنا، عملِ کثیر ہے، اور عملِ کثیر سے نماز فاسد ہو جایا کرتی ہے۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک، نماز میں قرآن مجید دیکھ کر قرائت کرنے سے نماز فاسد ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ قرآن مجید سے تلقن و تعلم حاصل کرنا ہے، پس یہ ایسا ہی ہے، جیسا کہ نماز پڑھنے والا، نماز کے باہر والے شخص سے تعلم اور لقمه حاصل کرے۔ ۱

اور مالکیہ کے نزدیک نمازی کو قرآن مجید دیکھ کر قرائت کرنا مکروہ ہے، البتہ ان کے نزدیک، تواتع اور دیگر نقل نمازوں میں اور بطور خاص ان کی بھی پہلی رکعت میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا مکروہ نہیں۔

اور شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک، نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، جائز ہے۔

اور امام ابو یوسف اور امام محمد کی طرح مذکورہ تینوں فقہائے مجتہدین کے نزدیک بھی قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ ۲

۱۔ وتبطل الصلاة عدد أبي حنيفة بالقراءة في مصحف لمسيين:

أحدهما - أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليل الأوراق عمل كثير.

والثانى - أن تلقن من المصحف كما تلقن من غيره، وجوزه الصاحبان بالكراءه، وجوزه الشافعى وأحمد بلا كراهة (الفقة الإسلامية وأدلتها، ج ۲، ص ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، الباب الاول، الباب الثانى، الفصل السابع)

۲۔ القراءة من المصحف في الصلاة:

ذهب الشافعية والحنابلة إلى جواز القراءة من المصحف في الصلاة، قال أحمد : لا بأس أن يصلى بالناس القيام وهو ينظر في المصحف، قيل له : الفريضة؟ قال : لم أسمع فيها شيئاً.

وسئل الزهرى عن رجل يقرأ في رمضان في المصحف، فقال : كان خياراتنا يقرءون في المصحف. وفي شرح روض الطالب للشيخ زكريا الأنصارى :قرأ في مصحف ولو قلب أوراقه أحياناً لم تبطل أى الصلاة - لأن ذلك يسرير أو غير متوا일 لا يشعر بالإعراض، والقليل من الفعل الذى يبطل كثيره إذا تعمده بلا حاجة مكروه .

(بقيمة حاشیاً لگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں)

مذکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے، نماز فاسد ہونے کا قول امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا ہے، باقی تینوں فقہائے کرام یعنی امام شافعی، امام مالک اور امام احمد بن حنبل، اور امام ابوحنیفہ کے دو مشہور شاگرد امام ابو یوسف اور امام محمد حبیم اللہ، ان سب فقہائے کرام کے نزدیک مخفی قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، البتہ بعض حضرات کے نزدیک مکروہ ہوتی ہے، جس سے مکروہ تزہیبی، مراد ہے، اور اس میں کوئی گناہ لازم نہیں آیا کرتا۔

اور عام فرض نمازوں کے مقابلے میں چونکہ تراویح اور نفل نمازوں میں طویل قراءت کی جاتی ہے، اور تراویح میں عام طور پر پورا قرآن مجید پڑھا اور سنا جاتا ہے، اس لئے جائز قرار دینے والے حضرات میں سے بہت سے حضرات نے ان نمازوں، اور خاص کر تراویح کی نماز میں دفعہ حرج کی وجہ سے دیکھ کر قرآن مجید پڑھنے، یا سنسنے کی زیادہ گنجائش دی ہے۔

کئی روایات و آثار سے بھی خاص تراویح میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے، اور سنسنے کا ثبوت اور

#### ﴿گرثیت صفحے کا بقیہ حاشیہ﴾

و كرہ المالکیۃ القراءة من المصحف في صلاة الفرض مطلقاً سواء كانت القراءة في أوله أو في أثنائه، و فرقوا في صلاة النفل بين القراءة من المصحف في أثنائها وبين القراءة في أولها، فكرهوا القراءة من المصحف في أثنائها لكثره اشتغاله به، و جوزوا القراءة من غير كراهة في أولها؛ لأنهم يغتفر فيها ما لا يغتفر في الفرض.

وذهب أبو حنيفة إلى فساد الصلاة بالقراءة من المصحف مطلقاً، قليلاً كان أو كثيراً إماماً أو منفراً دأمت لا يمكّنه القراءة إلا منه أو لا، وذكروا لأبي حنيفة في علة الفساد وجهين: أحدهما: أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليل الأوراق عمل كثير، والثانى أنه تلقن من المصحف فصار كما لو تلقن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأول يفترقان.

واستثنى من ذلك ما لو كان حافظاً لما قرأه وقرأ بلا حمل فإنه لا تفسد صلاته؛ لأن هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف ومجرد النظر بلا حمل غير مفسدة لعدم وجهي الفساد.

وقيل: لا تفسد ما لم يقرأ آية؛ لأنه مقدار ما تجوز به الصلاة عنده.

وذهب الصحابيان -أبو يوسف ومحمد- إلى كراهة القراءة من المصحف إن قصد التشبه بأهل الكتاب (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٣٣، ص ٥٨، مادة "قراءة")

ذکر ملتا ہے، جیسا کہ آگے آتا ہے۔ ۱

۱ القراءة من المصحف في الصلاة وغيرها

ذهب أبو حنيفة إلى أنه ليس للمصلى أن يقرأ من المصحف، فإن قرأ بالنظر في المصحف فسدت صلاته مطلقاً، أى قليلاً كان ما قرأه أو كثيراً، إماماً كان أو منفراً، وكلما لو كان منن لا يمكنه القراءة إلا منه لكونه غير حافظ.

وقد اختلف الحنفية في تعليل قوله، فقيل: لأن حمل المصحف والنظر فيه وتقليل الأوراق عمل كثير، وقيل: لأنه تلقن من المصحف، فصار كما إذا تلقن من غيره، وصحح هذا الوجه في الكافي تبعاً لتصحیح السرخسی، وعليه فلو لم يكن قادرًا على القراءة إلا من المصحف فصلی بلا قراءة فإنها تجزئه.

وذب الصاجان إلى تحجيز القراءة للمصلى من المصحف مع الكراهة لما في ذلك من التشيه بأهل الكتاب.

وذب المالكية إلى أنه يكره للمصلى القراءة من المصحف في فرض أو نفل لكترة الشغل بذلك، لكن كراحته عندهم في التفل إن قرأ في أثناءه، ولا يكره إن قرأ في أوله، لأنه يغتفر في التفل ما لا يغفر في الفرض، قال ابن قدامة: ورويت الكراهة في ذلك عن ابن المسيب والحسن ومجاهد والربيع.

وأجاز الحنابلة القراءة في المصحف في قيام رمضان إن لم يكن حافظاً، لما ورد عن عائشة رضي الله عنها في مولى لها اسمه ذكوران كان يؤمنها من المصحف، ويكره في الفرض على الإطلاق، لأن العادة أنه لا يحتاج إليه فيه، ويكره للحافظ حتى في قيام رمضان، لأنه يشغل عن الخشوع وعن النظر إلى موضع السجود.

وذب الشافعية إلى أن المصلى لو قرأ في مصحف ولو قلب أوراقه أحياناً لم تبطل صلاته، لأن ذلك يسير أو غير متوازن لا يشعر بالإعراض.

أما في غير الصلاة فإن القراءة من المصحف مستحبة لاشغال البصر بالعبادة، وقد ذهب بعض الفقهاء إلى تفضيل القراءة من المصحف على القراءة عن ظهر قلب، لأنه يجمع مع القراءة النظر في المصحف، وهو عبادة أخرى، لكن قال النووي: إن زاد خشوعه وحضور قلبه في القراءة عن ظهر قلب فهو أفضل في حقه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۳، ص ۱۱ و ۱۲، مادة "مصحف") (فرع) لو قرأ القرآن من المصحف لم تبطل صلاته سواء كان يحفظه أم لا بل يجب عليه ذلك إذا لم يحفظ الفاتحة كما سبق ولو قلب أوراقه أحياناً في صلاته لم تبطل ولو نظر في مكتوب غير القرآن وردد ما فيه في نفسه لم تبطل صلاته وإن طال لكن يكره نص عليه الشافعى في الإملاء وأطبق عليه الأصحاب وحكى الرافعى وجهاً أن حديث النفس إذا طال أبطل الصلاة وهو شاذ والمشهور الجزم بصححتها ونقله الشيخ أبو حامد عن نصه في الإملاء وهذا الذي ذكرناه من أن القراءة في المصحف لا تبطل الصلاة مذهبنا ومذهب مالك وأبي يوسف ومحمد واحمد.

قال أبو حنيفة تبطل قال أبو بكر الرازى أراد إذا لم يحفظ القرآن وقرأ كثيراً في المصحف فاما إن   
﴿اقيء حاشية اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں﴾

## ”کتابُ الأصل“ کا حوالہ

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد، امام محمد رحمہ اللہ نے ”کتابُ الأصل“ میں فرمایا کہ:

قلت أرأيت الإمام يوم القوم في رمضان أو في غير رمضان وهو يقرأ في المصحف؟

﴿ گرہٹتے صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

کان يحفظه او لا يحفظه وقرأ يسيراً كآلية ونحوها فلا تبطل واحتاج له بأنه يحتاج في ذلك إلى فکر ونظر وذلك عمل كثير وكما لو تلقن من غيره في الصلاة.  
واحتاج أصحابنا بأنه أتى بالقراءة وأما الفكر والنظر فلا تبطل الصلاة بالاتفاق إذا كان في غير المصحف فيه أولى وأما التلقين في الصلاة فلا يبطلها عندنا بلا خلاف (المجموع شرح المهدب، ج ۲، ص ۹۵، فرع في مسائل تتعلق بالكلام في الصلاة)

فصل: قال أحمد: لا بأس أن يصلى بالناس القيام وهو ينظر في المصحف قيل له: في الفريضة؟ قال: لا، لم أسمع فيه شيئاً . وقال القاضي: يكره في الفرض، ولا بأس به في الطوع إذا لم يحفظ، فإن كان حافظاً كره أيضاً . قال وقد سئل أحمد عن الإمامة في المصحف في رمضان؟ فقال: إذا اضطر إلى ذلك . نقله على بن سعيد، وصالح، وابن منصور . وحکی عن ابن حامد أن النفل والفرض في الجواز سواء .

وقال أبو حیفة بطل الصلاة به إذا لم يكن حافظاً؛ لأنَّه عمل طویل، وقد روی أبو بکر بن أبي داود، في كتاب المصاحف ياسناده عن ابن عباس قال نهانا أمير المؤمنين أن نؤم الناس في المصاحف، وأن يؤمّنا إلا محظى، وروى عن ابن المسيب والحسن، ومجاهد، وإبراهيم، وسليمان بن حنظلة، والربيع، كراهة ذلك وعن سعيد، والحسن قالاً: تردد ما معك من القرآن ولا تقرأ في المصاحف.

والدليل على جوازه ما روی أبو بکر الأثرب، وابن أبي داود ياسنادهما عن عائشة أنها كانت يؤمّها عبد لها في المصاحف وسئل الزهری عن رجل يقرأ في رمضان في المصاحف فقال: كان خيارنا يقرءون في المصاحف وروي ذلك عن عطاء، ويحيى الأنصاري وعن الحسن، ومحمد في الطوع ولأن ما جاز قراءته ظاهراً جاز نظيره كالحافظ، ولا نسلم أن ذلك يحتاج إلى عمل طویل، وإن كان كثيراً فهو متصل واختصت الكراهة بمن يحفظ لأنه يشتغل بذلك عن الخشوع في الصلاة والنظر إلى موضع السجدة لغير حاجة.

وكره في الفرض على الإطلاق؛ لأن العادة أنه لا يحتاج إلى ذلك فيها وأبيحت في غير هذين الموضعين لموضع الحاجة إلى سماع القرآن والقيام به والله أعلم (المغني لابن قدامة، ج ۱، ص ۱۲۳، فصل يصلى بالناس القيام وهو ينظر في المصحف)

قال اکرہ لہ ذلک.

قلت و كذلك لو کان يصلی وحدہ؟

قال نعم.

قلت فهل تفسد صلاتہ؟

قال نعم.

وہذا قول ابی حنيفة و قال أبو يوسف و محمد أما نحن فنرى أن  
صلاته تامة ولكننا نكره له ذلك لأنه يشبه فعل أهل الكتاب (كتاب

الاصل، ج ۱ ص ۲۰۶، کتاب الصلاة، فیمن یؤم القوم وهو یقرأ فی المصحف)

ترجمہ: میں نے امام ابوحنیفہ سے عرض کیا کہ آپ کی اس شخص کے بارے میں کیا  
رائے ہے، جو رمضان میں (تراویح کے اندر) لوگوں کی امامت کرتا ہے، اور وہ  
قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھتا ہے؟

تو امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ میں اس عمل کو، اس کے لیے مکروہ سمجھتا ہوں۔  
میں نے عرض کیا کہ یہی حکم اس صورت میں بھی ہے، جبکہ کوئی قرآن مجید دیکھ کر تہبا  
نماز پڑھے؟

تو امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ جی ہاں۔

میں نے عرض کیا کہ اس عمل سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی؟

تو امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ جی ہاں۔

لیکن یہ امام ابوحنیفہ کا قول ہے، اور ابو يوسف اور محمد (رحمہما اللہ) کا کہنا ہے کہ ہم یہ  
سمجھتے ہیں کہ اس کی نماز درست ہو جائے گی، لیکن ہم اس عمل کو مکروہ سمجھتے ہیں،  
کیونکہ یہ اہل کتاب کے فعل کے مشابہ ہے (کتاب الاصل)

ذکورہ عبارت سے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا قول اور ان کے دو اہم شاگردوں کا قول اور اس کی  
وجہ بھی معلوم ہوئی۔

## ”الجامعُ الصَّغِيرُ“ کا حوالہ

امام محمد رحمہ اللہ نے ”الجامعُ الصَّغِيرُ“ میں فرمایا کہ:

إمامٌ قرأ فِي الْمُصْحَفِ فَصَلَّاهُ فَاسْدٌ وَقَالَ أَبُو يُوسُفُ وَمُحَمَّدٌ  
 (رَحْمَهُمَا اللَّهُ) هِيَ تَامَةٌ وَيُكَرِّهُ (الْجَامِعُ الصَّغِيرُ، ص ۹۷، كِتَابُ الصَّلَاةِ، بَابُ  
 فِي الْقِرَاءَةِ فِي الصَّلَاةِ)

ترجمہ: جو امام قرآن مجید کی دلکشی کر قرائت کرے، تو اس کی نماز (امام ابوحنیفہ کے  
 نزدیک) فاسد ہو جاتی ہے، اور ابو یوسف اور محمد (رحمہمَا اللَّهُ) کے نزدیک فاسد  
 نہیں ہوتی، البتہ مکروہ ہوتی ہے (الْجَامِعُ الصَّغِيرُ)

اس عبارت سے بھی معلوم ہوا کہ مذکورہ مسئلہ میں امام ابوحنیفہ اور ان کے دو اہم شاگردوں  
 کے درمیان اختلاف ہے، اور یہ بات اہل علم حضرات سے مختلف نہیں، کہ حنفیہ کے نزدیک امام  
 محمد اور امام ابو یوسف کا قول، امام ابوحنیفہ کے قول سے زیادہ بعید نہیں سمجھا جاتا، اسی وجہ سے  
 بہت سے مسائل میں امام محمد اور امام ابو یوسف کے قول کو بھی اختیار کیا جاتا ہے، خاص طور پر  
 جبکہ کوئی ضرورت اس کی داعی ہو، یاد لیں سے اُن کے قول کا زیر جہان ظاہر ہوتا ہو۔ ۱

## ”النافعُ الْكَبِيرُ“ کا حوالہ

”الجامعُ الصَّغِيرُ“ کی شرح ”النافعُ الْكَبِيرُ“ میں ہے کہ:  
 ”امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دلکشی کر پڑھنے سے، نماز فاسد ہونے  
 کی دو وجہ ہیں۔“

۱ (قوله: والأصح كما في السراجية) أقول: عبارتها من المفترى على الإطلاق على قول أبي حنيفة، ثم قول أبي يوسف ثم قول محمد، ثم قول زفر والحسن بن زياد . وقيل إذا كان أبو حنيفة في جانب وصاحبه في جانب فالمعنى بالعيار، والأول أصح إذا لم يكن المعنى مجتهداً له فمقابل الأصح غير مذكور في كلام الشارح فافهم (رد المحتار على الدر المختار، ج ۱، ص ۹۰، مقدمة)

ایک وجہ توجیہ ہے کہ نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، عملِ کثیر ہے، جس میں قرآن مجید کو اٹھانا اور رکھنا، اور ورق گردانی کرنا پایا جاتا ہے۔

اور اس وجہ کے پیش نظر اگر قرآن مجید سامنے رکھا ہوا ہو، اور (خود نماز پڑھنے والے کو) اسے اٹھانے اور ورق گردانی کی ضرورت پیش نہ آئے، تو پھر اس کو دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور دوسری وجہ یہ ہے کہ اس طرزِ عمل میں قرآن مجید سے تعلُّم و تلقین حاصل کرنا پایا جاتا ہے۔

اور اس وجہ کے پیش نظر قرآن مجید کو دیکھ کر تھوڑی سی قراءت کی جائے، یا زیادہ قراءت کی جائے، اور قرآن مجید کو اٹھائے اور ورق گردانی کیے بغیر قراءت کی جائے، تب بھی نماز فاسد ہو جائے گی۔

اور امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک، نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے، نماز کے فاسد نہ ہونے اور نماز کے درست ہونے کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں قرآن مجید کی قراءت کرنا، عبادت ہے، اور قرآن مجید کو دیکھنا بھی عبادت ہے، لہذا ایک عبادت کے دوسری عبادت کے ساتھ شامل ہونے کی وجہ سے نماز کا صحیح ہونا، زیادہ حق ہے، البتہ کمروہ اس لیے ہے کہ یہ اہل کتاب کے طرزِ عمل کے مشابہ ہے۔“انتهی۔ ۱

۱۔ قوله إمام الخ لأبي حنيفة في حكم الفساد و جهان أحدهما أنه عمل كثيراً وهو حمل المصحف وتقليل الأوراق .

حتى لو كان موضوعاً بين يديه وهو لا يقلب ولا يحمل يصح صلاة .

والثانى أنه تعلم من المصحف وهذا المعنى يوجب التسوية في الفضول كلها .

قوله هي تامة ويكره لأنها عبادة اضافت إلى عبادة فكان أحق بالصحة وإنما يكره لأنها يشبه صنيع أهل الكتاب (النافع الكبير شرح الجامع الصغير، لأبي الحسنات اللكنوی، ص ۹، كتاب الصلاة، باب في القراءة في الصلاة)

## ”المبسوط للسرخسی“ کا حوالہ

”المبسوط للسرخسی“ میں ہے کہ:

”اگر قرآن مجید کو دیکھ کر قرائت کی جائے، تو امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

اور امام ابوحنیفہ کے قول کے دو طریقے ہیں، ایک یہ ہے کہ قرآن مجید کو اٹھانا اور ورق گردانی کرنا، اور اس پر نظر ڈالنا، اور اس کو سمجھنے کے لیے غور و فکر کرنا، عمل کثیر ہے، جو نماز کو فاسد کرنے کا سبب ہے۔

اس وجہ کی بنا پر اگر قرآن مجید سامنے رکھا ہوا ہو (یا کوئی نماز سے خارج شخص قرآن مجید کھوں کر سامنے رکھ دے، اور ورق بھی وہی پلتا رہے) تو اس کو دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز فاسد ہونے کی زیادہ صحیح وجہ یہ ہے کہ اس میں قرآن مجید سے تلقن اور تعلّم حاصل کرنا پایا جاتا ہے، تو یہ کویا کہ ایسا ہی ہو گیا کہ کسی معلم سے تعلیم حاصل کرے، جو کہ نماز فاسد کرنے کا سبب ہے، اور اس وجہ کی بنا پر اگر قرآن مجید سامنے رکھا ہوا ہو، یا ساتھ میں ہو، تو اسے دیکھ کر پڑھنے سے بہر صورت نماز فاسد ہو جائے گی۔

اور امام ابویوسف اور امام محمد جبہا اللہ کے نزدیک قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز درست ہو جاتی ہے، لیکن مکروہ ہوتی ہے، کیونکہ اس میں اہل کتاب کے فعل کے ساتھ تشبہ پایا جاتا ہے۔

اور امام شافعی کے نزدیک مکروہ بھی نہیں ہوتی، کیونکہ اہل کتاب کے ساتھ ہر چیز میں تشبہ منوع نہیں ہے، اور یہ اس طرح کے افعال میں داخل

نہیں“۔ انتہی۔ ۱

## ”بدائع الصنائع“ کا حوالہ

”بدائع الصنائع“ میں بھی اسی طرح کی تفصیل مذکور ہے، لیکن اس میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک دونوں وجہ میں سے کسی وجہ کو ترجیح نہیں دی گئی، اور انہوں نے امام ابویوسف اور امام محمد کے نزدیک، نماز میں قرآن مجید پڑھنے سے نماز فاسد نہ ہونے کی وجہ یہ بیان کی کہ قرآن مجید کو دیکھنا بھی عبادت ہے۔

الہذا قرآن مجید پڑھنے کی عبادت کے، دیکھنے کی عبادت کے ساتھ جمع ہونا، نماز کے فساد کا سبب نہیں ہوگا۔

البتہ عمل اس لیے مکروہ ہوگا کہ اہل کتاب کے ساتھ تشبہ ہے۔

۱۔ قال : (إِذَا قَرَا فِي صَلَاتِهِ فِي الْمَسْكُنَةِ فَسَدَّ صَلَاتَهُ) عند أبي حنيفة.

و عند أبي يوسف و محمد - رحمهما الله تعالى - صلاة تامة، و يكره ذلك.

وقال الشافعى - رضى الله عنه - لا يكره لحديث ذكروان مولى عائشة - رضى الله تعالى عنها - أنه كان يؤمها فى شهر رمضان و كان يقرأ فى المصحف ، ولأنه ليس فيه إلا حمل المصحف بيده والنظر فيه ، ولو حمل شيئا آخر لم تفسد صلاة ، فكذلك المصحف إلا أنها كرها ذلك ؛ لأنه تشبه بفعل أهل الكتاب .

والشافعى - رحمه الله تعالى - قال ما نهينا عن التشبه بهم فى كل شيء فإنما نأكل كما يأكلون .

ولأبي حنيفة - رحمه الله تعالى - طريقة : أحدهما أن حمل المصحف وتقبيل الأوراق والنظر فيه والتفكير فيه ليفهم عمل كثير وهو مفسد للصلاة ، كالرمى بالقوس فى صلاة وعلى هذا الطريق يقول : إذا كان المصحف موضوعاً بين يديه أو قرأ بما هو مكتوب على المحراب لم تفسد صلاة .

والأصح أن يقول : إنه يلقن من المصحف فكانه تعلم من معلم وذلك مفسد لصلاه ، إلا ترى أن من يأخذ من المصحف يسمى صحفيا ، ومن لا يحسن قراءة شيء عن ظهر قلبه يكون أميا يصلى بغير قراءة فدل أن متعلم من المصحف ، وعلى هذا الطريق لا فرق بين أن يكون موضوعاً بين يديه أو في يديه (المبسوط للسرخسى ، ج ۱ ، ص ۲۰۱ و ۲۰۲ ، كتاب الصلاة ، باب الحدث في الصلاة )

اور امام شافعی کے نزدیک مکروہ بھی نہیں۔ ۱

## ”الهدایۃ“ کا حوالہ

”الهدایۃ“ میں ہے کہ:

”اگر قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھے، تو امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز فاسد ہو جاتی ہے، کیونکہ اس میں قرآن مجید کو اٹھانا، اور ورق گردانی کرنا، اس سب سے عمل کثیر لازم آتا ہے۔

لیکن اس وجہ کی بنا پر عمل کثیر کے بغیر دیکھ کر قرآن مجید پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور ایک وجہ یہ ہے کہ اس میں قرآن سے تعلُّم و تلقین پایا جاتا ہے، اور اس وجہ کی بنا

۱۔ ولو قرأ المصلى من المصحف فصلاته فاسدة عند أبي حنيفة.  
و عند أبي يوسف و محمد تامة و يكروا.

وقال الشافعى : لا يكره واحتجوا بما روى أن مولى لعائشة - رضى الله عنها - يقال له ذكره كان يوم الناس فى رمضان وكان يقرأ من المصحف ولأن النظر فى المصحف عبادة والقراءة عبادة وانضمام العبادة إلى العبادة لا يوجب الفساد إلا أنه يكره عندهما؛ لأنه تشبه بأهل الكتاب ، والشافعى يقول ما نهى عن التشبه بهم فى كل شيء فإنما نأكل ما يأكلون .

ولأبي حنيفة طريقتان : إحداهما أن ما يوجد منه من حمل المصحف وتقليل الأوراق والنظر فيه أعمال كثيرة ليست من أعمال الصلاة ولا حاجة إلى تحملها في الصلاة فتفسد الصلاة، وقياس هذه الطريقة أنه لو كان المصحف موضوعاً بين يديه ويقرأ منه من غير حمل وتقليل الأوراق أو قرأ ما هو مكتوب على المحراب من القرآن لا تفسد صلاته لعدم المفسد وهو العمل الكبير.

والطريقة الثانية أن هذا يلقن من المصحف فيكون تعلمها منه لا ترى أن من يأخذ من المصحف يسمى متعملاً فصار كما لو تعلم من معلم وذا يفسد الصلاة وكذا هذا، وهذه الطريقة لا توجب الفصل بين ما إذا كان حاملاً للمصحف مقلباً للأوراق وبين ما إذا كان موضوعاً بين يديه ولا يقلب الأوراق (بدائع الصنائع، ج ۱، ص ۲۳۶، كتاب الصلاة، فصل الكلام في الاستخلاف في الصلاة)

پر عملِ کثیر کے بغیر بھی دیکھ کر قرآن مجید پڑھنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور صاحبین (یعنی امام ابو یوسف اور امام محمد) کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز درست ہو جاتی ہے، کیونکہ قرآن مجید کی قراءت کرنا، ایک عبادت ہے، تو اس کو دیکھنے کی عبادت اس کے ساتھ شامل ہو جاتی ہے (کوئی گناہ درمیان میں شامل نہیں ہوتا) لیکن اس طرزِ عمل میں اہل کتاب کے فعل کے ساتھ تشبیہ پایا جاتا ہے، اس لیے مکروہ ہے۔ اتفہی۔ ۱

## ”فتح القدیر“ کا حوالہ

”فتح القدیر“ میں اسی مسئلہ کے ضمن میں ہے کہ: ”عملِ کثیر کے بارے میں (حنفیہ کا) اختلاف ہے، بعض حضرات نے فرمایا کہ جو عمل ایک ہاتھ سے کیا جائے، وہ قلیل ہے، اور جو عمل دونہاتھوں سے کیا جائے، وہ کثیر ہے۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ اگر اس کو دوسرا دیکھنے والا انسان یہ یقین کر لے کہ وہ نماز میں نہیں ہے، تو وہ عملِ کثیر ہے، اور اگر شک ہو، یا نماز میں ہونے کا شک نہ ہو، تو وہ عمل قلیل ہے، اکثر حضرات نے اسی قول کو اختیار کیا ہے۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ یہ نماز پڑھنے والے کی رائے کے سپرد ہے، اگر وہ اس عمل کو کثیر سمجھے، وہ کثیر ہے، ورنہ نہیں۔

۱. وإذا قرأ الإمام من المصحف فسدت صلاةه عند أئمّة حنيفة رحمه الله تعالى و قالوا هي تامة لأنها عبادة انصافات إلى عبادة أخرى "إلا أنه يكره" لأنّه تشبه بصنيع أهل الكتاب ولأبي حنيفة رحمه الله تعالى أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليل الأوراق عمل كثير ولأنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره وعلى هذا لا فرق بين المحمول والم موضوع وعلى الأول يفتقر قران (الهداية في شرح بداية المبتدىء، ج ۱ ص ۲۳، كتاب الصلاة، باب: ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

حلوائی نے فرمایا کہ امام ابوحنفیہ کے مذہب کے زیادہ قریب یہی قول ہے:-

النتھی۔ ۱

مذکورہ عبارت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اگر کوئی شخص عملِ کثیر کا ارتکاب کیے بغیر نماز میں دیکھ کر قرآن مجید کو پڑھے، تو صاحبین کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی، اور دیگر حضرات کے قول سے یہ بھی معلوم ہو چکا کہ جب اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ کا قصد وارادہ نہ ہو، بلکہ قرآن مجید کو صحیح پڑھنا مقصود ہو، تو نماز مکروہ بھی نہیں ہوگی۔

اور ”عملِ کثیر“ کے متعلق حنفیہ کا اختلاف ہے، فتح القدیر یہی مذکورہ عبارت میں عملِ کثیر کے متعلق تین اقوال ذکر کیے گئے ہیں۔

بعض حضرات نے مزید دو اقوال بھی ذکر کیے ہیں، جن میں ایک قول یہ ہے کہ جس عمل کے لئے مسلسل یعنی لگاتار اور پے در پے کم از کم تین مرتبہ ہاتھوں کو مستقل حرکت دی جائے، وہ عملِ کثیر ہے، ورنہ عملِ قلیل ہے۔

اور ایک قول یہ ہے کہ جس کام کو کرنے کے لئے مستقل مجلس و نشست کو اختیار کرنے کی ضرورت پیش آئے، وہ عملِ کثیر ہے، ورنہ عملِ قلیل ہے۔

اور بعض حضرات نے عملِ کثیر سے نماز فاسد ہونے کے لئے قید بھی لگائی ہے کہ وہ عمل نماز کو درست کرنے کے لئے اختیار نہ کیا جائے، ورنہ نماز کی درشگی و اصلاح کے لئے بعض اعمال کثیرہ کی بھی لگبھاش ہوتی ہے۔ ۲

۱) (قوله أما فساد الصلاة بالعمل الكثير) و اختلفوا في حده، فقيل ما يحصل بيد واحدة قليل و بيدلين كثير، وقيل لو كان بحال لو رأى إنسان من بعيد يقين أنه ليس في الصلاة فهو كثير، وإن كان يشك أنه فيها أو لم يشك أنه فيها فقليل وهو اختيار العامة . وقيل يفوض إلى رأي المصلى إن استكثره فكثيره مفسد وإلا لا .

قال الحلواني: هذا أقرب إلى مذهب أبي حنيفة (فتح القدير، ج ١ ص ٢٠٣، كتاب الصلاة، باب: ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

۲) (قوله ليس من أعمالها) احتراز عما لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنه عمل كثير غير مفسد لكنه منها غير أنه يرفض لأن هذا سبيل ما دون الركمة طاقتـ (والظاهر الاستغناء عن هذا القيد بقية حاشية أغلـ مصحـ پـ ملاحظـ فـ رـ ماـ يـ مـ )

اور ان اقوال میں ترجیح دینے والوں میں بھی اختلاف ہوا ہے، بعض نے کسی قول کو، اور بعض

### ﴿ گرشنٹ صفحے کا تبیہ حاشیہ ﴾

علی تعریف العمل الکفیر بما ذکرہ المصنف تأمل (قوله ولا لاصلاحها) خرج به الوضوء والمشی لسبق الحدث فإنهم لا يفسدanhها ط. قلت: وينبغى أن يزداد ولا فعل لعذر احترازا عن قتل الحية أو العقرب بعمل كثير على أحد القولين كما يأتي، إلا أن يقال إنه لاصلاحها لأن ترکه قد يؤذى إلى إفسادها تأمل (قوله وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك إلخ) صححه في البائع، وتابعه الزيلعبي والولوالجي. وفي المحيط أنه الأحسن. وقال الصدر الشهید: إنه الصواب .وفي الخانية والخلاصة: إنه اختيار العامة. وقال في المحيط وغيره: رواه الثلجی عن أصحابنا حلیة.

القول الثاني أن ما يعمل عادة باليدین کثیر وإن عمل بوحدة كالتعیین وشد السراويل وما عمل بواحشة قليل وإن عمل بهما كحل السراويل وليس القلسنة ونزعها إلا إذا تكرر ثلاثاً متواالية وضعفه في البحر بأنه قادر عن إفاده ما لا يعمل باليد كالمضخ والقبيل.

الثالث العركات الثلاث المتواالية کثیر وإلا قليل.

الرابع ما يمكن مقصودا للفاعل بأن يفرد له مجلسا على حدة. قال في التمار خانية: وهذا القائل: يستدل بأمرأة صلت فلمسها زوجها أو قبلها بشهوة أو مص صبی ثديها وخرج اللبن: تفسد صلاتها.

الخامس التفويض إلى رأي المصلی، فإن استكفره فكثیر والا قليل قال الفہستانی: وهو شامل للكل وأقرب إلى قول أبي حنيفة، فإنه لم يقدر في مثله بل يفرض إلى رأي المبتلى. اهـ. قال في شرح المنیۃ: ولكنہ غیر مضبوط، وتفویض مثله إلى رأی العوام مما لا یینبغی، وأکثر الفروع أو جمیعها مفرع على الأولین .والظاهر أن ثالثیهما ليس خارجا عن الأول، لأن ما یقام باليدین عادة يغلب ظن الناظر أنه ليس في الصلاة، وكذا قول من اعتبر التکرار ثلاثاً متواالية فإنه یغلب الظن بذلك، فلذا اختاره جمهور المشایخ .اهـ.

(قوله ما لا يشك إلخ) أى عمل لا يشك أى بل يظن ظنا غالبا شرح المنیۃ وما معنی عمل، والضمیر فی بسیه عائد إلیه والناظر فاعل یشك، والمراد به من ليس له علم بشرع المصلی بالصلة كما في الحلیة والبحر .وفي قول الشارح من بعيد تبعا للبداع والنهر اشارة إلیه لأن القرب لا يخفی عليه الحال عادة فافهم (قوله وإن شک) أى اشتبه عليه وتردد (قوله لكنه یشكل بمسئلة المس والتقبیل) أى ما لو مس المصلیة بشهوة أو قبلها بدونها فإن صلاتها تفسد، ولم يوجد منها فعل كما سیألي في الفروع مع جوابه، وأصل الاستشكال لصاحب الحلیة وتبعد في البحر، فليس المراد صلاة المقبیل والماس .فإنه لا يخفی فسادها على أحد من الناس فافهم (قوله فلا تفسد إلخ) تفريع على أصح الأقوال، خلافا لما روی مکحول عن أبي حنیفة أنه لرفع يده عند الرکوع وعند الرفع منه تفسد لأن المفسد إنما هو العمل الکثیر وهو ما یظن أن فاعله ليس في الصلاة، وهذا الرفع ليس كذلك، كما في الكافی، نعم یکرہ لأنه فعل زائد ليس من تعمیمات الصلاة شرح المنیۃ، وتسمیتها تکبیرات الزوائد خلاف الاصطلاح لأنها في الاصطلاح تکبیرات العبدین(رد المحتار على الدر المختار، ج ۱، ص ۲۵، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فيها)

نے کسی قول کو ترجیح دی ہے۔ ۱

۱۔ والأوجہ قول بعضہم إنَّ حركَ رجلِيه قليلاً لا تفسد وإنْ كانَ كثيراً فتسدَ كما في الذخیرۃ أيضاً ولعله مفوض إلى ما يعده العرف قليلاً أو كثيراً وفي الظہیرۃ إذا تخرمت المرأة فتسد صلاتها ولو أغلق الباب لا تفسد وإن فتح الباب المغلق تفسد وإن نزع القميص لا تفسد ولو ليس تفسد ولو شد السراويل تفسد ولو فتح لا تفسد ومن أحد عنان دابته أو مقوها وهو نجس إن كان موضع قبضه نجساً لم يجز وإن كان النجس موضع آخر جاز وإن كان بتحرک بتحرک کہ هو المختار وإن جذبته الدابة حتى أزالته عن موضع سجوده تفسد ولو آذاه حر الشمس فتحول إلى الظل خطوة أو خطوتين لا تفسد وقيل في الثلاث كذلك والأول أصح ولو رفع رجل المصلى عن مكانه ثم وضعه من غير أن يحواله عن القبلة لا تفسد ولو وضعه على الدابة تفسد ولو زر قميصاً أو قباءً فتسد لا إن حلها وإن الجم دابةً فتسد لا إن خلعه ولو ليس خفيه فتسد لا إن تنعل أو خلع نعلیه كما لو تقلد سيفاً أو نزعه أو ووضع الفتيلة في مسرحة أو تروح بمروحة أو بكمه أو سوی من عمامته کوراً أو کورین أو ليس قلنوسوة أو بیضة والحاصل أن فروعهم في هذا الباب قد اختللت ولم تتفرق كالها على قول واحد بل بعضها على قول وبعضها على غيره كما يظهر للمتأمل والظاهر أن أكثرها تفريعات المشايخ لم تكن منقوله عن الإمام الأعظم ولهاذا جعل الاختلاف في حد العمل الكبير والقليل في التجنیس إنما هو بين المشايخ وقد ذكرنا من الأقوال أربعة وذکروا قولًا خامسًا وهو أن العمل الكثير ما يكون مقصوداً للفاعل بأن أفرد له مجلساً على حدة ولقد صدق من قال كثرة المقالات تؤذن بكثرة الجهاتات ولقد صدق صاحب الفتاوی الظہیرۃ حيث قال في الفصل الثالث في قراءة القرآن إن كل ما لم يبرو عن أبي حنيفة فيه قول بقى كذلك مضطربا إلى يوم القيمة كما حکي عن أبي يوسف أنه كان يضطرب في بعض المسائل وكان يقول كل مسألة ليس لشيخنا فيها قول فتحن فيها هكذا اهـ (البحر الرائق، ج ۲ ص ۱۳، ۱۵، ۱۷)

(قوله والحاصل أن فروعهم في هذا الباب قد اختللت إلخ) أقول: يمكن أن يقال لما رأى مشايخ المذهب الفروع المذكورة بكل منها عرف العمل الكثير بتعريف يطبق على ما رأه من الفروع وبضم التعريف إلى بعضها تستلزم الفروع جميعاً بأن يقال العمل الكثير هو ما لا يشك الناظر إليه أنه ليس في الصلاة أو ما كان يحرر كاتم متواالية أو ما كان يعمل باليدين أو ما يستكثره المبتلى به أو ما يكون مقصوداً للفاعل بأن أفرد له مجلساً على حدة لكن يمكن إدخال سائر الفروع في الأولين والاستغناء بهما عن الشائلة الباقية فتتأمل فيما ذكرناه من التوفيق فإن في إحسان الظن بمشايخ المذهب فإن هذه الفروع وإن لم تكن كلها منقوله عن الإمام الأعظم لكن المشايخ خرجنها بعضها على المنقول لا بمجرد الرأي وما كان مخرجها على المذهب من أهل التخريج فهو داخل في المذهب هذا ما ظهر لفکری القاصر والله سبحانه وتعالی أعلم ثم رأيت العلامة الشيخ ابراهيم الحلبي في شرحه على المنية ذكر ما ذكرته حيث قال وأكثر الفروع أو جميعها مخرج على أحد الطریقین الأولین.

﴿اقریء حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں﴾

## ”البحر الرائق“ کا حوالہ

”البحر الرائق“ میں اس مسئلہ کی تفصیل کے ذیل میں ہے کہ:

”امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، اور نماز کے فاسد ہونے کی دو وجہیں ہیں۔

شمس الائمه سرسخی نے نماز کے باہر سے تلقین و تعلم حاصل کرنے کی وجہ کو ترجیح دی ہے، جن کی بعض دوسرے حضرات نے بھی پیروی ہے، اور اس وجہ کا تقاضا یہ ہوگا کہ خواہ تھوڑی قراءت کی جائے، یا زیادہ قراءت کی جائے، اور قاری حافظ قرآن ہو، یا غیر حافظ قرآن ہو، بہر صورت نماز فاسد ہو جائے گی۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ جب تک دیکھ کر سورہ فاتحہ کے بقدر قراءت نہیں کرے گا، اس وقت تک نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ جب تک کم ازاں آیت کے بقدر نہیں پڑھے گا، اس وقت تک نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور بعض حضرات نے فرمایا کہ اگر حافظ قرآن ہو، تو اس کا قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنا تلقین و تعلم میں داخل نہیں، اس لئے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

مگر یہ تمام اقوال اس توجیہ پر منی ہیں، جس کو شمس الائمه سرسخی نے ضعیف قرار دیا ہے۔

### ﴿ گرشته صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

والظاهر أن ثانيهما ليس خارجا عن الأول لأن ما يقام بالليدين عادة يغلب ظن الناظر أنه ليس في الصلاة وكذا قول من اعتبر التكرار إلى ثلاث متوالية فإن التكرار يغلب الظن بذلك فلذا اختاره جمهور المشايخ (اهـ). قوله وذكروا قولوا خامسا وهو الخ قال في التماريخانية عن المحيط وهذا القائل يستدل بأمرأة صلت فلمسها زوجها أو قبلها بشهوة تفسد صلاتها وكذا إذا مص صبي ثديها وخرج اللين تفسد صلاتها (منحة الخالق على البحر الرائق، ج ٢ ص ١٥، ١٦)

يفسد الصلاة وما يكره فيها)

اور صاحبین (یعنی امام ابو یوسف اور امام محمد) کے نزدیک قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، کیونکہ ان کے نزدیک یہ کوئی گناہ کا کام نہیں، بلکہ قراءت کرنے کی عبادت کے ساتھ، قرآن دیکھنے کی ایک وسری عبادت کو شامل کرنا ہے، لیکن اہل کتاب کی مشاہدہ کی وجہ سے مکروہ ہے۔

اور یہ بات جان لینی چاہئے کہ اہل کتاب کے ساتھ تشبہ ہر چیز میں مکروہ نہیں، منوع تشبہ وہ ہے، جو کہ مذموم اور رُبُری چیز ہو، اور اس سے تشبہ کا تصدیق ارادہ بھی کیا جائے، جیسا کہ قاضی خان نے ”الجامع الصغیر“ کی شرح میں ذکر کیا ہے، الہذا اس کے پیش نظر اگر کسی کا اہل کتاب کے ساتھ تشبہ کا ارادہ نہ ہو، تو امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک، نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا مکروہ نہیں ہوگا۔ انتہی۔ ۱

۱ (قوله وقراته من مصحف) أى يفسدها عند أبي حنيفة و قالا هى تامة لأنها عبادة انتصاف إلى عبادة إلا أنه يكره لأنه تشبه بصنيع أهل الكتاب ولأبي حنيفة وجهان أحدهما أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليل الأوراق عمل كثير الثاني أنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره وعلى هذا الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده وعلى الأول يفترقان وصحح المصنف في الكافي الثاني وقال إنها تفسد بكل حال تبعاً لما صححه شمس الأئمة السرخسى وربما يستدل لأبي حنيفة كما ذكره العلامة الحلبي بما أخرجه ابن أبي داود عن ابن عباس قال إنها أمير المؤمنين أن نؤمن الناس في المصحف فإن الأصل كون النهي يقتضي الفساد وأراد بالمصحف المكتوب فيه شيء من القرآن فإن الصحيح أنه لوقرأ من المحراب فسدت كما هو مقتضى الوجه الثاني كما صرحا به وأطلقه فشمل القليل والكثير وما إذا لم يكن حافظاً للقرآن وهو إطلاق الجامع الصغير وذهب بعضهم إلى أنه إنما تفسد إذا قرأ آية وبعضهم إذا قرأ الفاتحة وقال الرازى قول أبي حنيفة محمول على من لم يحفظ القرآن ولا يمكنه أن يقرأ إلا من مصحف فاما الحافظ فلا تفسد صلاته في قولهم جميعاً وتبعد على ذلك السرخسى في جامعه الصغير على ما في النهاية وأبو نصر الصفار على ما في الذخيرة معللاً بأن هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف.

وجزم به في فتح القدير والنهاية والتبين وهو أوجه كما لا يخفى وفي الظهيرية ثم لم يذكر في الكتاب أنه إذا لم يكن قادراً إلا على القراءة من المصحف فعليه بغير قراءة هل تجوز والأصح أنها لا تجوز أهـ.

وبحالفه ما في النهاية نقلًا عن مبسوط شيخ الإسلام و كان الشیخ الإمام أبو بکر محمد بن الفضل  
﴿بِقِيمَةِ حَاشِيَةٍ أَكْلَهُ صَفْحَةً بِمَلَأِهِ فَرَمَّاهُ﴾

## ”الدرُّ المختار“ کا حوالہ

”الدرُّ المختار“ میں ہے کہ:

”امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے، مطلق نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

اور امام شافعی کے نزدیک قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، بلا کراہت جائز ہے۔  
اور صاحبین (یعنی امام ابویوسف اور امام محمد) کے نزدیک نماز فاسد نہیں ہوتی،  
ابنۃ الہلی کتاب کے ساتھ تشبیہ کی وجہ سے مکروہ ہے، یعنی جب کہ الہلی کتاب کے  
ساتھ تشبیہ کا قصد وارادہ کرے، کیونکہ الہلی کتاب کے ساتھ ہر چیز میں تشبیہ مکروہ  
نہیں، بلکہ بہی چیزوں میں ہی مکروہ ہے، اور وہ بھی اس وقت، جب کہ تشبیہ کا ارادہ  
کرے، جیسا کہ بحر میں ہے۔ انتہی۔ ۱

### ﴿ گر شتر صفحے کا بقیر حاشیہ ﴾

يقول في التعليل لأبي حنيفة أجمعنا على أن الرجل إذا كان يمكنه أن يقرأ من المصحف ولا يمكنه أن يقرأ على ظهر قلبه أنه لو صلى بغير قراءة أنه يجزئه ولو كانت القراءة من المصحف جائزه لما أبحثت الصلاة بغير قراءة ولكن الظاهر أنها لا يسلمان هذه المسألة وبه قال بعض المشايخ .اهـ . والظاهر أن ما في الظهيرية متفرع على أن علة الفساد حمله والعمل الكثير فإذا لم يحفظ شيئاً على ظهر قلبه يمكنه أن يقرأ من المصحف وهو موضوع ليس أميناً للتجوز صلاة بغير قراءة وما ذكره الإمام الفضلى متفرع على الصحيح من أن علة الفساد تلقنه ولو كان موضوعاً لجحيد لا قدرة له على القراءة فكان أميناً وبهذا ظهر أن تصحيف الظهيرية متفرع على الضعيف وأطلق في المصلى فشمل الإمام والمنفرد كما في الهدایة من تقیديه بالإمام اتفاقی كما في غایۃ البیان .

ثم اعلم أن التشبيه باهل الكتاب لا يکرہ فی کل شیء وإنما نأكل ونشرب كما يفعلون إنما الحرام هو التشبيه فيما كان مذموماً وفيما يقصد به التشبيه كذا ذكره قاضي خان في شرح الجامع الصغير فعلی هذا لو لم يقصد التشبيه لا يکرہ عندهمَا (البحر الرائق، ج ۲، ص ۱۱، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يکرہ فيها)

۱۔ (قراءته من مصحف) أي ما فيه قرآن (مطلق) لأنه تعلم إلا إذا كان حافظاً لما قرأه وقرأ بلا حمل، وقيل لا تفسد إلا بآية: واستظهره الحلبی وجوزه الشافعی بلا کراہة وهم باهله للتشبيه باهل الكتاب: أي إن قصده: فإن التشبيه بهم لا يکرہ فی کل شیء، بل في المذموم وفيما يقصد به التشبيه، كما في البحر (الدر المختار)

## ”رُدُّ الْمُحتَار“ کا حوالہ

”رُدُّ الْمُحتَار“ میں بھی اس مسئلہ کی تفصیل مذکور ہے، جس میں صاحب بحر کے کلام کو بھی ذکر کیا گیا ہے، اور ساتھ ہی صاحبین کے قول کے تعلق یہ بات مذکور ہے کہ:

”صاحبین نے نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کو، کراہت کے ساتھ جائز قرار دیا ہے، اور اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ ہر چیز میں مکروہ نہیں، جیسا کہ بحر نے قاضی خان کی ”شرح الجامع الصغیر“ سے لفظ کیا ہے، اور اس کی تائید ”الذخیرۃ“ کے ایک جزئیہ سے بھی ہوتی ہے۔“ - انتہی - ۱

۱۔ (قوله أى ما فيه قرآن) عممه ليشمل المحراب، فإنه إذاقرأ ما فيه فسدت فى الصحيح بحر (قوله مطلقاً) أى قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمياً لا يمكنه القراءة إلا منه أو لا (قوله لأنه تعلم) ذكرروا الأبي حنيفة في علة الفساد وجهين . أحدهما: أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير . والثانى أنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره . وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأول يفترقان وصحح الثاني في الكافي تبعاً لتصحيح السرخسى؛ وعليه لو لم يكن قادرًا على القراءة إلا من المصحف فصلٍ بلا رقابة ذكر الفضلى أنها تجزيه وصحح في الظهيرية عدمه والظاهر أنه مفرغ على الوجه الأول الضعيف بحر (قوله إلا إذا كان إلخ)، لأن هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف، ومجرد النظر بلا حمل غير مفسد لعدم وجہی الفساد، وهذا استثناء من إطلاق المصنف، وهو قول الرازى، وبعده السرخسى وأبو نصر الصفار وجزم به في الفتح والنهاية والتبيين . قال في البحر: وهو وجيه كما لا يخفى اهـ فلذا جزم به الشارح (قوله وقيل إلخ) تقيد آخر لإطلاق المصنف: وعبارة الحلبى في شرح المنية: ولم يفرق في الكتاب بين القليل والكثير، وقيل لا تفسد ما لم يقرأ قدر الفاتحة، وقيل ما لم يقرأ آية، وهو الأظهر لأن مقدار ما متوجز به الصلة عنده.

(قوله وهما بها) أى وجزاء الصاحبان بالکراهة . مطلب في التشبيه بأهل الكتاب.

(قوله لأن التشبيه بهم لا يکرہ في كل شيء) فإننا نأكل ونشرب كما يفعلون بحر عن شرح الجامع الصغير لقاضي خان، ويؤیده ما في الذخیرۃ قبيل كتاب التحری . قال هشام: رأيت على أبي يوسف نعلین مخصوصین بمسامیر، فقلت: أتری بهذا الحديد بأسا؟ قال لا قلت: سفیان وثور بن یزید کرها ذلك لأن فيه تشبيها بالرهبان، فقال كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - یلبس النعال التي لها شعر وإنها من لباس الرهبان . فقد أشار إلى أن صورة المشابهة فيما تعلق به صلاح العباد لا يضر، فإن الأرض مما لا يمكن قطع المسافة البعيدة فيها إلا بهذا النوع . وفیه إشارة أيضاً إلى أن المراد بالتشبيه أصل الفعل: أى صورة المشابهة بلا قصد ردد المحتار، ج ۱ ص ۲۲۲، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلة وما يکرہ فيها)

## ”حاشیۃ الطھطاوی علی المرافق“ کا حوالہ

”حاشیۃ الطھطاوی علی المرافق“ میں ہے کہ:

”امام ابوحنیفہ کے نزدیک جس کو قرآن مجید حفظ یاد نہ ہو، اس کا قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا، نماز کو فاسد کر دیتا ہے، خواہ وہ تھوڑا پڑھے، یا زیادہ پڑھے، اور بعض تو وال میں تھوڑا اور زیادہ پڑھنے میں فرق کیا گیا ہے۔

اور صاحبین کے نزدیک قرآن مجید کو دیکھ کر قراءت کرنے سے نماز درست ہو جاتی ہے، کیونکہ قرآن مجید کو دیکھنا عبادت ہے، جو قرآن مجید کو پڑھنے کی دوسری عبادت کے ساتھ شامل ہو جاتی ہے، اسی وجہ سے قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنا، بغیر دیکھے پڑھنے سے افضل ہے، لیکن نماز میں یہ فعل اس لیے مکروہ ہے کہ اس میں اہل کتاب کے ساتھ تشبہ پایا جاتا ہے۔

لیکن یہ بات قابل توجہ ہے کہ اہل کتاب کے ساتھ تشبہ ہر چیز میں مکروہ نہیں ہے، بلکہ بری چیزوں میں اور جب تشبہ کا قصد وارادہ کیا جائے، اسی وقت مکروہ ہے، جیسا کہ بحر میں قاضی خان کے حوالہ سے مذکور ہے۔ انتہی۔ ۱

۱۔ قوله: ”وقراءة ما لا يحفظه“ أى مطلقاً سواء كان قليلاً أو كثيراً وهو ظاهر الرواية عن الإمام. وقيل لا تفسد مالم يقرأ قدر الفاتحة وقيل لا تفسد مالم يقرأ قدر آية وهو الأطهير كما في الحلبى. وتبعه في سكب الأئمہ.

وعندھما صلاتھ تامة لأنھا عبادة انصافت إلى أخرى وهو النظر في المصحف ولھذا كانت القراءة في المصحف أفضل من القراءة غائبا إلا أنه يكره في الصلاة لما فيه من التشبیه بأهل الكتاب كلما :

وفي نظر لأن التشبیه بأهل الكتاب لا يكره في كل شيء فانا نأكل كما يأكلون ونشرب كما يشربون وإنما الحرام التشبیه بهم فيما كان مذموماً وما يقصد به التشبیه قاله قاضي خان في شرح الجامع الصغير فعلی هذا لو لم يقصد التشبیه لم يكره عندھما كما في البحر. والأبی حنيفة في فسادھا وجھان أحدهما أن حمل المصحف والنظر فيه وتقلیل الأوراق عمل كثیر وعلى هذا لو كان موضوعاً بين يديه وهو لا يحمله ولا يقلب الأوراق أو قرأ المكتوب في

﴿بِقِيمَةِ حَاشِيَةٍ أَكْلَهُ مَسْخَنَةً بِرَأْيِ الظَّاهِرِ فَرَأَيْسَ﴾

## ”عمدة القاری“ کا حوالہ

علامہ عینی نے صحیح بخاری کی شرح ”عمدة القاری“ میں فرمایا کہ:  
 ”امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا جائز ہے،  
 کیونکہ قرآن مجید کو دیکھنا عبادت ہے، لیکن اس میں اہل کتاب کے ساتھ تشبہ پایا  
 جاتا ہے، اس لیے مکروہ ہے۔

اور امام ابو حنفیہ کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد  
 ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ عمل کثیر ہے۔ انتہی۔ ۱

مذکورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ امام ابو حنفیہ رحمہ اللہ کے نزدیک تو نماز میں قرآن مجید دیکھ کر  
 پڑھنا جائز نہیں، اور اس سے ان کے نزدیک نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

البته عمل کثیر کیے بغیر پڑھنے اور تھوڑا پڑھنے، اور حافظ قرآن کے پڑھنے سے نماز فاسد  
 ہونے میں اختلاف ہے۔

بہت سے حضرات نے تمام صورتوں میں ہی نماز کو فاسد قرار دیا ہے، اور امام ابو حنفیہ رحمہ اللہ  
 کے حوالے سے اسی بات کو ترجیح دی ہے، لیکن بعض حضرات نے ان چیزوں کے اعتبار سے

### ﴿ گر شتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

المحراب لا تفسد والثانى أنه تلقن من المصحف فصار كما لو تلقن من غيره وهو مناف للصلوة  
 وهذا يوجب التسوية بين المحمول وغيره فتفسد بكل حال وهو الصحيح كذا في الكافي ولو لم  
 يكن قادرًا إلا على القراءة من المصحف لا يجوز له ذلك ويصلح بغير قراءة لأنه أمني ولا فرق بين  
 الإمام والمتفرد وتقيد الهدایة بالإمام الفقیح قوله: "من مصحف أراد به ما كتب فيه شيء من  
 القرآن كذا في النهر فعم ما لوقرأ من المحراب وهو الصحيح وأشار إليه بقوله وإن لم يحمله قوله:  
 "الانتفاء العمل والتلقى" أى القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف (حاشية  
 الطھطاوی على مرافق الفلاح، ص ۲۳۶، کتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة)

۱۔ قلت: القراءة من مصحف في الصلاة مفسدة عند أبي حنيفة لأن عمل كثير، وعند أبي يوسف  
 ومحمد يجوز، لأن النظر في المصحف عبادة، ولكن يكره لها فيه من التشبہ بأهل الكتاب في هذه  
 الحالة (عمدة القاری شرح صحيح البخاری، ج ۵، ص ۲۲۵، باب إمامۃ العبد والمولی)

فرق کیا ہے۔

جہاں تک صاحبین یعنی امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ کے قول کا تعلق ہے، تو ان کے نزدیک نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، البتہ اگر اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ و مشابہت کے قصد وارادہ سے ایسا کیا جائے، تو نماز صرف مکروہ ہوتی ہے۔

اور یہ بات ظاہر ہے کہ جب اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ کا قصد وارادہ نہ ہو، بلکہ قرآن مجید کو صحیح پڑھنے کا ارادہ ہو، اور غلط پڑھنے سے بچنے کا قصد ہو، تو اس صورت میں ان کے نزدیک نماز مکروہ بھی نہیں ہوتی، اور قرآن مجید کو جس طرح پڑھنا عبادت ہے، اسی طرح اس کو دیکھنا بھی عبادت ہے، اس لئے فی نفسہ یہ کوئی مذموم فعل نہیں۔

اللہ اصحابین کے نزدیک مذکورہ صورت میں بہر حال کراہت نہ ہوگی، اور نماز بلا کراہت جائز ہوگی۔

یہ بھی ملحوظ رہے کہ فقہائے کرام نے نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کے متعلق امام ابو حنیفہ اور صاحبین رحمہما اللہ کے مابین نماز فاسد ہونے، نہ ہونے اور کراہت لازم آنے، نہ آنے کے اعتبار سے فرق بیان فرمایا ہے۔

عمل کثیر لازم آنے نہ آنے وغیرہ کے اعتبار سے فرق نہیں کیا۔

امام محمد رحمہما اللہ نے جہاں خود اس مسئلہ اور اس میں اپنے ساتھ امام ابو حنیفہ کے اختلاف کا بیان کیا، وہاں بھی اس طرح کے فرق کا ذکر نہیں کیا۔

البتہ عمل کثیر لازم آنے یا تلقُّن و تعلم بالخارج سمجھتے ہی نہیں، بلکہ وہ اس کو ایک طرح سے نماز کا حصہ سمجھتے ہیں، جیسا کہ ان کے قول کی بیان کردہ، ولیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک عبادت کے ساتھ،

اور جب صاحبین کے نزدیک یہ عمل نماز کو فاسد نہیں کرتا، تو اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ صاحبین، اس کو تعلم و تلقُّن بالخارج سمجھتے ہی نہیں، بلکہ وہ اس کو ایک طرح سے نماز کا حصہ سمجھتے ہیں، جیسا کہ ان کے قول کی بیان کردہ، ولیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک عبادت کے ساتھ،

دوسری عبادت کو شامل کرنا ہے، کیونکہ قرآن مجید کو دیکھنا بھی عبادت ہے، اور عملِ کثیر کی توجیہ پر کلام آگے آتا ہے۔

## اس سلسلہ میں بعض روایات و آثار

مصنف ابن ابی شیبہ نے بعض ایسی روایات اور ایسے آثار ذکر کیے ہیں، جن میں نماز کے اندر، بطورِ خاص نمازِ تواتر میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کا ذکر ہے۔ اور ان میں ائمۃ المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی امامت کرنے والے کے قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کا ذکر ہے۔

اور حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اقتداء میں ایک غلام کے قرآن مجید ہاتھ میں لے کر سننے اور لقمه دینے کا ذکر بھی ہے۔

اور حضرت حسن بصری، محمد بن سیرین اور حضرت عطاء جیسے حلیل القدر تابعین سے بھی اس فعل میں حرج نہ ہونے کا ذکر ہے۔ ۱

۱) حدثنا الشقفي، عن أبیوب ، قال : كان محمد لا يرى بأساً أن يؤمن الرجل القوم بقرأ في المصحف .

حدثنا ابن علیہ، عن أبیوب ، قال : سمعت القاسم يقول كان يوم عائشة عبد يقرأ في المصحف .

حدثنا وكيع ، قال : حدثنا هشام بن عمروة ، عن أبي بكر بن أبي مليكة ، أن عائشة أعتقت غلاماً لها عن دبر ، فكان يؤمها في رمضان في المصحف .

حدثنا أزهر ، عن ابن عون ، عن ابن سيرين ، عن عائشة ابنة طلحة ، أنها كانت تأمر غلاماً ، أو إنساناً يقرأ في المصحف يومها في رمضان .

حدثنا أبو داود ، عن شعبة ، عن الحكم ؛ في الرجل يوم في رمضان يقرأ في المصحف رخص فيه .

حدثنا أبو داود الطیالسی ، عن شعبة ، عن منصور ، عن الحسن ومحمد ، قالاً : لا بأس به .

حدثنا أبو داود ، عن رباح بن أبي معروف ، عن عطاء ، قال : لا بأس به .

حدثنا وكيع ، قال : حدثنا الربيع ، عن الحسن ، قال : لا بأس أن يؤمن في المصحف إذا لم يوجد ، يعني من يقرأ ظاهراً .

حدثنا يحيى بن آدم ، قال : حدثنا عيسى بن طهمان ، قال : حدثني ثابت البانی ، قال : كان أنس يصلی وغلامه يمسك المصحف خلفه فإذا تعایا في آية فتح عليه

(مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب الصلاة، باب فی الرجل يوم القوم وهو يقرأ في المصحف)

نیز ”اہن اہن ابی شیبہ“ نے کئی ایسی روایات اور ایسے آثار بھی ذکر کیے ہیں، جن میں نماز کے اندر امام کو قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کے مکروہ ہونے کا ذکر ہے۔

اور ان میں جلیل القدر تابعی حضرت ابراہیم نخجی، اور حضرت حسن بصری سے اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ کا بھی ذکر ہے، اور بعض روایات میں صرف کراہت کا ذکر ہے۔ ۱

”عبد الرزاق نے بھی اپنی ”مصنف“ میں اس طرح کی کئی روایت کو نقل کیا ہے۔ ۲

اور محمد بن نصر مروزی (الموتی: 294ھ) نے ”مختصر قیام اللیل“ میں فرمایا کہ:

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی رمضان میں تواتع کے اندر را یک غلام، امامت

۱ حدثان وکیع، قال : حدثنا سفیان ، عن عیاش العامری ، عن سلیمان بن حنظلة البکری ، أنه مر على رجل يوم قوما في المصحف فضربه برجله .

حدثان وکیع، قال : حدثنا سفیان ، عن عطاء ، عن أبي عبد الرحمن ، أنه كره أن يؤمن في المصحف . حدثنا أبو معاوية ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، أنه كره أن يؤمن الرجل في المصحف كراهة أن يتشبهوا بأهل الكتاب .

حدثنا محمد بن فضیل ، عن مغیرة ، عن إبراهیم ، قال : كانوا يكرهون أن يؤمن الرجل وهو يقرأ في المصحف .

حدثنا المحاربی ، عن لیث ، عن مجاهد ، أنه كان يكره أن يؤمن الرجل في المصحف .

حدثنا وکیع، قال : حدثنا هشام الدستوائی ، عن قنادة ، عن سعید بن المسیب ، قال : إذا كان معه من يقرأ رددوه ، ولم يؤمن في المصحف .

حدثنا وکیع، قال : حدثنا هشام الدستوائی ، عن قنادة ، عن الحسن ، أنه كرهه ، وقال : هكذا تفعل النصارى .

حدثنا أبو داود ، عن شعبہ ، عن حماد و قنادة في رجل يوم القوم في رمضان في المصحف فكرهاه .

حدثنا إسرائیل ، عن جابر ، عن عامر ، قال : لا يؤمن في المصحف .

(مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب الصلاۃ، باب من کرھہ)

۲ عبد الرزاق عن الشوری عن الأعمش عن إبراهیم قال كانوا يكرهون أن يؤمنهم وهو يقرأ في المصحف فیتشبهون بأهل الكتاب .

عبد الرزاق عن الشوری عن منصور عن مجاهد أنه كرهه .

عبد الرزاق عن عبد القدوس بن حبيب أبو سعید عن الحسن قال سمعته يقول لا بأس أن يؤمن الرجل في شهر رمضان وهو يقرأ في المصحف .

عبد الرزاق عن بن التیمی عن أبيه أن عائشة كانت تقرأ في المصحف وهي تصلى .

أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن أبيرب قال كان بن سیرین يصلی والمصحف إلى جنبه فإذا تردد نظر فيه (مصنف عبد الرزاق، کتاب الصلاۃ، باب الإمام يقرأ في المصحف)

کیا کرتا تھا، جو قرآن مجید کو دیکھ کر قرائت کیا کرتا تھا۔

اور ابن شہاب زہری سے سوال کیا گیا کہ رمضان میں قرآن مجید کیچھ کرتا ورنہ پڑھانا جائز ہے؟ تو انہوں نے جواب میں فرمایا کہ اسلام کے ابتدائی دور سے ہی لوگوں کا اس کے مطابق عمل ہے، ہمارے پسندیدہ اکابر و بزرگوار، نمازِ تواتع میں قرآن مجید کو دیکھ کر قرائت کیا کرتے تھے۔

اور بھی کئی جلیل القدر تابعین، مثلاً سعید بن مسیتب اور حکیم بن سعید وغیرہ سے اس کا جواز مردی ہے۔ ۱

البتہ بعض حضرات سے اس عمل کی کراہت مردی ہے، اہل کتاب کے ساتھ تشبہ کی

وجہ سے۔

۱۔ باب الإمام يؤم في القيام يقرأ في المصحف.

تقديم أن عائشة رضي الله عنها كان يؤمها غلام لها في المصحف وكان يقال له ذكوان في رمضان بالليل .

وسئل ابن شهاب رحمة الله عن الرجل يؤم الناس في رمضان في المصحف قال: ما زالوا يفعلون ذلك منذ كان الإسلام ، كان خيارنا يقرئون في المصاحف .  
إبراهيم بن سعد عن أبيه أنه كان يأمره ، أن يقوم بأهله في رمضان ويأمره أن يقرأ لهم في المصحف ويقول: أسمعني صوتك قنادة.

عن سعيد بن المسيب رحمة الله في الذي يقوم في رمضان إن كان معه ما يقرأ به في ليلة ولا في ليل  
في المصحف ، فقال الحسن رحمة الله: " ليقرأ بما معه ويردده ولا يقرأ من المصحف كما تفعل اليهود ، قال قنادة: وقول سعيد أعجب إلى أيبوب رحمة الله ، عن محمد أنه كان لا يرى بأساً أن يؤم الرجل القوم في النطوع يقرأ في المصحف " وقال عطاء في الرجل يؤم في رمضان من المصحف: لا بأس به و قال يحيى بن سعيد الأنصاري: لا أرى بالقارئة من المصحف في رمضان بأساً يزيد القيام ابن وهب رحمة الله: سئل مالك ، عن أهل قرية ليس أحد منهم جامعاً للقرآن أترى أن يجعلوا مصحها يقرأ لهم رجل منهم فيه؟ فقال: لا بأس به ، فقيل له: فالرجل الذي قد جمع القرآن أترى أن يصلى في المسجد خلف هذا الذي يقوم بهم في المصحف أو يصلى في بيته؟ فقال: لا ، ولكن ليصل في بيته وعن أحمد رحمة الله: " في رجل يؤم في رمضان في المصحف ، فرخص فيه فقيل له: يوم في الفريضة؟ قال: ويكون هذا " وعنه أيضاً وقد سئل هل يؤم في المصحف في رمضان؟ قال: ما يعجبني إلا أن يضطر إلى ذلك ، وبه قال إسحاق (مختصر قيام الليل لمحمد بن نصر المروزي، ص ٢٣٣، باب الإمام يؤم في القيام يقرأ في المصحف)

اور امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے مروی ہے کہ اس فعل سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ لیکن ہمارے علم میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے علاوہ کسی اور سے نماز فاسد ہونے کا قول مروی نہیں۔

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے مشہور شاگرد، امام ابویوسف اور امام محمد بھی نماز کو فاسد قرار نہیں دیتے۔

اور ہمیں نماز فاسد ہونے کی کوئی معقول وجہ معلوم نہیں ہوتی، کیونکہ قرآن مجید کی قرائت تو نماز کا عمل ہے، اور قرآن کو دیکھنا، نماز کے فاسد ہونے کا سبب نہیں۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا، ایسا ہی ہے، جیسا کہ کوئی حساب و کتاب کی کتاب پڑھنا۔

لیکن یہ قیاس درست نہیں، کیونکہ قرائت قرآن تو نماز کا عمل ہے، جبکہ حساب و کتاب کا نماز کے عمل سے کوئی تعلق نہیں۔ انتہی۔ ۱

۱۔ باب من كره أن يؤم في المصحف الأعمش عن إبراهيم رحمة الله: كانوا يكرهون أن يؤم الرجل في المصحف كراهةً أن يتشبهوا بأهل الكتاب ليث عن مجاهد رحمة الله أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف ومرسلیمان بن حنظلة بقوم يؤمهم رجال في مصحف في رمضان على مشجب فرمى به "وعن الشعبي: أنه كره أن يقرأ الإمام في المصحف وهو يصلى" وقال سفيان رحمة الله: يكره أن يتشبه بأهل الكتاب وعن أبي حنيفة رمضان في المصحف أو في غير رمضان ، يكره أن يتشبه بأهل الكتاب وعن أبي حنيفة رحمة الله: في الرجل يوم يقرأ في المصحف أن صلاته فاسدة وخالفة أصحابه فقالا: صلاته تامة ، ويكره هذا الصنيع لأنه صنيع أهل الكتاب قال محمد بن نصر ولا نعلم أحدا قبل أبي حنيفة أفسد صلاته ، إنما كره ذلك قوم لأنه من فعل أهل الكتاب فكرهوا أهل الإسلام أن يتشبهوا بهم ، فاما إفساد صلاته فيليس بذلك وجه نعلم له أن قرائة القرآن هي من عمل الصلاة ونظره في المصحف كنظرة إلى سائر الأشياء التي ينظر إليها في صلاته ، ثم لا يفسد صلاته بذلك في قول أبي حنيفة وغيره فشبہ ذلك بعض من يتحجج لأبى حنيفة بالرجل يعترض في كتب حسابه أو كتابا وردت عليه ، فيقرأها في صلاته ، وإن لم يلفظ فإن ذلك يفسد صلاته فيما زعم . قال محمد بن نصر رحمة الله: وقراءة القرآن بعيدة الشبه من قرائة كتب الحساب والكتب الواردة لأن ﴿بقيه حاشية اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

مذکورہ اور اس جیسے آثار و روایات سے جمہور فقہائے کرام علیہم الرحمہ، اور خاص کرام امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ کے قول کی تائید ہوتی ہے، کیونکہ ان میں سے بعض روایات و آثار میں تو نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کا ثبوت ہے، جن سے اس عمل کی بناء پر نماز فاسد نہ ہونا معلوم ہوتا ہے۔

اور بعض روایات و آثار سے اس عمل کا مکروہ ہونا معلوم ہوتا ہے، نماز کا فاسد ہونا معلوم نہیں ہوتا۔

خاص کر تراویح کی نماز میں آثار و روایات سے اس کا ثبوت ملتا ہے، اور تراویح کی نماز ”تطوع“ میں داخل ہے، اور ”تطوع“ میں شریعت نے زیادہ توسع اور وسعت کی رعایت کی ہے، فی الجلوس، والدابت وغیرہما۔ ۱

#### ﴿ گر شئ صنخے کابقی حاشیہ ﴾

قرائة القرآن من عمل الصلاة ولیست قراءة كتب الحساب من عمل الصلاة في شيء ، فمن فعل ذلك فهو كرجل عمل في صلاته عملا ليس من أعمال الصلاة ، فما كان من ذلك خفيها يشبه ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه فعله في صلاته مما ليس هو من أعمال الصلاة أو كان يقارب ذلك جازت الصلاة وما جاوز ذلك فسدت صلاته (مختصر قيام الليل لمحمد بن نصر المروزی، ص ۲۳۲، باب من كره أن يؤم في المصحف )

۱) وكانت عائشة : يؤمها عبدها ذكوان من المصحف (صحیح البخاری، باب إمامۃ العبد والمولی)

یوسف عن أبيه قال : وبلغني عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال في الرجل يؤم القوم وهو ينظر في المصحف إنه يكره ذلك ، وقال : كفعل أهل الكتاب (الآثار، لا بی یوسف، رقم الحديث ۱۷۱) حدثنا عبد الله حدثنا يحيى بن محمد بن السكن ، حدثنا عثمان بن عمر ، أخبرنا يونس ، عن الزهرى ، عن القاسم أن عائشة كانت تقرأ في المصحف فتصلى في رمضان أو غيره (المصحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۵۷)

حدثنا عبد الله حدثنا عبد الله بن سعيد ، حدثنا المحاربی ، عن ليث ، عن مجاهد ، أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف (المصحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۵۹)

حدثنا عبد الله حدثنا عبد الله بن سعيد ، حدثنا أبو خالد ، عن الأعمش ، عن إبراهيم قال : كانوا يكرهون أن يؤموا ، في المصحف (تلہ) يشبهوا بأهل الكتاب (المصحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۶۳) **﴿ بقیحاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ۱۰۰ ﴾**

اور جواز کراہت کا مجموعہ "کراہت تنزیہی" پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق "تنزیہ" کا قصد وارادہ نہ ہونے سے وہ کراہت بھی دور ہو جاتی ہے۔

جہاں تک نماز میں قرآن مجید، دیکھ کر پڑھنے کی صورت میں "عمل کثیر" لازم آنے کا تعلق

﴿ گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

حدائق عبد اللہ حدائق اسید بن عاصم، وحدائق بن عامر، عن شعبہ، عن مغیرہ، عن ابراهیم، أنه كان يكره الإمامة في المصحف ويقول: يتشبهوا بأهل الكتاب (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۶۷)

حدائق عبد اللہ حدائق علی بن أبي الخصیب قال: أخبرنا وکیع، عن سفیان، عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن السلمی، أنه كره أن يؤم في المصحف (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۶۰)

حدائق عبد اللہ حدائق هارون بن سلیمان، حدائق أبو عامر، حدائق ریاح، عن عطاء، أنه كان لا يرى بأساً أن يقرأ في المصحف في الصلاة (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۳)

حدائق عبد اللہ حدائق احمد بن سعید الهمداني، حدائق عبد اللہ بن وهب، حدائق معاویہ بن صالح، عن یحیی بن سعید الانصاری قال: لا أرى بالقراءة من المصحف في رمضان بأساً، برأي القرآن (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۵)

حدائق عبد اللہ حدائق ابراهیم بن مروان بن محمد الطاطری، حدائق ابی، حدائق عبد العزیز بن محمد قال: حدائق محمد بن عبد اللہ ابن أخي ابن شہاب قال: سألت ابن شہاب عن القراءة في المصحف يوم الناس، فقال: لم ينزل الناس منذ کان الإسلام يفعلون ذلك (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۶)

حدائق عبد اللہ حدائق أبو الطاهر قال: أخبرنا ابی وہب قال: حدائق عبد العزیز بن محمد، عن محمد بن عبد اللہ ابن أخي ابن شہاب، عن عمه: عن رجل يصلی لنفسه أو يوم قوماً، هل يقرأ في المصحف؟ فقال: نعم، لم ينزل الناس يفعلون ذلك منذ کان الإسلام (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۷)

حدائق عبد اللہ حدائق أبو الربيع قال: أبیا ابی وہب قال: سمعت مالکا، وسئل عن يوم الناس في رمضان في المصحف؟ فقال: لا بأس بذلك إذا اضطروا إلى ذلك قال: و كان العلماء يقومون بعض الناس في رمضان في البيوت (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۸)

حدائق عبد اللہ حدائق علی بن محمد بن أبي الخصیب قال: أخبرنا وکیع، عن جریر بن حازم قال:رأیت این سیرین يصلی متربعاً والمصحف إلى جنبه، فإذا تعایا في شيء أخذته فنظر فيه (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ۲۸۹)

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

ہے، تو ضروری نہیں کہ ہر کوئی اس فعل کو ”عملِ کثیر“ لازم آنے ہی کی صورت میں انجام دے، بلکہ عین ممکن ہے کہ ممکنہ حد تک اپنے آپ کو ”عملِ کثیر“ سے بچانے کا اہتمام کرے، یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام و تابعین عظام جن سے نماز میں قرآن مجید کو دیکھتے اور اس کے اوراق کو پلٹا مقول ہے، وہ بھی اپنے ہاتھ وغیرہ میں اٹھا کر ہی قرآن مجید کو دیکھتے اور اس کے اوراق کو پلٹا کرتے ہوں گے، جبکہ اس زمانے میں لمبی لمبی تلاوت کا معمول تھا، اور موجودہ زمانے کی طرح قرآن مجید دیکھنے اور پڑھنے کی مختلف و متنوع شکلیں اور سہولیات بھی نہیں تھیں۔

اب یا تو یہ کہا جائے کہ وہ نماز میں قرآن مجید اٹھانے اور رکھنے اور بقدر ضرورت ورق گردانی کرنے کو ”عملِ کثیر“، شمار نہیں کیا کرتے تھے، یا پھر وہ قرآن مجید صحیح پڑھنے کے لئے اس عمل کو نماز کی اصلاح و ضرورت میں داخل فرار دے کر مفسد نہیں سمجھتے تھے، بلکہ نماز کے لئے ایک طرح سے مُعین سمجھتے تھے۔

#### ﴿ گر شتہ صحیح کا بقیر حاشیہ ﴾

حدیثنا عبد الله حدیثنا محمد بن بشار قال : أخبرنا روح ، حدیثنا هشام ، عن محمد ، أنه كان يصلی قاعداً والمصحف إلى جنبه ، فإذا شك في شيء نظر فيه وهو في الصلاة (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ٢٩٠)

حدیثنا عبد الله حدیثنا محمد بن بشار ، حدیثنا ابن أبي عدی ، عن هشام قال : كان محمد ينشر المصحف فيوضعه إلى جنبه ، فإذا شك نظر فيه ، وهو في صلاة التطوع (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ٢٩١)

حدیثنا عبد الله حدیثنا یعقوب بن إسحاق القلوسي ، حدیثنا المعلی بن أسد ، حدیثنا ابن الأغلب قال : أخبرنا یونس قال : دخل على ابن سیرین وهو يصلی قاعداً يقرأ في مصحف وفي يده مروحة يتروح بها (المصاحف لابن أبي داود، رقم الحديث ٢٩٢)

وروی ابن أبي داود فی (كتاب المصاحف) من طريق یوپ عن ابن أبي مليکة : أن عائشة کان يؤمها غلامها ذکر ان في المصحف . وذکر ان : بالذال المعجمة ، وکیتیه أبو عمرو ، مات فی أيام الحرۃ أو قتل بها . قوله : (وهو یومئذ غلام) ، الغلام هو الذی لم یختلم ، ولكن الظاهر أن المراد منه المراهق ، وهو كالبالغ . قوله : (من المصحف) ، ظاهره یدل على جواز القراءة من المصحف في الصلاة ، وبه قال ابن سیرین والحسن والحكم وعطاء ، وكان أنس يصلی وغلام خلفه یمسک له المصحف ، وإذا تعاياماً فی آیة فتح له المصحف (عملة القاری شرح صحيح البخاری، ج ۵، ص ۲۲۵، بباب إمامۃ العبد والمولی)

پھر ”عملِ کثیر“ کے متعلق مختلف اقوال پہلے ذکر کیے جا چکے ہیں، اور یہ بھی ذکر کیا جا چکا ہے کہ جو فعل، نماز کی اصلاح و درستگی کے لیے اختیار کیا جائے، اس میں خود حنفیہ نے زیادہ توسع کو اختیار کیا ہے، اور بطور خاص تواتر میں پورا قرآن مجید پڑھنا، یاسنا، چونکہ سنت ہے، اس لیے اس نماز میں پورے قرآن مجید کو درست اور صحیح پڑھنے کی کوشش جتنو کرنا بھی اس نماز کی اصلاح و درستگی میں داخل ہے۔

اس مسئلہ میں بہت سے حنفیہ کار، جان امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قول پر ہے، جس کے پیش نظر، نماز میں امام، یا مقتدی کو، یا تہنہ نماز پڑھنے والے کو قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا جائز نہیں، اور اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، حنفیہ میں سے اہل علم اہل افتاء کے بڑے طبقے کے فتاویٰ بھی اسی کے مطابق ہیں، اور ہمارے یہاں اسی بات کو بہت سے عوام میں شہرت بھی حاصل ہے۔ لیکن چونکہ دیگر فقہاء کرام اور خود امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد، امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک حض قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، خواہ امام دیکھ کر پڑھے، یا مقتدی دیکھ کر سنے، یا تہنہ نماز پڑھنے والا دیکھ کر پڑھے۔

البته امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد، امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک یہ فعل مکروہ ہوتا ہے، لیکن وہ بھی اس صورت میں مکروہ ہوتا ہے، جب کہ اہل کتاب کے ساتھ تشبہ کا قصد وارادہ ہو، اور اگر اہل کتاب کے ساتھ تشبہ و مشابہت کا قصد وارادہ نہ ہو، تو پھر مکروہ بھی نہیں ہوتا، اور جس طرح نماز میں قرآن پڑھنا عبادت ہے، اسی طرح قرآن مجید کو دیکھنا بھی عبادت ہے، اس لیے یہ فعل بذاتِ خود مذموم نہیں، بلکہ ایک حیثیت سے دو عبادتوں کا مجموعہ ہے۔

اور ہمیں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد، امام ابو یوسف اور امام محمد کا قول زیادہ معقول اور راجح معلوم ہوتا ہے، جس کی بناء پر اگر کوئی بوقتِ ضرورت اس پر عمل کرے، مثلاً تواتر کے میں کوئی پختہ حافظ قرآن، یا سرے سے حافظ قرآن سامنے میسر نہ ہو، تو ایسی صورت میں اس کی اقتداء

کرنے والے مقتدی کو، قرآن مجید دیکھ کر سماعت کرنا، یا کسی مجبوری و شبہ کی صورت میں خود امام کا قرآن مجید کو دیکھ لینا، اور اس کو دیکھ کر پڑھ لینا، جائز ہوگا، اور اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی، لیکن اپنی طرف سے اس چیز کا بہر حال حتی الامکان اہتمام کرنا چاہئے کہ قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے، یا سننے کے لیے ہاتھوں کی کم از کم نقل و حرکت کرنی پڑے۔

اور پہلے جو عملِ کثیر کے متعلق مختلف اقوال ذکر کیے گئے، اگر ان میں سے کسی قول کے مطابق عملِ کثیر لازم نہ آ رہا ہو، بطور خاص جبکہ وہ عمل کرنے والا، اپنے اس عمل کو "عملِ کثیر" نہ سمجھ رہا ہو، یا قرآن مجید ایک ہاتھ میں لے رکھا ہو، اور ورق گردانی کے لئے پے درپے کے بجائے تھوڑے تھوڑے وقفہ کے بعد حرکت کر رہا ہو، تو دلائل کے پیش نظر فیما یعنی وابیں اللہ، ہم اپنارجحان اس طرف کرنے پر مجبور ہوئے کہ بوقتِ ضرورت اس پر عمل کر لینے سے نماز فاسد نہیں ہوگی، بلکہ ایسی صورت میں امید ہے کہ یہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قول کی ایک توجیہ کے مطابق بھی نماز کے لیے مفسد نہ ہوگا، اور اس طرح سے تقریباً جملہ فقہائے کرام کے اقوال کے قریب تر ہو جائے گا، بالخصوص جبکہ وہ حافظ قرآن ہو، اور پورا قرآن دیکھ کر پڑھے، بلکہ بوقتِ ضرورت تھوڑا بہت کسی جگہ دیکھ لے، جبکہ سننے والے مقتدی کے دیکھ کر سننے کا مسئلہ اور بھی ہلکا ہے، کیونکہ وہ صرف قرآن مجید پر نظر رکھتا ہے، پڑھتا نہیں ہے، البتہ بعض مقامات سے دیکھ کر تھوڑی سی آیت کا تلفظ کر کے لقمہ دیتا ہے۔

اور آج کل ہمارے یہاں جس طرح سے تواتع میں ہر کس و ناکس سے قرآن مجید سننے کا رواج ہے، اس میں اکثر ویسٹر ایسی اغلاط رہ جاتی ہیں، جو بعض اوقات اشتباہ وغیرہ کی وجہ سے سامع اور مقتدی کی نظروں سے بھی مخفی رہ جاتی ہیں، اور اس طرح تواتع میں پورے قرآن مجید کو پڑھ یا سن کر سنت کی ادائیگی میں کمزوری رہ جاتی ہے۔

اور بعض اوقات کسی آیت میں امام اور سامع، دونوں ہی صحیح اور غلط پڑھنے کے مسئلے میں تذبذب کا شکار ہو جاتے ہیں، جبکہ بعض مقامات پر صحیح اور غلط پڑھنے کی تعین کے سلسلے میں

اختلاف و انتشار بھی سامنے آتا ہے۔

اور ایسی غلطیاں بھی قرائت میں واقع ہو جاتی ہیں، جو عند القہاء، نماز کے لیے مفسد ہیں۔

مذکورہ طریقے کو اختیار کرنے سے اس قسم کی چیزوں سے بھی حفاظت ممکن ہو سکے گی۔

البته اس طریقے کو عام معمول و عادت نہ بنایا جائے کہ ہر قسم کی نمازوں میں یہ عمل شروع کر دیا

جائے، بلکہ ان میں تو جتنی قرائت یاد ہو، اس کو زبانی پڑھنے پر اكتفاء کیا جائے، البته نوافل

اور بطور خاص، تراتیح میں بوقت ضرورت اس پر عمل کو محدود رکھا جائے۔

یہ بھی ملحوظ ہے کہ مذکورہ تفصیل ہمارے اپنے رجحان کے مطابق ہے۔

اور ہم اپنے دیگر مضامین میں باحوالہ اور مفصلًا یہ بات ذکر کر چکے ہیں کہ فقہائے کرام میں

سے کسی کا قول فی نفسہ مکنہ نہیں ہوتا، اور اس پر عمل کرنے والا بھی قابلٰ تکیر نہیں ہوتا۔

البته جس کا رجحان دوسرے قول کی طرف ہو، وہ اسی قول کو اختیار کرنے کا مکلف ہے۔

اور ان دونوں باتوں میں درحقیقت کوئی تکرار نہیں۔

یہ بات اس لیے ذکر کردی گئی کہ ہم نے جس قول کی طرف اپنا رجحان ظاہر کیا، وہ قول چونکہ

ہمارے بیہاں معروف نہیں، جس کی وجہ سے اس کو قابلٰ تکیر نظر سے دیکھا جاتا ہے، اس لیے

اس کو محض اجنبی ہونے کی نظر سے دیکھنے کے بجائے، فقہائے کرام کے اقوال اور ان کے

دلائل کے تناظر میں دیکھنے کی ضرورت ہے۔

بعض اوقات فقہائے کرام کے اقوال اور ان کے دلائل پر نظر نہ ہونے سے کئی قسم کی خرابیاں

لازم آ جایا کرتی ہیں، ان سے اپنے آپ کو بچانے کی ضرورت ہے۔

اس کے باوجود بھی کوئی تکیر کرتا رہے، تو وہ جانے، اس کا کام جانے، البته علمی و تحقیقی اعتبار

سے کلام کے لیے، ہر صاحب الرائے و صاحب النظر کے لیے راستے کھلے ہیں، جس میں ان

شاء اللہ تعالیٰ ہم بھی حصہ دار بننے کے لئے تیار ہیں۔

فقط

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .

محمد رشوان خان

30 / شعبان المعظیم / 1441ھ 24 / اپریل / 2020 بروز جمعہ

ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان

# نمازِ تراویح میں قرائت کی غلطی کا حکم

## سوال

محترم مفتی صاحب!

مجھ سے رمضان المبارک کی تراویح کی نماز کی امامت میں قرائت کے دوران قرآن مجید کی سورۃ ہود کی آیت نمبر 106 ”فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ“ کی تلاوت میں ”فَأَمَّا الَّذِينَ أَمْنَوْا شَقُوا فَفِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ“ کی نادانستہ، خطاءً تلاوت ہو گئی، میں چونکہ اپنی تراویح کو موبائل میں ریکارڈ کر کے بعد میں اسے سنتا ہوں، اس لیے تراویح سے فراغت کے بعد گھر آ کر جب میں نے اپنی ریکارڈنگ سنی تو مذکورہ غلطی سامنے آئی۔

اس وقت چونکہ رات کو دیر ہو گئی تھی، اس لیے رات کو طلوع فجر تک کسی مفتی صاحب سے رابطہ بھی نہ ہو سکا، البتہ یہ سنا ہوا تھا کہ نماز میں قرائت کرتے ہوئے بعض غلطیوں سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، اور اس نمازوں کو لوثانا واجب ہو جاتا ہے۔

جب بعض مفتیاں کرام سے رابطہ کیا، تو انہوں نے کہا کہ یہ مسئلہ قابل غور ہے، اس پر غور کر کے تحریری فتویٰ دیا جاسکتا ہے، جب ان کی خدمت میں سوال لکھ کر بھیجا گیا، تو انہوں نے اس کے جواب میں اتنی تاخیر کر دی کہ اب قرآن مجید بھی ختم ہو گیا، اور نمازی بھی تتر بترا ہو گئے۔

اب جبکہ اس واقعہ کوئی روزگزر چکے ہیں، اور اس وقت کے مقداری حضرات بھی موجود نہیں ہیں، اور نہ ہی ان کا علم ہے کہ وہ کون کون تھے؟

تو اس صورتی حال میں کیا حکم ہے؟

والسلام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## جواب

بعض فقهائے کرام نے نماز کے دوران، سورہ فاتحہ میں غلطی ہو جانے کی وجہ سے نماز کو فاسد قرار دیا ہے، خواہ وہ غلطی ایسی ہو کہ معنی میں بھی تغیر پیدا نہ ہو، جبکہ بعض حضرات نے قرائت کی غلطی میں سورہ فاتحہ اور غیر سورہ فاتحہ کا کوئی فرق نہیں کیا۔ ۱

### ۱- اللحن فی القراءة فی الصلاة:

ذهب الفقهاء إلى أن تعمد اللحن في الصلاة إن كان في الفاتحة يبطل الصلاة واحتلقو فيه إذا لم يتعمد، أو كان في غير الفاتحة.

قال الشافعية والحنابلة: إن كان اللحن لا يغير المعنى كرفع هاء الحمد لله كانت إمامته مكرورة كراهة تنزيهية وصحت صلاته وصلاته من اقتدی به. وإن غير المعنى كضم "باء" "أنعمت"، وكسرها، وقوله: "اهدنا الصراط المستقين بدل "المستقيم".

فإن كان يمكن له التعلم فهو مرتكب للحرام، ويلزم المبادرة بالتعلم، فإن قصر، وضيق الوقت لزمه أن يصلح، ويقضى، ولا يصح الاقتداء به، وإن لم يمكنه التعلم لعجز في لسانه، أو لم تمض مدة يمكن له التعلم فيها فصلاته صحيحة، وكذا صلاة من خلفه، هذا إذا وقع اللحن في الفاتحة، وإن لحن في غير الفاتحة كالسورة بعد الفاتحة صحت صلاته، وصلاته كل أحد صلي خلفه، لأن ترك السورة لا يبطل الصلاة فلا يمنع الاقتداء به.

وقال الحنفية: تفسد الصلاة باللحن الذي يغير المعنى تغييرًا يكون اعتقاده كفراً سواء وجد مثله في القرآن أم لا، إلا ما كان في تبديل الجمل مفصولاً بوقف تام، وإن لم يكن مثله في القرآن، والمعنى بعيد، ويتغير به المعنى تغييرًا فاحشاً تفسد الصلاة به أيضاً، كـ "هذا الغبار" بدل "هذا الغراب" وكذا إن لم يوجد مثله في القرآن، ولا معنى له مطلقاً، كالسؤال، بدل "السؤال".

وإن كان في القرآن مثله وكان المعنى بعيداً ولكن لا يغير المعنى تغييراً فاحشاً تفسد الصلاة به عند أبي حنيفة ومحمد، وقال بعض الحنفية: لا تفسد لعموم البلوى، وهو قول أبي يوسف وإن لم يكن في القرآن ولكن لم يتغير به المعنى نحو "قيامين بدل": قوامين فالخلاف بينهم بالعكس: فالمعتبر في عدم الفساد عند عدم تغيير المعنى كثيراً وجود المثل في القرآن عند أبي يوسف. والموافقة في المعنى عند أبي حنيفة ومحمد، فهذه قواعد المتقدمين من أئمة الحنفية، وأما المتأخرون: كابن مقاتل، وابن سلام، وإسماعيل الزاهد، وأبي بكر الب LXI، والهندوانى، وابن الفضل فاتفقوا على أن الخطأ في الإعراب لا يفسد الصلاة مطلقاً، وإن أدى اعتقاده كفراً، ككسر "رسوله" ، في قوله تعالى: (أن الله براء من المشركين ورسوله) لأن أكثر الناس لا يميزون بين وجوه الإعراب، وإن كان الخطأ يُبَدِّل حرف بحرف: فإن أمكن الفصل بينهما بلا كلفة كالصاد (اقرئ حاشية اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں)

نماز میں قرائت کرتے ہوئے سورہ فاتحہ کے علاوہ میں ایسی غلطی ہو جائے کہ جس سے معنی میں تغیر پیدا نہیں ہوتا، تو اس کی وجہ سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔

البتہ جس غلطی سے معنی میں تغیر پیدا ہو جائے، اس کے متعلق فقہاء کرام کا اختلاف ہے۔ ۱

### ﴿ گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

مع الطاء بآن قرأ الطالحات، بدل "الصالحات" فهو مفسد باتفاق أئمتهم، وإن لم يمكن التمييز بينهما إلا بمشقة كالظاء مع الضاد والصاد مع السين فأكثراهم على علم الفساد لعلوم البلوى، ولم يفرق الحنفية بين أن يقع اللحن في القراءة في الصلاة في الفاتحة أو في غيرها.

وقال المالكية في أصح الأقوال عندهم : لا تبطل الصلاة بلحن في القراءة ولو بالفاتحة، وإن غير المعنى، وأتم المقتدى به إن وجد غيره، ممن يحسن القراءة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٣٥، ص ٢١٢، مادة "لحن")

۱۔ اتفق الفقهاء على أن اللحن في القراءة إن كان لا يغير المعنى فإنه لا يضر وتصح الصلاة معه. واختلفوا في اللحن الذي يغير المعنى.

فذهب الحنفية إلى أن اللحن إن غير المعنى تغييرًا فاحشاً بآن قرأ : (رعى آدم ربہ)، بنصب الميم ورفع الرب وما أشبه ذلك - مما لو تعمد به يکفر - إذا قرأ خطأ فسدت صلاته في قول المتقدمين.

وقال المتأخرون محمد بن مقاتل، وأبو نصر محمد بن سلام، وأبو بكر بن سعيد البليخي، والفقیہ أبو جعفر الھندوانی، وأبو بکر محمد بن الفضل، والشیخ الإمام الزاهد وشمس الأئمۃ الحلوانی: لا تفسد صلاته.

وفي الفتاوى الھندية : ما قاله المتأخرون أحوج ، لأنه لو تعمد يكون كفرا، وما يكون كفرا لا يكون من القرآن، وما قاله المتأخرون أوسع ، لأن الناس لا يميزون بين إعراب وإعراب ، والفتوى على قول المتأخرین.

وذهب المالكية في المعتمد عندهم إلى أن اللحن ولو غير المعنى لا يبطل الصلاة، وسواء ذلك في الفاتحة أو غيرها من السور.

وذهب الشافعية إلى أن اللحن إذا كان يغير المعنى فإنه لا يضر في غير الفاتحة إلا إذا كان عامداً عالماً قادرًا، وأما في الفاتحة فإن قدر وأمكانه التعلم لم تصح صلاته، وإلا فصلاته صحيحة. ونص العنايبلة على أن اللحن إن كان يجحيل المعنى فإن كان له القدرة على إصلاحه لم تصح صلاته، لأنه أخرجه عن كونه قرآنا، وإن عجز عن إصلاحه فقرأ الفاتحة فقط التي هي فرض القراءة لحديث : إذا أمرتكم بأمر فأنلو منه ما تستطعتم، ولا يقرأ ما زاد عن الفاتحة، فإن قرأ عامداً بطلت صلاته ويكفر إن اعتقاد إباحته، وإن قرأ سیانا أو جھلاً أو خطأ لم تبطل صلاته (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٣٣، ص ٥٢، مادة "قراءة")

چنانچہ نماز کے اندر قرائت کرتے ہوئے ایسی غلطی، جس سے معنی میں فاحش تغیر پیدا ہو جائے، تو فقہائے کرام اور بالخصوص فقہائے حقيقة کی عام تصریح کے مطابق وہ نماز فاسد ہو جاتی ہے، خواہ وہ نماز فرض ہو، یا غیر فرض ہو۔

البته بعض متاخرینِ حقيقة نے عموم بلوی اور تنگی و حرج سے بچنے کے لیے اعراب کے اندر ایسی غلطی ہونے سے نماز کے فاسد نہ ہونے کا حکم لگایا ہے، جو معنی میں فاحش تغیر کا باعث ہو۔

#### ۱۔ رابعاً: الخطأ في القراءة:

قال الحفيفية: خطأ القراء إما في الإعراب، أو في الحروف، أو في الكلمات، أو الآيات، وفي الحروف إما بوضع حرف مكان آخر أو تقديمها، أو تأخيره، أو تزيادتها، أو نقصها. أما الإعراب فإن لم يغير المعنى لا تفسد الصلاة؛ لأن تغييره خطأ لا يستطيع الاحتراز عنه فيعدّ، وإن غير المعنى تغييراً فاحشاً مما اعتقاده كفر، مثل البارء المصوّر - بفتح الواو - و (إنما يخشى الله من عباده العلماء) برفع اسم الجاللة ونصب العلماء - فسدت في قول المتقدمين، واختلف المتأخرُون: فقال جماعة منهم: لا تفسد. وما قاله المتقدمون أحوط؛ لأنه لو تعمد يكون كفراً، وما يكون كفراً لا يمكن من القرآن، فيكون متكلماً بكلام الناس الكفار غالطاً وهو مفسد، كما لو تكلم بكلام الناس ساهياً مما ليس بكفر لكيف وهو كفر، وقول المتأخرِين أوسع؛ لأن الناس لا يميزون بين وجوه الإعراب.

ويحصل بهذا تخفيف المshedد، وعامة المشايخ على أن ترك المد والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف - (رب العالمين) - و - (إياك نعبد) - والأصح لا تفسد. وأما في الحروف فإذا وضع حرقاً مكان غيره فاما أن يكون خطأ أو عجزاً، فالأول إن لم يغير المعنى وكان مثله في القرآن نحو - إن المسلمين - لا تفسد، وإن لم يغير وليس مثله في القرآن نحو - قيامين بالقسط - والتباين - والحي القيام - لم تفسد عندهما، وعند أبي يوسف تفسد. وإن غير المعنى فسدت عندهما وعند أبي يوسف إن لم يكن مثله في القرآن. فلولا قرأ أصحاب الشعير - بشين معجمة فسدت اتفاقاً - فالعبرة في عدم الفساد عندهما بعدم تغيير المعنى - وعند أبي يوسف العبرة بوجود المثل في القرآن.

وأما التقديم والتأخير فإن غير، نحو قوسرة في قسورة فسدت، وإن لم يغير لا تفسد عند محمد خلافاً لأبي يوسف.

وأما الزيادة ومنها فك المدغم، فإن لم يغير نحو (وانها عن المنكر) بالألف (وراددوه إليك) لا تفسد عند عامة المشايخ، وعن أبي يوسف روايتان . وإن غير نحو (زرابيب) مكان (زرابي) (والقرآن الحكيم وإنك لمن المرسلين) (إن سعيكم لشتى) بزيادة الواو في الموضعين تفسد. وكذا النقصان إن لم يغير لا تفسد نحو (جائزهم) مكان (جائزهم) وإن غير فسد نحو (النهار إذا تجلى ما خلق الذكر والألنی) بلا واء.

﴿بِقِيهٍ حَاشِيَةً لَّكَ صَفْحٌ پَرِّ مَلَاظٍ فَرَمَائِين﴾

متقدیں حفیہ نے تو اعراب اور الفاظ کی ہر اس غلطی کو نماز کے فاسد ہونے کا سبب قرار دیا تھا، جس سے معنی میں تحریر فاحش پیدا ہو جائے، مثلاً کوئی ”عصیٰ آدم ربہ“ میں ”آدم“ کے ”میم“ پر ”زبر“ اور ”ربہ“ کے ”باء“ پر ”پیش“ پڑھے، یا ایسی کسی اور غلطی کا ارتکاب کرے کہ اگر اس کے معنی کو سمجھتے ہوئے، جان بوجھ کر غلط پڑھتا، تو وہ باعثِ کفر ہوتا۔

### ﴿ گرہش صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

اما الكلمة مكان الكلمة فإن تقاربها معنى، ومثله في القرآن كالحكيم مكان العليم، لم تفسد اتفاقا، وإن لم يوجد المثل كالفاجر مكان الأئم فكذلك عندهما، وعن أبي يوسف روايتان، فلو لم يتقاربَا ولا مثل له فسدت اتفاقا إذا لم يكن ذكرها، وإن كان في القرآن وهو مما اعتقاده كفر كفالفين في (إذا كانا فاعلين) فعامة المشايخ على أنها تفسد اتفاقا.

وأما التقديم والتأخير فإن لم يغير لم تفسد نحو (فأبنتنا فيها حبا وعنبا وقضبا)، وإن غير فسدت نحو اليسر مكان العسر وعكسه.

وأما الزيادة فإن لم تغير وهي في القرآن نحو (وبالوالدين إحسانا وبرا) لا تفسد في قولهما، وإن غيرت فسدت الصلاة لأنه لو تعمده كفر، فإذا أخطأ فيه أفسد.

### مذهب المالکیۃ:

بحث المالکیۃ هذه المسألة في صلاة المقتدى باللاحن.

قال الخرشی: قيل: بطل صلاة المقتدى بالحن مطلقا، أى في الفاتحة أو غيرها، سواء غير المعنى ككسر كاف [إياك] (وضم تاء) أنعمت [أم لا، وجد غيره أم لا، إن لم تستو حالتهما أو إن كان لحنه في الفاتحة دون غيرها؟ قرلان ثم قال: ومحل الخلاف فيمن عجز عن تعلم الصواب لضيق الوقت أو لعدم من يعلمه مع قبول التعليم، أو اتهم به من ليس مثله لعدم وجود غيره وأما من تعمد اللحن فصلاته وصلاة من اقتدى به باطلة بلا نزاع؛ لأنه أئمأ بكلمة أجنبية في صلاته، ومن فعله ساهيا لا بطل صلاته ولا صلاة من اقتدى به قطعا بمنزلة من سها عن الكلمة فأكثر في الفاتحة أو غيرها.

إن فعل ذلك عجزا بأن لا يقبل التعليم فصلاته وصلاة من اقتدى به صحیحة أيضا قطعا، لأنه بمنزلة الألکنة، سواء وجد من اتهم به أو لا.

إن كان عجزه لضيق الوقت أو لعدم من يعلمه مع قبول التعليم، فإن كان مع وجود من يأتم به، فإن صلاته وصلاة من اتهم به باطلة سواء أكان مثل الإمام في اللحن أم لا، وإن لم يوجد من يأتم به فصلاته وصلاة من اقتدى به صحیحة إن كان مثله، وإن لم يكن مثله بأن كان ينطق بالصواب في كل قرائته، أو صوابه أكثر من صواب إمامه فإنه محل خلاف.

وهل بطل صلاة المقتدى بغير مميز بين ضاد وظاء ما لم تستو حالتهما؟ قال بالبطلان: ابن أبي زيد والقابسي وصححه ابن يونس وعبد الحق.

### ﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

لیکن بعض متاخرینِ حنفیہ کا اس میں اختلاف ہوا ہے، چنانچہ محمد بن مقاتل اور ابونصر محمد بن سلام اور ابوبکر بن سعید بخنزی اور ابوجعفر ہندوانی اور ابوبکر محمد بن فضل اور شمس الائمه حلوانی نے فرمایا کہ اعراب میں اس قسم کی غلطی سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

### ﴿ گر شتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

واما صلاتہ هو فصحیحة، إلا أن یترك ذلك عمداً مع القدرة عليه . ثم قال: وظاهره جربان هذا الخلاف فيمن لم یميز بين الصاد والظاء في الفاتحة وغيرها، وفي المواق تقييده بهن لم یميز بين الصاد والظاء بينهما في الفاتحة، وذكر الخطاب والناظر اللقاني ما يفيد أن الراجح صحة الاقداء بهن لم یميز بينهما، وحکی المواق الاتفاق عليه، وحكم من لم یميز بين الصاد والسين كمن لم یميز بين الصاد والظاء، وكذا بين الزاء والسين .

وقال الشافعیة: يصح الاقداء بالحنون بما لا یغير المعنی كضم الهاء في (للہ) فإن غير معنی في الفاتحة كأنعمت بضم أو كسر ولم یحسن اللحن الفاتحة فکامی لا یصح الاقداء القارء به أمكنه التعلم ولا، ولا صلاتہ إن أمكنه التعلم وإلا صحت كاقتدائہ بمثله، فإن أحسن اللحن الفاتحة وتعمد اللحن أو سبق لسانه إليه ولم یعد القراءة على الصواب في الثانية لم تصح صلاتہ مطلقاً ولا الاقداء به عند العلم بحاله، أو في غير الفاتحة كحرر اللام في قوله (إن الله بريء من المشركين ورسوله) صحت صلاتہ وصلة المقتدى به حال کونه عاجزاً عن التعلم، أو جاهلاً بالتحريم، أو ناسيَا کونه في الصلاة .

وقال الحنابلة: لا تصح إمامۃ الأئمۃ وهو من لا یحسن الفاتحة أو يدغم منها حرفاً لا يدغم، أو يلحن فيها لحننا یحيل المعنی کفتح همزة اهدنا؛ لأنہ یصیر بمعنى طلب الهدایة لا الهدایة، وضم تاء انعمت وکسرها وکسر کاف ایاک، فإن لم یحل المعنی کفتح دال نعبد ونون نستعين فليس أمیا وإن أتى باللحن المحیل للمعنى مع القدرة على إصلاحه لم تصح صلاتہ لأنه أخرجه عن کونه قرآن فهو کسائر الكلام، وحکمه حکم غيره من الكلام، وإن عجز عن إصلاح اللحن المحیل للمعنى قرأه في فرض القراءة لحديث: إذا أمرتكم بشيء فأنووه ما استطعتم وما زاد عن الفاتحة ببطل الصلاة بعده (الموسوعة الفقهیہ الكويتیة، ج ۱۹، ص ۱۳۲ الی ۱۳۷، مادة "خطأ")

اللحن في القراءة، أو زلة القارء: للحنفیہ في هذا رأیان: رأی المتقدمین، ومعهم الشافعیة في الجملة، وهو الأحوط، ورأی المتاخرین، وهو الأیسر .

ويخلص رأی المتقدمین فيما یائی:

تبطل الصلاة بكل ما یغیر المعنی تغیراً یکون اعتقاده کفراً، وبكل مالم یکن مثله في القرآن، والمعنى بعيد متغیر تغیراً فاحشاً، کهذا الغبار مكان (هذا الغراب)، وبكل مالم یکن له مثل في القرآن، ولا معنی له، کا المسائل مكان (السرائر)، وتبطل أيضاً عند أبي حنيفة ومحمد بما له مثل في القرآن، والمعنى بعيد، ولم یکن متغیراً فاحشاً . ولا تبطل عند أبي يوسف، لعموم البلوى . فإن

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

بعض حنفیہ نے متفقین کے قول کو "احوط" اور مذکورہ متاخرین کے قول کو "واسع" قرار دیا ہے، کیونکہ بہت سے لوگ اعراب میں فرق نہیں کرتے، اور اس میں عموم بلوئی پایا جاتا ہے، اور بعض حنفیہ نے متاخرین کے مذکورہ قول کو راجح قرار دیا ہے، اور اسی پر فتویٰ دیا ہے۔ ۱

﴿ گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

لم يكن له مثل في القرآن، ولم يتغير به المعنى، كقيامين مكان (قومين) فعكس الخلاف السابق: لا تبطل عند الطرفين، وتبطل عند أبي يوسف.  
وقال المتأخرون: إن الخطأ في الإعراب لا يفسد الصلاة مطلقاً، ولو كان اعتقاده كفراً؛ لأن أكثر الناس لا يميزون بين وجوه الإعراب.

وإن كان الخطأ بإبدال حرف مكان حرف :فإن أمكن الفصل بينهما بلا كلفة، كالصاد مع الطاء، بأن قرأ الطالحات مكان (الصالحات) ففسد الصلاة لتفاقاً . وإن لم يكن الفصل إلا بمشقة، فالأكثر على عدم الفساد، لعموم البلوى، كالصاد مع السين، كالسراط بدل (الصراط).  
ولا تفسد الصلاة بتخفيف مشدد ولا عكسه (تشديد مخفف)، كما لو قرأ (أفيينا) بالتشديد، و(اهدا الصراط) بإظهار اللام، كما لا تفسد بزيادة حرف فأكثر نحو (الصراط الدين)، أو بوصل حرف بكلمة نحو (إياك نعبد)، أو بوقف وابتداء، وإن غير المعنى.  
لكن تفسد الصلاة بعدم تشديد (رب العالمين) و (إياك نعبد)

ولا تفسد لو زاد كلمة، أو نقص كلمة، أو نقص حرف أو قدمه أو بدلها بآخر، نحو (من ثمره إذا أتم واستحصله) و (تعال جد ربنا) و (انفرجت) بدل انفجرت و (إياب) بدل (أواب) إلا إذا تغير المعنى.

ولا تفسد لو كرر كلمة وإن تغير المعنى، مثل (رب رب العالمين)  
وتفسد لو بدل كلمة بكلمة، وغير المعنى، مثل: (إن الفخار لفي جنات) و (لعنة الله على المرحدين) و كتغير النسب نحو (عيسى بن لقمان) بخلاف موسى ابن لقمان، و نحو (مريم بنت غيلان) فإن لم يتغير المعنى، مثل الرحمن بدل الكريم لم تفسد اتفاقاً.

وقال الحنابلة: إن أحال اللحن المعنى في غير الفاتحة لم يمنع صحة الصلاة ولا الاتمام به إلا أن يتعمده، فتبطل صلالتهما . أما إن أحال المعنى في الفاتحة فتبطل الصلاة مطلقاً (الْفُلُوْنِيْلَهُ الإِسْلَامُ وأدلة للزحيلي، ج ۲، ص ۱۰۳۶ إلى ۱۰۳۸، القسم الأول، الباب الثاني، الفصل السابع)  
ـ (ومنها اللحن في الإعراب) إذا لحن في الإعراب لحسناً لا يغير المعنى بأن قرأ لا ترافقوا أصواتكم برفع الناء لا تفسد صلاتهم بالإجماع وان غير المعنى تغييرها فاحشاً بأن قرأ وعصى آدم ربہ بنصب الميم ورفع الرب وما أشبه ذلك مما لو تعمد به یکفر . إذا قرأ خطأً فسدت صلالته في قول المتقدمين.

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں ﴾

اگر تراویح میں حافظ قرآن سے ایسے تشابہات لگ جائیں، جن میں معنی کے اندر فاحش تغیر پیدا ہو جاتا ہے، تو مذکورہ تفصیل کا تقاضا یہ ہے کہ نماز فاسد ہو جائے گی۔  
کئی اردو فتاویٰ میں بھی اسی کے مطابق حکم بیان کیا گیا ہے۔

﴿ گرشته صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

واختلف المتأخرون : قال محمد بن مقاتل وأبو نصر محمد بن سلام وأبو بكر بن سعيد البلاخي والفقیہ أبو جعفر الہندوانی وأبو بکر محمد بن الفضل والشیخ الإمام الزاهد وشمس الأئمة الحلوانی لا تفسد صلاته .

وما قاله المتقىدون أحوط؛ لأنه لو تعمد يكون كفراً وما يكون كفراً لا يكون من القرآن وما قاله المتأخرن أوسع؛ لأن الناس لا يميزون بين إعراب وإن عرب . كذا في فتاوى قاضي خان وهو الأشبہ . كذا في المحيط وبه يفتى . كذا في العتابية وهكذا في الظهيرية(الفتاوی الہندیة، ج ١، ص ٨، كتاب الصلاة، الباب الرابع، الفصل الخامس في زلة القارء)

لوقرأ القرآن في الصلاة بالألحان إن غير الكلمة تفسد وإن كان ذلك في حروف المد واللين لا تفسد إلا إذا فحش وإن قرأ في غير الصلاة اختلاف المشايخ وعامتهم كروها ذلك . كذا في الخلاصة وهو الصحيح . كذا في الوجيز للكردري وكروها الاستماع أيضا . كذا في الخلاصة ونقل عن أبي القاسم الصفار البخاري أن الصلاة إذا جازت من وجوه فسدة من وجه يحكم بالفساد احتياطاً إلا في باب القراءة؛ لأن للناس عموم البلوى . كذا في الظهيرية(الفتاوی الہندیة، ج ١، ص ٨٢، كتاب الصلاة، الباب الرابع، الفصل الخامس في زلة القارء)

ومما يتعلّق به المسألة الكثيرة الشعب مسألة زلة القارء ولم يذكرها المصطفى مع أنها مهمة جداً فلنورد هنا.

وخطأ القارء إما في الإعراب أو في الحروف أو في الكلمات أو الآيات، وفي الحروف إما بوضع حرف مكان آخر أو تقديمه أو تأخيره أو زياسته أو نقصه، أما الإعراب فإن لم يغير المعنى لا تفسد لأن تغييره خطأ لا يستطيع الاحتراز عنه فيعلم، وإن غير فاحشاً مما اعتقاده كفر مثل البارء المصور بفتح الواو و (إنما يخشى الله من عباده العلماء) برفع الجالة ونصب العلماء فسدة في قول المتقديمين.

واختلف المتأخرن فقال ابن مقاتل ومحمد بن سلام وأبو بكر بن سعيد البلاخي والہندوانی وابن الفضل والحلوانی لا تفسد، وما قال المتقىدون أحوط لأنه لو تعمد يكون كفراً، وما يكون كفراً لا يكون من القرآن فيكون متكلماً بكلام الناس الكفار غالباً وهو مفسد كما لو تكلم بكلام الناس ساهياً مما ليس بكفر فكيف وهو كفر، وقول المتأخرن أوسع لأن الناس لا يميزون بين وجوه الإعراب، وهو على قول أبي يوسف ظاهر لأنه لا يعتبر الإعراب عرف ذلك في مسائل، ويحصل بهذا تخفيف المشدد، عامة المشايخ على أن ترك المد والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف (رب العالمين) و (إياك نعبد) لأن معنی إیا مخففاً الشمس، والأصح لا بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پرلاحظہ فرمائیں﴾

اور سوال میں ذکور صورت حال کا بھی یہی تقاضا ہے کہ معنی میں تحریر فاحش پیدا ہو جانے کی وجہ سے نماز فاسد ہوگی، اور فقہاء کرام نے اس حکم میں فرض اور نظر یا تواتع کی نماز میں فرق کا لحاظ نہیں کیا۔

﴿ گر شتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

تفسد وہ لغہ قلیلہ فی إیا المشددة نقله بعض متأخری النحوة، وعلی قول المتأخرین لا يحتاج إلى هذا، وبناء على هذا أفسدوها بمد همزة أكبر على ما تقدم.

وأما الحروف فإذا وضع حرفًا مكان غيره فلما خطأ وإما عجز، فال الأول إن لم يغير المعنى ومثله في القرآن نحو : إن المسلمين، لا تفسد، وإن لم يغير وليس مثله في القرآن نحو : قيامين بالقطط والثوابين، والحي القيام عندهما لا تفسد، عند أبي يوسف تفسد، وإن غير فسدت عندهما وعنده أبي يوسف إن لم تكن مثله في القرآن، فلو قرأ أصحاب الشعير بثنين معجمة فسدت اتفاقاً، فالعبرة في عدم الفساد عدم تغيير المعنى.

وعند أبي يوسف وجود المثل في القرآن فلا يعتبر على هذا ما ذكر أبو منصور العراقي من عسر الفصل بين الحروفين وعدهم في عدم الفساد ثبوته ولا قرب المخارج وعدهم كما قال ابن مقاتل.

وحاصل هذا إن كان الفصل بلا مشقة كاللطاء مع الصاد فقرأ الطالحات مكان الصالحات تفسد، وإن كان بمشقة كاللطاء مع الصاد والصاد مع السين والطاء مع التاء قيل تفسد، وأكثرهم لا تفسد، هذا على رأى هؤلاء المشايخ ثم لم تنضبط فروعهم فأورد في الخلاصة ما ظاهره التسافي للتمام، فال الأولى قول المتقدمين، والثانى وهو الإقامة عجزاً كالحمد لله الرحمن الرحيم بالهاء فيها، أعود بالمهملة، الصمد بالسين إن كان يجهد الليل والنهر في تصحيحه ولا يقدر فصلاته جائزة ولو ترك جهده ففاسدة ولا يسعه أن يترك في باقى عمره، وأما الألغى الذى يقرأ باسم الله بالمثلية أو مكان اللام الياء ونحوه لا يطابعه لسانه لغيره فقيل إن بدل الكلام فسدت، أو قرأ خارج الصلاة لا يؤجر، فإن أمكنه أن يستخدم آيات ليس فيها تلك الحروف يفعل وإلا يسكن.

وعلى قياس الأول إن بدل جهده لا تفسد، وبه أخذ كلًا في الخلاصة وإن لم يبذل إن أمكنه آيات ليس فيها تلك الحروف يستخلصها إلا الفاتحة، ولا ينبغي لغيره الاقداء به، وكلًا الفاء الذي لا يقدر على إخراج الكلمة إلا بتكرير الفاء ، والتمام الذي لا يقدر على إخراجها إلا بعد أن يديرها في صدره كثيراً، وكلًا من لا يقدر على إخراج حرف من الحروف، ثم الألغى إذا وجد آيات ليس فيها تلك الحروف فقرأ ما هي فيها فالآكتر على أنه لا تجوز صلاته، فإن لم يجد جازت، وهل يجوز بلا قراءة؟ اختلف المشايخ فيه، وبيني أن يكون الخلاف فيما إذا قرأ بما فيها مع وجود ما ليس فيها فيما إذا لم يبذل، أما إذا بدل فيبني عددهم في الفساد لأنه تبديل للمعنى من غير ضرورة، وكلًا في الجواز بغير قراءة ينبغي أن يكون محله عدم الوجود مع العجز أما معه فيبني عددهم في الفساد لأنه تبديل للمعنى من غير ضرورة.

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

لیکن اس پر بندہ کوشہ ہے کہ جب بعض متاخرینِ حفیہ کے نزدیک اعراب کی وہ غلطی، جس میں معنی کے اندر فاحش تغیر پیدا ہو گیا ہو، اس سے بھی نماز کے فاسد نہ ہونے کا حکم لگایا گیا ہے، اور اسی پر فتویٰ دیا جاتا ہے، تو تشابہات کی ایسی غلطیاں، جن سے معنی میں فاحش تغیر پیدا ہو جاتا ہے، ان کے صادر ہونے کے امکانات، اعراب کی غلطی سے زیادہ ہوتے ہیں، اور ایسے تشابہات عرب و عجم کے پختہ حفاظ کرام کو تواتع میں لگتے رہنا، سب کو معلوم ہے، تو تشابہات میں بدرجہ اولیٰ، عدمِ فساد کی گنجائش ہونی چاہیے، کیونکہ اس میں، وہ علت زیادہ قوی طریق پر پائی جاتی ہے۔

### ﴿ گر شت صحیح کا بقیہ حاشیہ ﴾

واما التقلييم والتأخير فإن غير نحو قوسرة في قصورة في قسوة فسدت، وإن لم يغير لا تفسد عند محمد خلافاً لأبي يوسف.

واما الزيادة ومنه فك المدغم وإن لم يغير نحو : وانها عن المنكر بالألف، وراددوه إليك، لا تفسد عند عامة المشايخ، وعن أبي يوسف روايتان، وإن غير نحو زرابيب مكان زرابي، والقرآن الحكيم وإنك لمن المرسلين، وإن سعيكم لشتى بالواو تفسد، وكذا النقصان إن لم يغير لا تفسد نحو جاءه هم مكان جاءتهم وإن غير فسد نحو، والنهار إذا تجلى ما خلق الذكر والأئمّة بلا واو، وأما لو كان حذف الحرف من الكلمة ففي فتاوى قاضى خان إن كان حذف حرفًا أصلياً من الكلمة وتغيير المعنى تفسد في قول أبي حنيفة ومحمد نحو رزقناهم بلا راء أو زاي أو خلقنا بغير خاء أو جعلنا بلا جيم، ثم ذكر من المثل نحو ما خلق الذكر والأئمّة وقال: قالوا على قياس قول أبي يوسف لا تفسد لأن المقرروء في القرآن قال، ولو كانت الكلمة ثلاثة حروفًا من أولها أو أوسطها نحو ربيأ أو عريبا في عربيا تفسد، إما لتغيير المعنى أو لأنه يصير لغوا، وكذا حذف باء ضرب الله فإن كان ترخيما لا تفسد وشرطه النداء والعلمية وأن يكون رباعيا أو خمسانيا نحو وقالوا يا مال في مالك.

واما الكلمة مكان الكلمة فإن تقاربا معنى ومثله في القرآن كالحكيم مكان العليم لم تفسد اتفاقاً، وإن لم يوجد المثل كالفارج مكان الأئمّة وأياه مكان أواه فكذلك عدهما، وعن أبي يوسف روايتان، فلو لم يقاربا ولا مثل له فسد اتفاقاً إذا لم يكن ذكرا وإن كان في القرآن وهو مما اعتقاده كفر كفافيين في (إنا كنا فاعلين) فعامة المشايخ على أنه تفسد اتفاقاً.

وقال بعضهم : على قياس أبي يوسف لا تفسد، وبه كان يفتى ابن مقاتل، وال الصحيح من مذهب أبي يوسف أنها تفسد.

ولو قرأ "الغبار" "مكان" "الغراب" ، "فاخشوهم ولا تخشون" ، ألسْت بِرَبِّكُمْ قَالُوا نَعَمْ؛ تفسد،

﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صحیح پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

اور امت کا تعامل بھی اسی پر ہے کہ عام طور پر اس طرح کے تشابہات کی وجہ سے نماز کا اعادہ نہیں کیا جاتا۔

اور حفیہ کے نزدیک ایسی تراویح کی نماز واجب الاعادہ ہوتی ہے، جس میں ایسے تشابہ کی غلطی لگ جائے، جس سے معنی میں فاحش تغیر پیدا ہو جائے، اور یہ بات ظاہر ہے کہ اگر تراویح کو واجب الاعادہ قرار دیا جائے گا، تو بہت سے لوگوں کی یومیہ کے حساب سے تراویح کی کئی کئی رکعات کو واجب الاعادہ قرار دینا پڑے گا، جس میں حرج عظیم ظاہر ہے۔

#### ﴿ گرشته صفحہ کا بقیہ حاشیہ ﴾

ماتخلقوں مکان تمنون الأظهر الفساد، ودق إنك أنت العزيز الحكيم مکان الکریم المختار الفساد، وقيل لا لأن المعنى في زعمك.

ولو قرأ أحلكم صيد البر مع أنهقرأ ما بعدها وحرم عليكم صيد البر لا تفسد عند طلوع الشمس، وعند الغروب مكان قبل طلوع الشمس وقيل الغروب تفسد، وكل صغير وكبير في سقر، والنازعات نزع، إنما مرسلا الجمل والكلب والبغال لا تفسد، وشر كاء مكان "شفاء" تفسد.

وفي مجموع النوازل ومن وضع كلمة مكان أخرى كان يناسب بالبتوة إلى غير من نسب إليه، فإن كان في القرآن نحو موسى بن لقمان لا تفسد عند محمد ورواية أبي يوسف وعليه العامة، وإن لم يكن كثيрем ابنة غيلان تفسد التفاقة، وكذلك لو لم تجز نسبة فحسبه تفسد كعيسى بن لقمان لأن نسبة كفر إذا تعمد.

وفي فتاوى قاضي خان: إذ أراد أن يقرأ كلمة فجرى على لسانه شطر كلمة فرجع وقرأ الأولى أو ركع ولم يعمها إن كان شطر الكلمة لو أنها لا تفسد صلاة لا تفسد وإن كان لو أنها تفسد تفسد، وللشطر حكم الكل وهو الصحيح انتهى.

وأما التقديم والتأخير، فإن لم يغير لم يفسد نحو فأبنتنا فيها عبأ وحبا، وإن غير فسد نحو اليسر مكان العسر وعكسه، ويمكن إدراجه في الكلمة مكان الكلمة.

وفي الخلاصة: لو قرأ لتفرقون عمما كنت تسألون، لا تفسد، وإذا الإعناق في أغلالهم لا تفسد، وأما الزيادة فإن لم تغير وهي في القرآن نحو: وبالوالدين إحسانا وبرا إن الله كان غفورا رحيمًا عليهما لا تفسد في قولهم، وإن غيرت وهي موجودة نحو وعمل صالحًا أو كفر فلهم أجرهم، أو غير موجودة نحو وأما ثمود فهدى بهم وعصي بهم فاستحبوا؛ فسدت لأنه لو تعمده كفر، فإذا أخطأ فيه أفسد، فإن لم تغير وليس في القرآن نحو فيها فاكهة ونخل وتفاح ورمان لا تفسد عند أبي يوسف تفسد.

ولو وضع الظاهر موضع المضمر عن بعض المشايخ تفسد.  
واستشكل بأنه زيادة لا تغير.

#### ﴿ بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

الہذا ہمارے نزدیک ”توازع“ میں عموم بلوی اور دفعہ حرج کا تقاضا یہ ہے کہ اس قسم کے مقابله سے بھی نماز فاسد نہ ہو، جن سے معنی میں فاحش تغیر پیدا ہو جاتا ہے۔

البته غلطی کی اصلاح کر لینے اور علم ہو جانے کے بعد اس غلط پڑھے ہوئے حصے کو درست کر کے، اگلے، یا کسی دن تواتع میں دہرالینے کی اپنی جگہ ضرورت ہے، تاکہ پورا قرآن مجید، تواتع میں پڑھنے اور سننے کی سنت اداء ہو جائے، اور اس میں کوئی خلل باقی اور موجود نہ رہے۔

اور اگر کوئی ہمارے مذکورہ موقف سے اتفاق نہ کرے ”جیسا کہ آج کل، بہت سے جامد مفتیوں کا طرز عمل بتلاتا ہے“، تو پھر حفیہ کے نزدیک تواتع کی وہ نماز فاسد ہو جائے گی، جس میں اس طرح کی غلطی واقع ہوئی ہو۔

اور اگر کئی الگ الگ رکعتوں میں اس طرح کی غلطیاں واقع ہوئیں، تو وہ تمام رکعتیں فاسد ہو جائیں گی۔

اور حفیہ کے نزدیک چونکہ ”تطوع“، اور ”نفل“، نماز شروع کرنے کے بعد، اس کو پورا کرنا واجب ہو جاتا ہے، اور اگر فاسد ہو جائے، تو اس کو دوبارہ پڑھنا واجب ہو جاتا ہے، خواہ اس کو کتنا عرصہ گزر جائے۔

### ﴿ گرشته صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

وفي الخلاصة: زأيت في بعض الموارض لا تفسير.

ومن الزيادة القراءة بالألحان لأن حاصلها إشاع الحركات لمرااعة النغم على ما قدمناه من تفسير الإمام أحمد لها في باب الأذان أو زيادة الهمزات كأن فإذا فحش أفسد الصلاة كذا في الخلاصة، وإن كان غيره فتعرف في زيادة الحرف، ولو بنى بعض آية على أخرى إن لم يغير نحو (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات) (فله جزاء الحسن) مكان (كانت لهم جنات الفردوس نزلة) لا تفسد، وإن غير فإن وقف وقفاتاما بينهما فكذلك لو كان فرأ (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات) ووقف ثم قال (أولئك هم شر البرية)

وإن وصل تفسد عند عامة المشايخ وهو الصحيح، وحينئذ هذا مقيد لما ذكر في بعض الموارض من أنه إذا شهد بالجنة لمن شهد الله به بالنار أو بالقلب تفسد، والله سبحانه وتعالى أعلم (فتح القدير، لابن الهمام، ج ۱، ص ۳۲۲ إلى ۳۲۵)

الہذا حنفیہ کے نزدیک ایسی تمام رکعتوں کا اعادہ کرنا واجب ہوگا۔ لیکن حنفیہ کے علاوہ دیگر فقہائے کرام کے نزدیک ”قطعہ“ اور ”توازع“ کی نماز شروع کرنے کے بعد اگر فاسد ہو جائے تو وہ واجب الاعداد نہیں ہوتی۔

نیز بہت سے فقہائے کرام کے نزدیک تواتر کی بیس رکعات صرف سنت ہیں، اس سے کم پڑھنا گناہ نہیں، اور قرآن مجید کا مکمل کرنا بھی، ان کے نزدیک اسی طرح کی سنت ہے، الہذا ان کے نزدیک اس کی خلاف ورزی پر بھی گناہ لازم نہیں آتا، جس کی تفصیل ہم نے اپنے دوسرے مضامین میں ذکر کر دی ہے۔ ۱

توازع کی نماز میں قرائت کی اس طرح مشابہات کی غلطی نادانستہ طور پر پیش آتی ہے، اور تواتر کے اندر، اس سلسلے میں عموم بلوی پایا جاتا ہے، اور اعادہ کے حکم میں حرج و نگار کا ہونا، بالکل ظاہر ہے، عوام کو بیس رکعات تواتر کا پڑھنا کگراں گزرتا ہے، مزید برال کیونکر کرال نہ گزرے گا، بالخصوص جبکہ معنی میں فاحش تغیر پیدا ہونے نہ ہونے کا تواتر پڑھانے والے

#### ۱۔ تعیین النیۃ فی صلۃ التراویح:

ذهب الشافعیہ وبعض الحنفیہ، وهو المذهب عند الحنابلة إلى اشتراط تعیین النیۃ فی التراویح، فلا تصح التراویح بنیة مطلقة، بل یعنی صلۃ رکعتین من قیام رمضان أو من التراویح لحدیث: إنما الأعمال بالنيات ولیتمیز احرامه بهما عن غيره.

وعلل الحنفیہ القائلون بذلك قولهم بأن التراویح سنة، والسنن عندهم لا تتأدی بنیة مطلق الصلاة أو نیۃ التطوع، واستدلوا بما روى الحسن عن أبي حیفة أنه: لا تتأدی رکعتا الفجر إلا بنیة السنن. لكنهم اختلفوا في تجديد النیۃ لكل رکعتین من التراویح، قال ابن عابدین في الخلاصۃ: الصحيح نعم؛ لأنَّه صلاة على حدة، وفي الخانیۃ: الأصح لا، فإنَّ الكل بمتنزلة صلاة واحدة، ثم قال وليظاهر له (ترجیح) التصحیح الأول؛ لأنَّه بالسلام خرج من الصلاة حقیقة، فلا بد من دخوله فيها بالنية، ولا شكَّ أنه الأحوط خروجه من الخلاف.

وقال عامة مشايخ الحنفیہ: إن التراویح وسائر السنن تتأدی بنیة مطلقة؛ لأنها وإن كانت سنة لا تخرج عن كونها نافلة، والتواتر تتأدی بمطلق النیۃ، إلا أن الاحتیاط أن یعنی التراویح أو سنة الرقت أو قیام رمضان احترازاً عن موضع الخلاف.

وذهب الحنابلة إلى أنه يندب في كل رکعتین من التراویح أن یعنی فيقول سرا: أصلی رکعتین من التراویح المسنونة أو من قیام رمضان (الموسوعة الفقهیة الکویتیة، ج ۷، ص ۱۲۰، مادة ”صلۃ التراویح“)

حافظِ قرآن اور اس کے مقتدیوں کو علم ہونا، بلکہ اس طرح کی غلطیوں کا علم ہونا ہی مشکل ہے، بلکہ بعض مفتیانِ کرام کے لئے بھی یہ مسئلہ قابل غور ہے، تو پھر بروقت اس نماز کے اعادہ کا کیسے حکم لگایا جائے گا۔

اس لیے اگر کسی کوتراوتیح کے سلسلے میں، معنی میں تغیر فاحش پیدا ہونے والے مشابہات کے نمازوں کو فاسد نہ قرار دینے کے ہمارے رجحان سے اتفاق نہ ہو، تو ایسی صورت میں ہمارے نزدیک کم از کم دوسرے فقہائے کرام کے قول پر عمل کرتے ہوئے، ایسی نمازوں کے واجب الاعادہ نہ ہونے کی گنجائش ہے۔ ۱

ظاہر ہے کہ موجودہ دور کے وہ مفتیانِ کرام، جو اس طرح کی ضرورت وحرج میں مدد پر حفیہ سے خروج کو جائز نہیں سمجھتے، اور عام حالات میں تو ان کے نزدیک یہ بہت بڑا ناقابلِ معافی جرم ہے، ان کو ہمارے مذکورہ موقف سے اختلاف ہو سکتا ہے، لیکن چونکہ ہم ان کے مدد پر حفیہ سے خروج کے مذکورہ سخت موقف ہی سے اتفاق نہیں رکھتے، جس کے دلائل ہم نے اپنے

۱ لا خلاف بين الفقهاء في أن من أفسد عبادة مفروضة وجب عليه أداؤها إن كان وقتها يسعها كالصلوة، أو القضاء إن خرج الوقت أو كان لا يسعها كالصلوة إن خرج الوقت، وكالصيام والحج لعدم اتساع الوقت. أما النطوع بالعبادة فإنها تلزم بالشرع في عند الحنفية والمالكية، وتجب إتمامها، عند الشافعية والحنابلة: لا تجب بالشرع، ويستحب الإلتام فيما عدا الحج والعمراء فيلزمان بالشرع، ويجب إتمامهما، وعلى ذلك فمن دخل في عبادة تطوع وأفسدها وجب عليه قضاوها عند الحنفية والمالكية لقوله تعالى: (ولا تبطلوا أعمالكم) ولا يجب القضاء عند الشافعية والحنابلة في غير الحج والعمراء لما روت عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: هل عندك شيء؟ فقلت: لا، فقال: إني إذا صوم، ثم دخل على يوم آخر فقال: هل عندك شيء؟ فقلت: نعم، فقال: إذا أفطر، وإن كنت قد فرضت الصوم.

أما الحج والعمراء فيجب قضاوها إذا أفسدتهما لأن الوصول إليهم لا يحصل في الغالب إلا بعد كلفة عظيمة، ولهذا يجبان بالشرع (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۱، ص ۱۱۲، تدارك من أفسد عبادة شرع فيها من صلاة أو صوم أو حج، مادة "تدارك")

يلزم النفل بالشرع فيه - عند الحنفية والمالكية - لقوله تعالى: (ولا تبطلوا أعمالكم) وأن ما أداء صار لله تعالى فوجب صيانته بلزم الباقي.

و عند الشافعية والحنابلة لا يلزم؛ لأنه من خير فيما لم يفعل بعد، فله إبطال ما أداء تبعاً (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۷، ص ۱۵۷، مادة: صلاة النطوع، الشرع في صلاة النطوع)

موقع پر ذکر کر دیئے ہیں، اس لیے ان جامد مقتیاں کرام کے اختلاف سے ہمارے مذکورہ موقف پر کوئی فرق واقع نہیں ہوتا، جن کو صرف کاغذی فتوے دینے کا زیادہ شوق ہے، عوامی دنیا میں اس فتوے کے اثرات و نتائج سے ان کو کوئی سروکار نہیں۔

اور ہمارے نزدیک یہ حکم تطوع اور خاص طور پر تراتوٰح کی نماز میں قرآن مجید کی قراءت کا ہے، جس میں پورا قرآن مجید پڑھے جانے کی وجہ سے تشابہات لگنے کا عوام بلوئی ہے، اور اکثر حفاظِ قرآن کے لیے تشابہات وغیرہ سے پچنا عادتاً مشکل ہے۔

فرض نماز اس حکم سے خارج ہے، کیونکہ ایک تو فرض نماز میں قراءت مخصوص ہوتی ہے، دوسرے فرض نماز میں کسی خاص سورت یا آیات کی قراءت ضروری نہیں کہ سب کو اس مخصوص سورت یا آیات کا مکلف کیا گیا ہو، خواہ کسی کوہ یا دہو، یا نہ ہو، تیسرا اس کے اعادہ میں بھی حرج نہیں، الیہ کہ کہیں مجمع بہت بڑا ہو، اور اعادہ مشکل ہو، یا اس نماز میں اقتداء کرنے والے منتشر ہو گئے ہوں، اور ان کو مطلع کرنے میں دشواری ہو، تو الگ بات ہے۔

اسی کے ساتھ یہ ملحوظ رہنا بھی ضروری ہے کہ تراتوٰح میں قرآن سنانے اور دوسری نماز میں امامت کے لیے صحیح خوان اور مکمل حد تک پختہ حافظِ قرآن کا انتخاب کرنا چاہیے، اور امام کو بھی اپنی قراءت کو صحیح کرنے اور غلطی سے بچنے کی کوشش و اہتمام کرنا چاہیے۔

امامت کے لیے جن اوصاف کو ترجیح دی گئی ہے، اور احادیث میں ان کا ذکر آیا ہے، ان میں قرآن مجید کا زیادہ قاری و حافظ ہونا بھی ہے، اگرچہ اس صفت کے دوسری صفات پر مقدم، یا مؤخر ہونے کے بارے میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے۔ ۱

۱۔ أما إذا تفرقت خصال الفضيلة من العلم والقراءة والورع وكبار السن وغيرها في أشخاص فقد اختلفت أقوال الفقهاء . فمنهم من قدم الأعلم على الأقرأ، و قالوا : إنما أمر النبي صلى الله عليه وسلم ب تقديم القارء ، لأن أصحابه كان أقربُهم أعلمهم ، فإذا هم كانوا إذا تعلموا القرآن تعلموا معه أحكامه ، وهذا قول جمهور الفقهاء . والأصل في أولوية الإمامة حديث أبي مسعود الأنصاري أن النبي عليه السلام قال : يوم القوم أقربُهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة ، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سنًا (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲، ص ۲۰۸، مادة: إمامية الصلاة)

چنانچہ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

**قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا كَانُوا ثَلَاثَةً فَلْيُؤْمِنُهُمْ**

**أَحَدُهُمْ، وَأَحَقُّهُمْ بِالإِيمَانِ أَقْرَؤُهُمْ** (مسلم، رقم الحدیث ٦٤٢)“٢٨٩”

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تین افراد ہوں، تو ان میں سے ایک امامت کرے، اور ان میں امامت کا زیادہ مستحق ان میں زیادہ قراتب کرنے والا ہے (مسلم)

اور حضرت عمر بن سلمہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

**كَانَتْ تَأْتِيَنَا الرُّكْبَانُ مِنْ قَبْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**

**فَنَسْتَقْرِئُهُمْ، فَيُحَدِّثُونَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :**

**لِيَوْمِكُمْ أَكْثَرُكُمْ قُرْآنًا** ” (مسند احمد، رقم الحدیث ٢٠٣٣٣) ۱

ترجمہ: ہمارے پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے سوار آتے تھے، پھر ہم ان سے قراتب سیکھتے تھے، اور وہ ہمیں یہ حدیث بیان کرتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمہاری امامت وہ شخص کرے، تو تم میں زیادہ قرآن والا ہو (مسند احمد)

حضرت ابو مسعود النصاری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

**قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَوْمُ الْقُومَ أَقْرَؤُهُمْ لِكِتَابِ**

**اللَّهِ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءٌ، فَأَعْلَمُهُمْ بِالسُّنْنَةِ، فَإِنْ كَانُوا فِي**

**السُّنْنَةِ سَوَاءٌ، فَأَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً، فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءٌ،**

**فَأَقْدَمُهُمْ سُلْمًا** (مسلم، رقم الحدیث ٦٧٣)“٢٩٠”

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قوم کی امامت وہ شخص کرے، جو

۱۔ قال شعيب الأرنؤوط: حدیث صحيح، وهذا إسناد ضعيف لضعف على بن عاصم الواسطي (حاشية مسند احمد)

ان میں کتاب اللہ کا زیادہ قاری ہو، پھر اگر وہ قرائت میں برابر ہوں، تو ان میں سنت کا زیادہ علم رکھنے والا امامت کرے، پھر اگر وہ سنت میں برابر ہوں، تو ان میں پہلے ہجرت کرنے والا امامت کرے، پھر اگر وہ ہجرت میں برابر ہوں، تو ان میں پہلے اسلام لانے والا امامت کرے (مسلم)

حفیہ، مالکیہ اور شافعیہ کے نزدیک عام نمازوں میں امامت کے لیے فقہ کا زیادہ علم رکھنے والے کو، زیادہ قرائت والے امام پر ترجیح حاصل ہوتی ہے۔

لیکن حنابلہ اور حنفیہ میں سے امام ابو یوسف کے نزدیک زیادہ قرائت والے امام کو فقہ کا زیادہ علم رکھنے والے امام پر ترجیح حاصل ہوتی ہے۔ ۱

۱۔ وجمہور الفقهاء: (الحنفیہ والمالکیہ والشافعیہ) علی أن الأعلم بأحكام الفقه أولى بالإمامۃ من الأقراء، لحديث: مروا أبا بكر فليصل الناس وكان ثمة من هو أقرأ منه، لا أعلم منه، لقوله صلى الله عليه وسلم: أقرؤكم أبی، ولقول أبي سعيد: كان أبو بكر أعلمنا، وهذا آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون المعمول عليه. لأن الحاجة إلى الفقه أهم منها إلى القراءة، لأن القراءة إنما يحتاج إليها لإقامة ركن واحد، والفقه يحتاج إليه لجمع الأركان والواجبات والسنن. وقال الحنابلة، وهو قول أبي يوسف من الحنفية: إن أقرأ الناس أولى بالإمامۃ من هو أعلمهم، لحديث أبي سعيد قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم، وأحقهم بالإمامۃ أقرؤهم لأن القراءة ركن لا بد منه، وال الحاجة إلى العلم إذا عرض عارض مفسد ليتمكنه إصلاح صلاة، وقد يعرض وقد لا يعرض (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۲ ص ۷۰۸، ۷۰۹، مادة "امامة الصلاة")

اختلاف الفقهاء فیمین يقدم لإمامۃ الصلاۃ: الأحفظ أم الأفقدم؟

فذہب جمہور الفقهاء وهم الحنفیہ والمالکیہ والشافعیہ فی الأصح عندهم إلى أن الأفقدم: أی الأعلم بالأحكام الشرعیہ أولی بالإمامۃ فی الصلاۃ من الأقراء وإن كان حافظاً لجیع القرآن، وذلك إذا كان الأفقدم يحفظ ما تجوز به الصلاۃ من القرآن، لأن الحاجة إلى الفقه أهم لكون الواجب من القرآن فی الصلاۃ مخصوصاً والحوادث فیها لا تحصر فیقتصر إلى العلم ليتمكن به من تدارک ما عسى أن يعرض فیها من العوارض المختلفة.

ولأن "النبي صلى الله عليه وسلم قد أبا بكر رضي الله عنه فی إمامۃ الصلاۃ على غيره من الصحابة رضی الله عنہم" ، ومنهم من كان أحافظ منه للقرآن الكريم لكونه أفقہهم جمیعاً .  
وذہب الحنابلة والشافعیہ فی مقابل الأصح عندهم إلى أن الأقراء والأحافظ أولی بالإمامۃ فی الصلاۃ من الأفقدم لقوله صلى الله عليه وسلم: يوم القيمة أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء (بقيمة حاشیاً لگلے صفحے پر لاظہر فرمائیں)

اور ترتوٰع کی نماز میں ایک مرتبہ پورا قرآن مجید پڑھنا یا سننا مشروع ہے، اس لیے اس میں فقہ کے علم کے ساتھ ساتھ قاری و حافظ امام کی صفت کا مقدم ہونا زیادہ راجح ہے، لہذا ترتوٰع کی نماز میں امامت کے لیے یہ صفت دوسری نمازوں کے مقابلہ میں بدرجہ اولیٰ مطلوب ہے۔

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .

محمد رضوان خان

15 /رمضان المبارک/ 1441ھ 09 /مئی/ 2020 بروز ہفتہ

ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان

﴿ گزشتہ صحیحہ کتابیہ حاشیہ ﴾

فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلماً .

وقوله صلى الله عليه وسلم: إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم وأحقهم بالإمامرة أقرؤهم .

وقوله صلى الله عليه وسلم: ليؤمكم أكثركم قرآنا (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۷، اص ۳۲۳، ۳۲۲، مادة "حفظ")

(وأولى الناس بالإمامرة أعلمهم بالسنة) إذا كان يحسن من القراءة ما تجوز به الصلاة، ويجتنب الفواحش الظاهرة . وعن أبي يوسف أقرؤهم لقوله - عليه الصلاة والسلام - : يوم القوم أقرؤهم لكتاب الله، قلنا: الحاجة إلى العلم أكثر فكان أولى وفي زمن النبي - صلى الله عليه وسلم - كانوا يتعلقون القرآن بأحكامه فكان أقرؤهم أعلمهم. (ثم أقرؤهم) للحديث (الاختيار لتعليق المختار، ج اص ۵، ۷، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة)

## فاسد شدہ تراویح کو باجماعت ادا کرنا

اگر تراویح کی پچھر کعین شروع کر کے فاسد کر دی جائیں، تو حنفیہ کے نزدیک ان کا اعادہ واجب ہے، خواہ وقت ختم ہو گیا ہو، یا وقت موجود ہو، وقت موجود ہونے کی صورت میں یعنی جب تک اس رات کا اختتام نہ ہوا ہو، جو کہ طلوع فجر ہونے پر ختم ہوتا ہے، اس وقت تو ان کی جماعت کے ساتھ پڑھنا سنت ہے، لیکن جماعت کے بغیر پڑھنے کی صورت میں بھی وجب اداء ہو جاتا ہے، جس میں کسی قسم کی کراہیت کا نہ ہونا راجح ہے۔

اور وقت ختم ہونے کے بعد ان کو تراویح کی قضاء کی نیت سے پڑھنا مکروہ ہے، کیونکہ تراویح کی وقت گزرنے کے بعد قضاۓ مشروع نہیں، اور ان کو باجماعت اداء کرنا بھی حنفیہ کے نزدیک مکروہ ہے، کیونکہ وقت ختم ہونے کے بعد ان کی حیثیت فی نفس تطوع محسن کی ہے، جس کو عند الحفییہ باجماعت اداء کرنا مکروہ ہے، اگر وہ ایک خاص وجہ سے ذمہ میں واجب ہو گئی ہوں، تاہم باجماعت پڑھنے کی صورت میں بھی عند الحفییہ کراہت کے ساتھ ان کا ذمہ سے وجب ساقط ہو جائے گا۔

”الفتاویٰ الہندیۃ“ میں ہے کہ:

وإذا ذكروا أنَّه فسد عليهم شفع من الليلة الماضية فارادوا القضاء بنية التراويح يكره ولو تذكروا تسلية بعد أن صلوا الوتر قال محمد بن الفضل: لا يصلونها بجماعة وقال الصدر الشهيد يجوز أن يصلوها بجماعة، كذا في السراج الوهاج (الفتاویٰ الہندیۃ، ج ۱، ص ۷۱)

او ”فتاویٰ قاضی خان“ میں ہے کہ:

وإن تذكر في الليل أنه فسد عليهم شفع من الليلة الماضية فأراد القضاء بنية التراويح يكره لأنَّه زيادة على التراويح بنية التراويح بخلاف التطوع

بین التراویح فِإِنَّهُ لَا يَكْرَهُ لَأَنَّهُ لَا يَصْلِي بِنَيَّةَ التَّرَاوِيْحِ (فتاویٰ قاضی

خان، ج ۱، ص ۱۲۹، کتاب الصلاۃ، فصل فی وقت التراویح)

مذکورہ عبارات میں گز شترات کے فاسد شدہ "شفعہ" کی قضاۓ کے بیت تراویح پڑھنے کو مکروہ قرار دیا گیا ہے۔

جس کی وجہ یہ ہے کہ وقت گزرنے کے بعد تراویح کی قضاۓ نہیں ہوتی۔

جو تراویح وقت پر سرے سے نہ پڑھی جاسکے، وقت گزرنے کے بعد، اس کی قضاۓ کا حکم نہیں، جیسا کہ فرض نمازوں کے ساتھ پڑھی جانے والی سنت موکدہ کو وقت گزرنے کے بعد قضاۓ کا حکم نہیں۔

اور اس میں تراویح کی نماز شروع کر کے اس کے فاسد ہونے پر، اس کے اعادہ کے حکم سے تعریض نہیں۔

تطوع کو شروع کر کے، فاسد ہونے پر، اس کے اعادہ کا وجوب، عند الحفیۃ اصول و قواعد سے ثابت ہے، جس کے تحت فاسد شدہ تراویح کی نماز بھی داخل ہے، لہذا اس کو عند الحفیۃ لوٹانے کا حکم مسمیٰ ہوگا، جیسا کہ اگر کوئی فرض نمازوں کے ساتھ پڑھی جانے والی سنت موکدہ کو شروع کرنے کے بعد فاسد کر دے، تو اس کا اعادہ واجب ہوتا ہے، اسی طرح تراویح کا حکم بھی ہوگا۔

اور تراویح چونکہ دو، دور کھات کی نیت سے الگ الگ پڑھی جاتی ہیں، اور جو "شفعہ" شروع کر کے فاسد کر دیا جائے، اس کا اعادہ عند الحفیۃ واجب ہوتا ہے، تو اس اصول کی رو سے تراویح کے جتنے "شعفات" کو فاسد کر دیا جائے گا، اتنے "شعفات" کا اعادہ واجب ہوگا۔ اور "رُدُّ المحتار" میں ہے کہ:

(فروع) شکوا هل صلوات تسليمات أو عشراء يصلون تسليمة أخرى

فرادى فى الأصح للاحتجاط فى إكمال التراویح والاحتراز عن التخلف

بالجماعۃ، وكذا لو تذکروا تسليمة بعد الوتر عند ابن الفضل . وقال

الصدر الشهید یجوز أن یقال تصلی جماعة وهو الأظهر لأنہ بناء على القول المختار في وقتها، ولو سلم الإمام على رأس رکعة ساهیا في الشفع الأول ثم صلی ما باقی قیل یقضی الشفع الأول فقط لصحة شروعه فيما بعده، وقيل یقضی الكل لأن سلامه الأول لم یخرجہ من حرمة الصلاة لكونه سهوا، وكذا كل سلام بعده یكون سهوا مبینا على السهو الأول فقد ترك القدعة على الرکعتین فی الأشفاع كلها فتفسد بأسرها إلا إذا تعمد السلام أو فعل بعده ما ینافي الصلاة أو علم أنه سهوا، وتمامه في شرح المنية ويظهر لی أرجحیة القول الأول لأن سلامه وإن لم یخرجہ لكن تکبیره على قصد الانتقال إلى الشفع الآخر یخرجہ عن الأول ثم رأيته في الحلیة قال إنه الأشبه (رد المختار على الدر المختار، ج ۲، ص ۳۵، ۳۶، ۳۷)

مذکورہ عبارت میں علامہ شامی نے جو ورزوں کے بعد مٹکوں، متروک نماز تراویح کو جماعت کے ساتھ پڑھنے کو ”اظہر“ قرار دیا ہے، اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ یہ مختار قول کے مطابق اپنے وقت میں پڑھی جا رہی ہے، جس سے ظاہر ہوا کہ وقت گزرنے کے بعد جماعت سے نہیں پڑھی جائے گی۔

او ”حلبی کبیر“ میں ہے کہ:

(ولو تذکروا تسليمة) كانوا قد سهوا عنها فتدکروها (بعد) ما صلوا (صلوة الوتر) اختلف المشايخ في أنهم هل يصلون بتلك التسليمة بجماعه أو منفردین (قال الشيخ الإمام أبو بكر) محمد بن الفضل (لا يصلون) تلك التسليمة (بجماعه) لأنها فاتت عن محلها، والجماعه انما شرعت في التراويح، اذا كانت في محلها (وقال صدر الشهید یجوز أن یقال تصلی) تلك التسليمة (بجماعه) لأن وقها باق ، لأنه الليل كله بعد العشاء ، وبعد الوتر ، وقبله سواء ، وعلى المختار ، كما تقدم ، وقوله یجوز أن یقال إشارة إلى أنه لا رواية عن الأئمه في هذه المسئلة ، وإنما هو

اختیار من المتأخرین بناء على ما قلنا ، والاظهر قول الصدر لانه بناء على القول المختار في وقتها (حلبی کبیر، ص ۳۰۹، کتاب الصلاة، التراویح، مطبوعہ: سہیل اکادمی، لاہور، ال巴کستان)

مذکورہ عبارت میں وتروں کے بعد، بھول کر چھوٹی ہوئی تراویح کو جماعت کے ساتھ پڑھنے کے قول کی یہ دلیل بیان کی گئی ہے کہ اس کا وقت باقی ہے۔

جس سے معلوم ہوا کہ اگر تراویح کی کوئی رکعت فاسد ہو گئی، تو وقت گزرنے کے بعد، اس کی حیثیت مشروع تراویح کی نہیں رہتی، بلکہ شروع کر کے فاسد کرنے کی جہت سے، ذمہ میں اعادہ واجب ہوتا ہے، اور وہ چونکہ طوع نماز تھی، جس کی جماعت اپنے وقت میں ہی مشروع تھی، لہذا فاسد شدہ تراویح کے وقت گزرنے کے بعد اعادہ کرنے کی صورت میں عند الحکمیۃ اس کو انفرادی طور پر پڑھا جائے گا۔

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .

محمد رضوان خان

15 / رمضان المبارک / 1441ھ 09 / مئی / 2020 بروزہ هفتہ

ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان